

# उन्नतिका सीधा मार्ग।

उद्यानं ते पुरुष नाव्यानं जीवातं ते दर्धताति कृणोमि । आ हि रोहेममुमृतं सुसं रथमथु जिविविद्यमा वदासि ॥ ६ ॥

अभितिका सीधा मार्ग ।

ते पुरुष नाव्यानं जीवातुं ते दक्षताित कृणोमि ।

रोद्देममुमृतं सुस्रं रथमथ जिविविद्युमा वंदाित ॥ ६ ॥

अथर्व०८।१।६

उश्वतिके पथमं गति होवे, अवनिके पथमं न होवे । हषी कार्य और कल में देता हूं । इस सुखदायी अस्तवे परिपूर्ण (ग्ररीररूपी)
तू वृद्ध होगा तथ तू विज्ञानका उपदेश करेगा।" " हे मनुष्य ! तेरी उन्नतिके पथमें गति होने, अवनतिके पथमें न होने । इसी कार्य के लिये तुझे आयुष्य और वल में देता हूं। इस सुखदायी अमृतसे परिपूर्ण (शरीररूपी) रथपर चढ । यहां जब तू बृद्ध होगा तब तू विज्ञानका उपदेश करेगा।"

# ^^



# अथर्ववेदका स्वाध्याय।

( अथर्ववेदका सुवोध भाष्य )

# अष्टम काण्ड

इस अष्टम काण्डका प्रारंभ 'दीर्घ आयु देवताके सक्तोंसे हुआ है। संपूर्ण प्राणि-मात्रोंके लिये अल्पायु कप्टदायक और दीर्घायु सुखदायक है। अतः यह देवता 'मंगल ' है। अल्पापुताका निवारण करना और दीर्घापु प्राप्त करना मनुष्यके लिये मुख्यतः अभीष्ट है। यही प्रारंभके दो सक्तोंका विषय है।

काण्ड ८ से काण्ड ११ के अन्वतकके चारों काण्डोंकी प्रकृति बीससे अधिक मंत्रवाले सुक्तोंकी है। प्रायः अनेक सुक्तोंमें बीससे पचीसतक मंत्र है। कुछ थोडे सुक्तोंमें थोडे-से अधिक भी भंत्र हैं। इन खक्तोंको 'अधी-खक्त 'कहते हैं। इन काण्डोंमें तथा आगे-भी जो पर्याय स्वत हैं, उनमें मंत्रोंकी संख्या कम है। परंतु सद पर्याय मिलकर जव एकही खक्त है ऐसा माना जाता है, तब खक्तकी मंत्रसंख्या बढ जाती है। इस अप्रम काण्डमें अन्तिम स्कत इस प्रकारका पर्याप स्कत है और इस एक स्कतमें छः पर्याप है, अर्थात् यह छोटे छः स्क्तोंका वहा स्कत हुआ है। आगेके काण्डोंमें इस पर्यायस्वत है-

आठवें काण्डम	र ९० वें स्वतमें	Ę	पर्याच	स्वत हैं।
नवर्वे "	ξ,,	8	*7	••
••	9 ,,	8	12	,,
ग्यारहवं	इरे "	३	••	**
बारहवे .,	५ वें	e	27	49
वेरहवं "	४ घे	Ē	*1	11
पंदरहवे ,.	-	१८	••	••
सोलहर्वे		ó	••	••

??????????????????????????????????? आगेके काण्डोंमें ये पर्याय पाठक देखेंगे और शेप अर्थस्कत मी पाठक इनका नाम अर्थस्वत क्यों हुआ है इसका वर्णन आगे योग्य स्थानपर करेंगे। यहां इस 

स्थानपर इस व	गण्डके अनुः	।।कोमें सक्तसंख्या औ	रि मंत्रसंख्या कैर्स	ी है, यह देखिय-
अनुवाक	स्कत	दशति विमाग	पर्यायसंख्या.	मंत्रसंख्या
8	8	१०+११		<b>२१</b> `
	२	2+09+09		२८
२	\$	१०+१०+६		२६
	8	१०+१०+५		<b>२</b> ५
₹	4	१०+१२		२२
	<b>S</b> į	<b>१०</b> +१०+६		२६
8	७	2+09+09		२८
	6	80+68		२४
G,	९	8+09+09		२६
	१०		8	३३
				<b>२५०</b>

मंत्रसंख्याकी दृष्टीमे यह काण्ड तृतीय स्थानमें आ सकता है। (१) द्वितीय काण्डकी २०७, (२) तुनीय और चतुर्थकी २३०, (३) अष्टमकी २५९ (४) सप्तम काण्डकी २८६, (५) चतुर्धकी ३२४, (६) पश्चमकी २७६ और (७) पष्टकी ४५४ मंत्रमंख्या है। सप्तम काण्डके अन्ततक कुल मंत्रमंख्या २१०७ हो चुकी है, इसमें अष्टम काण्डकी २५९ मिलानेमे अष्टम काण्डके अन्ततक कुल मंत्रसंख्या २३६६ होगी। अब इस काण्डके ऋषिदेवताछन्द देखिये --

मुक्तांके ऋषि-देवता-छन्द ।

ऋपि **मंत्रमं**ख्या छन्द सुक्त प्रथमोऽनुवाकः। अष्टाद्दाः प्रपाटकः। बिष्टप् । १ पुरोबु श्रिष्टुप् । २, ३, १०-२१ आय व्रद्धा अन्ष्म । ४, ९, १७, १६ जिपाडिगड गायश्री । ८ विगद पथ्यायुहती । १२ ध्यव० पत्चपटा जगनी । १३ त्रिपा०भूरिक

महायुर्द्या । १४ एकाव० द्विपटा साफी २४०

, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			STEET COLORES	िमात । ०. २. ७ भारितः । २. २६ आस्तार
२	२८	ब्रह्मा	आयु	निष्ठुप् । १, २, ७ सुरक्ष   २, २२ जारतार लेकि । ० सम्बद्धांकिः । ६ ० समाविकः
				् पर्कः । ४ अस्तारपाकः । ५ मा ५ पण्यापाकः
				्र पुरुष क्यातिस्मता जनता । ५ पण्यपदः 
				34(4) 1 1 148(4) th. 1 14,44,40 340
				वृहत्यः । १८ ज्यान पट्पण जाताः । १८०५
				बृह्ता । १४ सतः पाकः । ५, ३०,
				१५–१८, २०. २२–-२५, २७ असुद्धाः
ಲ್		•		१७ विषये ।
द्भता	योऽनुवाकः	1		
३	3 €	चातनः	अग्नि:	त्रिष्टुष्। ७,१२, १४, १५, १७, २१, भुरिजः।
				२५ पञ्चपटा बृहतीगर्भा जगती। २२, २३
				अनुष्टुभौ । २६ गायत्री
8	२५	•,	<b>मं</b> त्रोक्तदेवताः	जगती । ८—१४, १६, १७, १९, २२, २४
				त्रिप्दुभः । २०, २३ मुक्तिौ । २५ अनुष्टुप् ।
तृतीः	योऽनुवाकः	ì		
v,	22	হ্যুক্স:	क्रत्यादूपणं,	अन्छम्। १, ६ उपारे० बृहती
		•	मंत्रोका ।	२ त्रि॰ वि॰ गायत्री। ३ चतु॰ मु० जगती
				५ संस्तारपक्तिश्चेरिग् । ६ उपारे० वृहती । ७
				८ ककुम्मत्यौ । ९ चतु० पुरस्कृतिर्जगती । १०
				न्निप्टुप् । ११ पथ्यापक्ति । १४ त्र्यव० पट्पर
				जगती । १५ पुरस्ताद्यृहती । १९ जगतीगभा
				िन्निप्टुप् । २० विराङ्गर्मा बास्तारपाकि । २१
				पराविराट् त्रिप्टुप् । २२ प्रव० सत्तप० विराद्
				गर्भा भुरिक्।
{ ए	होनविंशः प्र	गपाठकः ]		ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्ह्
ξ	२६	मातृन।म	ा मंत्रोक्ताः	अन्छम्। २ पुर० वृहती । १०म्यवसा०पर्वद
		•		जगती। ११. १२, १४, १६ पध्यापक्ति ४,१५
				प्रयवः सक्षपः शवसी। १७व्यः सप्तपः जगती
चतु	र्धोऽनुवाकः	l		
· ·	21	अधर्वा	ओपधय	: अन्यम् । २ उप० भूरिगृहती । ३ परउत्जित
				४ पद्मपदापरा अनु० अतिज्ञगती । ७, ६, ५०
				२५ पध्यापस्य । ५२ पद्यवः विराहतिहास
v				: अनुष्टुभ्। २ उप० भुरिग्टहती । ३ पुरउध्यित् ४ पञ्चपदापरा अनु० अतिज्ञगती । ५, ६, ५०, २५ पध्यापक्तय । ५२ पञ्चप० विराइतिहास्स् ५४ उप० निचृ० बृहती । २६ निचृत् । २८ भुरित् । ३३२२३

6	२४	भुग्वंगिरा	570	<b>स्</b> पतिः	अञ्चलका २ जातीक सर्वते । २ विसास सर्वते । ७
•	7 6	सुन्वागरा			अनुष्रुप्। २ उपारे॰ बृहती। ३ विराद् बृहती। ४
			इन्द्र		वृ० पुर०प्र०पंकि । इआस्तारपंकि । ७ विप०
			परस	<b>सनाहननम्</b>	पादलक्ष्मा चतु० अतिजगती । ४१० वपरि०
					बृहती। ११ पथ्याबृहती। १२ सुरिक्। १९
					वि॰ पुर॰ वृहती। २० नि॰ पु॰ वृहती। २१
					त्रिप्दुप् २२चतुष्पदा शकरी । २३ उप०वृहती ।
					२४ त्यव० उष्णिमामां राक्वरी पञ्चपदानगती ।
पश्चमो	ऽनुवाक	5: <b>1</b>			
3	२६	अधर्वा, क	ड्यपः,	विराट्	त्रिष्ट्रम् । २ पांक्तः । ३ आस्तारपंधिः ।
		सर्वे वा ऋ			४, ५, २३, २५, २६ अनुष्टुमः । ८,११,१२१
		(14, 41, 41,			२२ जगत्यः । ९ भुरिक् । १४ चतु० जगती ।
30(3)	93	अथर्वाचार	<b>î</b> :		विराट १ त्रिपटाचीं पंक्ति । (प्र०) २७
••(•)	• •	जायवाया	•		याजुष्यः जगत्यः । (द्वि.) २,५ साम्न्यजुष्टुभौ
					( द्वि. ) ३ आर्ची अनुप्टुप्। ( द्वि. ) ४,७
					विराद् गायत्र्यौ । (द्वि ) ६ साम्नी वृहती
(2)	9.0				१, त्रिपदा साम्नी अनुष्टुप्। २ उष्णिगार्भा
(२)	90		"	3,	चतु० उप० विराद्यृहती। ३ एकप० यजुपो
					गायत्री । ४ एकप० साम्नी पंक्तिः । ५ विराङ्
,					गायत्री । ६ आचीं अनुष्टुप् । ७ साम्नां पाकिः ।
					८ आसुरी गायत्री । ९ साम्नी अनुप्दुप्। १०साम्नां
(2)					वृहती। १
(३)		٤,	•	>>	(१) चतुरपदा नि॰ अनुष्टुप्। २ (२)
					आर्ची त्रिप्टुप्। ३,५,७ (१) चतुष्पदः प्राजा-
()					पत्याः पंक्तय । ४,६,८(२) आच्यो बृहत्य ।
(8)		<b>१६</b> ,	,	"	१,५ साम्ना जगत्यौ । २,६,१० साम्नां वृहत्यः।
					३,४,८ भार्च्यनुष्टुभ. । ९, १३ चतुष्पादुष्णिहो। ७ आसुरी गायत्री । ११ प्राजापत्यानुष्टुप् ।
					१२, १६ आच्यो त्रिष्टुमी । १४, १५ विराद्
					गायन्यो ।
<i>(</i> )		. 5			श,१३ चतुप्पाटे साम्नां जगत्यो । १०, १४
(u)		<b>ξ</b> ξ ,	,	,1	मानमं अस्ति । । सामी अधिका । ४ ०६
					आर्जीनात्रभी । ६ त्राचिक । ८ आर्ची निर्मा
					१,१३ चतुष्पारे साम्नां जगत्यो । १०, १४ साम्नां बृहत्यो । १ साम्नी उप्णिग् । ४, १६ भार्च्यनुष्टुभो । ९ उप्णिक् । ८ आचीं त्रिष्टुप् । २ साम्नी उप्णिक् । ७, ११ विराड् गायत्र्यो । ५चतुष्पटा प्राजापत्या जगती । ९ साम्नां बृहती त्रिष्टुप् । १५ साम्नी अनुष्टुप्
					५ सारमा ठाणाऱ् । ७, ११ वस्त् वस्त्राच्या । प्रसन्दर्भागाच्या नाती । ० सारमं अस्मी
					विदर्य । १५ साम्बी अन्तरम
					14 2 1 1 1 11 11 11 11 11 11 12 14

इस प्रकार इस सप्तम काण्डके ऋषि-देवता-छन्द हैं। अब इनका ऋषिक्रमानुसार

# ऋषिकमानुसार सुक्तविभाग।

१,२ ये दो सुरत है। 3,8 9,0

१० वां एक सकत है।

९

ता-छार।

क्रिक्ट विकासिक विकास काण्डमें हैं।

क्रिक्ट अर्था अर्था की काण्डमें हैं।

क्रिक्ट अर्था अर्था की काण्डमें हैं।

क्रिक्ट अर्था अर्था की काण्डमें हैं।

क्रिक्ट के विकासिक के कि काण्डमें हैं।

क्रिक्ट के विकासिक के कि काण्डमें हैं।

क्रिक्ट के विकासिक के काण्डमें हैं।

क्रिक्ट के विकासिक के काण्डमें हैं।

क्रिक्ट के काण्डमें के वास्त काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डमें

क्रिक्ट के काण्डम स्म प्रकार इस सप्तम काण् स्काविमाग देखिये—
प्रकार इस सप्तम काण् स्काविमाग देखिये—
प्रकार क्षा क्षा क्षिके
र चातन ,,
ह अधर्वाचार्य क्षापिका
५ ग्रुक ,,
६ मानुनामा ,,
७ भुग्वंगिराः ,,
८ कर्यप ,,
९ सर्वे क्षप्यः ,,
इस प्रकार नो क्षिपोंके दे
नामका एक अलग क्षि सर्वा
शब्द कमी क्षपिके साथ नहीं
अधर्वा ही माना जाय तो एक
यह एक स्कतका क्षपि माना
प्रकार, चातन, अधर्वा,
करना युक्त हैं। अर्थात् शेप
अर्थवां 'और 'अर्थवांचार्य
क्षिके स्कतही अधिक हैं। ।
अवस्य देखें। अव देवताकमा
देवत
१ मंत्रोक्ता देवताके ४२ आयु ,, १, इस प्रकार नौ ऋषियोंके देखे मंत्र इस अप्टम काण्डमें हैं । तथापि इनमें अथवीचार्य नामका एक अलग ऋषि सर्वानुक्रमणीकारने माना है। वस्तुतः देखा नाय तो 'आचार्य' शब्द कभी ऋषिके साथ नहीं आता। अतः यह अथवी ऋषि ही होगा। यदि इसे अधर्वा ही माना जाय तो एक ऋषि कम हुआ और आठही श्रेष रहे। 'सर्वे ऋषयः' यह एक स्कृतका ऋषि माना है। परंतु यह अलग ऋषि नहीं है। क्योंकि इस काण्डके ' ब्रह्मा, चातन, अथवी, शुक्र, मातृनामा, भूगवंगिरा और कश्यप ' ये सप्त ऋषिही ' सर्वे ऋषयः ' का यहां इस काण्डमें वात्पर्य है, अतः यह एक नाम कम करना युक्त हैं। अर्थात् शेप सात ऋषि रहे, जिनके देखे हुए मंत्र इस काण्डमें हैं। ' अधर्वा ' और ' अधर्वाचार्य ' को यदि एकही माना जाय, तो इस काण्डमें अथर्वा ऋषिके स्कतही अधिक हैं। इस विषयमें सप्तम काण्डकी भूमिकामें लिखा लेख पाठक अवश्य देखें । अव देवताक्रमानुसार स्वतिमाग देखिये-

### देवताक्रमानुसार सुक्तविभाग।

ये 8-8 3

```
२ दो सक्त हैं।
                   ९, १० ये
३ विराट देवताके
४ अग्नि देवताका
                           यह एक सकत है।
                    ą
५ कृत्याद्षण ,,
                                    15
९ ओपघयः
७ वनस्पति
८ इन्द्र
९ परसेनाहनन ,,
```

इस प्रकार नौ देवताके खक्त इस्र काण्डमें हैं, तथापि ' मंत्रोक्तदेवता ' यह अनेक देवताओंका सामान्य नाम है। इस लिये इन्द्रादि जो अनेक देवताएं इसमें आगर्यी हैं, उन सबको मिलानेसे कई देवताओं का वर्णन इस काण्डमें है, यह बात सिद्ध हो जायगी। इसी प्रकार ' ओषधि और वनस्पति ' ये दोनों संमवतः एकही देवता हैं । देवताओंकी संख्या निश्चित करनेमें इन वातोंका विचार करना आवश्यक है। इस काण्डमें निम्न-लिखित गणोंके मन्त्र हैं—

१ आयुष्यगणके १, २ ये दो स्कत हैं।

६ स्वस्त्ययनगण का ५ वां सकत है।

३ पुष्टिक मंत्र ५ वें सुक्तमें हैं।

४ महाज्ञान्ति और रौद्री ज्ञान्तिके मंत्र ५ वें सक्तमें हैं।

इस प्रकार इन गणोंके मंत्र इस काण्डमें हैं। इन गणोंके अनुसंघानसे पाठक सब मंत्रोंका विचार करें।

# अथवेवेदका स्वाध्याय।

( अधर्ववेदका सुवोध भाष्य । )

# दीर्घायु प्राप्त करनेका उपाय।

(ऋषिः- ब्रह्मा । देवता-आयुः )

अन्तंकाय मृत्यवे नर्मः प्राणा अपाना इह ते रमन्ताम् । इहायमंस्तु पुरुषः सहासुना सर्थस्य भागे अमृतंस्य लोके ॥ १॥

क्रिक्टिंट द्वीय।

अन्तंकाय मृत्य इहायमंत्तु पुरुषः

अर्थ—( मृद्यवे अन्तकाय मेश्वरको नमस्कार है । हे म्
प्राण और अपान यहां शरी
) यह मनुष्य प्राणके सार्र् । इस अमृतके स्थानस्पी सूर्य । वार्य — संपूर्ण जगत्का नाश है । मनुष्यके प्राण इस शरीरमें के साथ अमृतमय स्प्रयक्षाशमें हिस्स्त्र हिस्स्त्र हिस्स्त्र । सनुष्यके प्राण इस शरीरमें के साथ अमृतमय स्प्रयक्षाशमें हिस्स्त्र हिस्स्त हिस्स्त हिस्स्त हिस्स्त हिस्स्त हिस्स्त हिस्स्त हिस्स्त हिस्स्त हिस्स्य हिस्स्त हिस्स्त हिस्स्त हिस्स हिस्स्त हिस्स हिस हिस्स हिस हिंदारा । अयं पुरुषः असुना स्नस्य लोके सूर्यस्य भागे ते भागमें रहे ॥ १॥ एक ईश्वरको हम प्रणाम ल तक रहें । मनुष्य दीर्घ ल तक रहें । मनुष्य दीर्घ ल तक रहें । मनुष्य दीर्घ लिका रहें ॥ १॥ ल तक रहें । मनुष्य दीर्घ ल तक रहें । मनुष्य हीर्घ ल तक रहें । मनुष्य हीरघ ल तक रहें । सनुष्य ही । होरघ ल तक रहें । सनुष्य हीरघ ल तक रहें । होरघ ल तक रहें । सनुष अर्थ-(मृत्यवे अन्तकाय नमः) मृत्युरूपसे सपका अन्त करनेवाले परमेश्वरको नमस्कार है। हे मनुष्य ! (ते प्राणाः अपानाः इह रमन्ताम्) तेरे प्राण और अपान यहां शरीरमें आनन्दसे रहें। ( अयं पुरुष: असुना सह) यह मनुष्य प्राणके साध (इह अमृतस्य लोके सूर्यस्य भागे अस्तु ) इस अमृतके स्थानरूपी सूर्यके प्रकाशके भागमें रहे ॥ १॥

भावार्थ-- संपूर्ण जगत्का नाज करनवाले एक ईश्वरको हम प्रणाम करते हैं। मनुष्यके प्राण इस शारीरमें दीर्घकाल नक रहें। मनुष्य दीर्घ जीवनके साथ अमृतमय सूर्यपकादामें यथेच्छ विचाता रहे ॥ १॥

क्षायंवेदका स्याध्याय ।

क्षायंवेदका स्याध्याय ।

क्षायंवेदका स्वाध्याय स्वाध्याय ।

क्षायंवेदका स्वाध्याय स्वाध्याय ।

क्षायंवेदका स्वाध्याय स्वाध्याय ।

क्षायंवेदका स्वाध्याय स्वाध्याय स्वाध्या । ।

क्षायंवेदका स्वाध्याय स्वाध्याय स्वाध्याय ।

क्षायंवेदका स्वाध्याय स्वाध्याय स्वाध्याय ।

क्षायंवेदका स्वाध्याय स्वध्य स्वध्याय स्वध्य स्वध्याय स्वध्य स्वध्याय स्वध्य स्वध्याय स्वध्य स्वध्य स्वध्याय स्वध्य स्वध्य स्वध्याय स्वध्य स्व

लिये शुद्धता करता रहे। (आपः तुभ्यं अमृतानि वर्षन्तां ) जल तेरे लिये अमृतकी वृष्टि करे। (सूर्यः ते तन्वे शं तपाति) सूर्य तेरे शरीरके लिये सुखकर तपता है। (मृत्युः त्वां दयतां ) मृत्यु तुझपर दया करे तु (मा प्रमेष्ठाः) मत् मर् जा॥ ५॥

अवनातिकी ओर गति न होवे। इसिछिये में (ते जीवातुं दक्षतातिं कुणोमि) तुसे जीवन और वल देता हूं। (इमं अमृतं सुखं रथं आरोह) इस

तुम्य तुम्य सूर्यं। उद्या आ मा दे विश्वे अर्थ-(मातरि क्षिण क्ष्मित क्षिण क्ष्मित क्षिण क्ष्मित क्षिण क्ष्मित क्ष्मित

मा गतानामा दीधीथा ये नर्यान्त परावर्तम । आ रोंह तमेसो ज्योतिरेह्या ते हस्तौ (भामहे ॥ ८ ॥ इयामर्थ त्वा मा शुवलंश्व प्रेपितौ युमस्य यौ पंथिरक्षी श्वानौ । अुर्वाङेहि मा वि दीष्यो मात्रं तिष्ठः परांङ्मनाः ॥ ९ ॥ मैतं पन्थामत्तुं गा भीम एप येन पूर्व नेयथ तं त्रवीमि । तमं एतत् पुरुष मा प्र पंतथा भयं परस्तादर्भयं ते अर्वोक् ॥१०॥(१)

Ŵ Ŵ Ŵ अर्थ-( गतानां मा आद्धिथाः ) गुजरे हुओंका विलाप न कर क्यों कि (ये परावतं नयन्ति) वे तो दूर ले जाते हैं। अतः (आ इहि ) यहां आ और (तमसः ज्योतिः आरोह) अंधकारको छोड प्रकाशमें चढ, (ते हस्तौ रभामहे ) तेरे हाथोंको हम पकडतं हैं ॥ ८॥

(इयामः च दावलः च) काला और श्वेत अर्थात अंधकार और प्रकाशवाले (श्वा-नौ) कल न रहनेवाले दिन रात ये (यमस्य पिथरक्षी प्रेषिती) नियामक देवके दो मार्गरक्षक भेजे हैं। (अर्वोङ् एहि) इघर आ। (मा विद्धियः) मत् विलाप कर । (अत्र पराक्मनाः मा तिष्ठ) यहां विरुद्ध दिशामें मन रखकर मत् रह ॥ ९॥

(एतं पन्थाम् अनुमा गाः) इस बुरे मार्गका अनुसरण मत् कर, (भीमः एवः) यह भयंकर मार्ग है। ( येन पूर्व न ईयथ) जिससे पहिले नहीं जाते हैं

भावार्थ- तेरा मन कुमार्गमें न जाव और यदि गया तो वहां कभी न स्थिर रहे। अन्य जीवोंक विषयमें जो तेरा कर्तव्य है उसमें तू प्रमाद न कर। शीघ मरकर अपने पितरोंके पीछे शीघतासे मत् जा। ये सब देवता तेरी रक्षा करें ॥ ७॥

गुजरे हुओंका शोक न कर, उमसे तो मनुष्य दूर चला जाता है। यहां कार्यक्षेत्रमें आ, अन्धकार छोड और प्रकाशमें विचर । इस कार्यके लिय हम तेरा हाथ पकडतं हैं ॥ ८॥

सबका नियमन करनेवाले ईश्वरके दिन (प्रकाश) और रात्री (अंध-कार ) ये दो मार्गदर्शक हैं। य दोनों अशाश्वन हैं, परंतु ये तेरे मार्गकी रक्षा करेंगे। अतः तृ आगे यद, विलापमें समय न गमा दे, तथा विरुद्ध दिशामें अपना मन कदापि न जाने दे॥ ९॥

रक्षेन्त त्वाग्रयो ये अप्स्वेशन्ता रक्षेत्र त्वा मन्ष्या । यमिन्घतें । वैश्वानरो रंक्षतु जातवेदादिन्यस्त्वा मात्र घांगु विद्युतां सुद्दा।११॥ मा त्वां ऋव्यादिभ मैस्तारात संकंसुकाचर । रक्षंतु त्वा द्यौ रक्षंतु पृथिवा सर्येश्व त्वा रक्षंतां चुन्द्रमाश्च ॥ अन्तरिक्षं रक्षतु देवहेत्याः ॥ १२ ॥

(तं ब्रवीमि) उस विषयमें में कहता हूं। हे (पुरुष) मनुष्य ! (एनत् तमः) यह अन्धकारका मार्ग है, उस मार्गमें (माप्र पत्थाः ) मत् जा । (ते परस्तात् भयं) तेरे लिये परे भय है ( अर्वाक् ने अभयं ) और इधर

प्रसंता वेश्वान्ते स्थान ते स (ये अप्स अन्तः अग्नयः) जो जलोंमें अग्नि हैं वे (त्वा रक्षन्तु) तेरी रक्षा करें। (यं मनुष्याः इन्धते स्वा रक्षतु ) जिसको मनुष्य प्रदीप्त करते हैं वह अग्नि नेरी रक्षा करे। (जानवंदाः वैश्वानरः रक्षत् ) ज्ञानवेद सब मतुष्योंमें रहनेवाला अग्नि तेरी रक्षा करे। (विद्युता सह दिव्यः मा धाग्) षिजुलीके साथ रहनेवाला चुलोक का अग्नि तुझे न जलावे ॥ ११ ॥

(क्रव्यात त्वा मा आभि मंस्त ) कचा मांस खानेवाला नेरा वध न करे। (संकसुकात् आरात् चर) नाजा करनेवालंसे द्र चल। (चौः त्वा रक्षत्) शुलोक तेरी रक्षा करे, (पृथिवी रक्षतु) पृथिवी रक्षा करे। (सूर्यः च चन्द्रमाः च त्वा रक्षतां ) सूर्य और चन्द्रमा नेरी रक्षा करें । (दंबहेत्याः अन्तरिक्षं रक्षतु ) दैवी आघानसे अन्तरिक्ष नेरी रक्षा करे ॥ १२ ॥

भावाध- इस भयानक घार बुरे मार्गसे न जा। जिससे जाना योग्य नहीं उस मार्गपरसं न जानेके विषयमें में तुम्हें यह आदेश दे रहा है। अर्थात तु इस अन्धकारके मार्गमें कदापि न जा, इसमे जानमें आगे यहा भय है। अनः तू इस अंर रह, इस मार्गपर तू रहा तो तेरे छिये यहां अभय होगा॥ १०॥

जरकी उप्णना, अग्नि, विदान, सूर्य तथा मानवी समाज इनमेंसे किसी से तरा अकल्याण न हो, इनस तेरी उत्तम रक्षा होवे ॥ ११॥

घातपात करनेवाले दुष्टोंसे तेरी रक्षा होवे। पृथ्वी अन्तारिक्ष, चु, चन्द्रमा, सूर्य आदि सप तरी रक्षा करें ॥ १२

वोधर्यं त्वा प्रतीवोधर्यं रक्षतामस्त्रप्नर्यं त्वानवद्वाणर्थं रक्षताम् ।
गोपायंर्थं त्वा जागृंविश्व रक्षताम् ॥ १३ ॥
ते त्वां रक्षन्तु ते त्वां गोपायन्तु तेम्यो नमस्तेम्यः स्वाहां ॥१४॥
जीवेम्यंस्त्वा समुद्रे वायुरिन्द्रो धाता दंघातु सिवृता त्रायंमाणः ।
मा त्वां प्राणो वलं हासीदसुं तेनुं ह्वयामिस ॥ १५ ॥
मा त्वां जम्भः संहैनुर्मा तमी विदन्मा जिह्वा वृिहः प्रमुद्धः कृथा स्याः ।
उत् त्वांदित्या वस्त्रो भरन्तुदिन्द्रागी स्वस्त्ये ॥ १६ ॥

अर्थ— (बोधः च प्रतीयोधः च त्वा रक्षतां) ज्ञान और विज्ञान तेरी रक्षा करें। (अस्वप्रः च अनवद्राणः च त्वा रक्षतां) सुस्ती न होना और न भागना तेरी रक्षा करें। तथा (गोपायन् च जागृविः च त्वा रक्षतां) रक्षक और जागनेवाला तेरी रक्षा करे। १३॥

(ते त्वा रक्षन्तु) वे तेरी रक्षा करें। (ते त्वा गोपायन्तु) वे तेरा पालन करें। (तेभ्यः नमः) उनको नमस्कार है। (तेभ्यः स्वा-हा) उनके लिये आत्म-समर्पण है। १४॥

( त्रायमाणः घाता सविता वायुः इन्द्रः ) रक्षक, पोपक, प्रेरक, जीवन-साघन प्रभु (जीवेभ्यः त्वा सं+उदे दघातु ) सब प्राणियोंके लिये तथा तेरे लिये पूर्ण उत्कृष्टता घारण करे। (त्वा प्राणः बलं मा हासीत्) तेरे लिये प्राण वल न छोडे। (ते असं अनु ह्यामधि) तेरे प्राणको हम अनुकलनाके साथ बुलाते हैं॥ १५॥

(जम्भः संहतुः त्वा मा विदत्) विनाशक और घातक तुझे कभी न प्राप्त करे। (तमः त्वा मा) अन्धकार तेरे ऊपर कभी न छाये। (जिह्वा मा) जिह्वा अर्थात् किमीके बुरे शब्द तेरे अवणपथमें न आवें। भला

भावार्य- ज्ञान और विज्ञान, सुस्ती न करना और न भागना, रक्षा

जो तेरी रक्षा और पालना करते हैं, उनको प्रणाम करना और उनके

लिये अपनी आंग्मे कुछ समर्पण करना योग्य है॥ १४॥

देव सब जीवोंको और तुझको उन्नतिके पथमें रग्वें। तेरे पास प्राण और यल पूर्ण आयुनक रहे॥ १५॥

उत् त्वा चौरुत् पृथिन्युत् प्रजापंतिरग्रभीत् । उत त्वां मत्योरोपंघयः सोमंराज्ञीरपीपरन् ॥ १७ ॥ अयं देवा इहैवास्त्वयं मामुत्रं गादितः। इमं सुहस्नं-वीर्येण मृत्योरुत् परियामसि ॥ १८ ॥ उत् स्वा मृत्योरंपीपरं सं धमन्तु वयोधसंः। मा त्वां व्यस्तकेश्योर्थं मा त्वां पुरुदी रुदन् ॥ १९ ॥

(वहिं: प्रमयुः कथा स्थाः ) तृ यज्ञकर्ता होकर घातक कैसा होगा ? (आ॰ दित्याः वसवः इन्द्र-अग्नी ) आदित्य, वसु, इन्द्र और अग्नि (स्वस्तये) कल्याणके लिये (त्वा उत् भरन्तु ) तुझे उचताके प्रति ले जावें ॥ १६ ॥

( याँ: उत् ) गुलोक ( पृथिवी उत् ) पृथिवी और ( प्रजापित: त्वा उत् अग्रभीत् ) प्रजापालक देव तुझे जपर उठावे। (सोमराझी: ओषधयः) छोम जिनका राजा है ऐसी औषधियां (त्वा मृत्योः उत् अपीपरन् ) तुझे मृत्युसे जण्र उठावें अधीत् तेरी रक्षा करें ॥ १७ ॥

हे (देवा:) देवो! (अयं इह एव अस्तु) यह यहां इस लोकमें ही रहे, ( अयं इतः अमुत्र मा गात् ) यह यहांसे वहां परलोकमें न जावे। (सहस्र-वीर्येण इमं मृत्योः उत् पार्यायमि ) हजारी वलीसे युक्त उपायसे इस मनुष्यकी सृत्युसे हम रक्षा करते हैं ॥ १८ ॥

( मृत्योः त्वा उत् अपीपरं ) मृत्युसे तुझको हम पार करते हैं। ( वयो-घसः सं घमन्तु ) अन्न अथवा आयुक्ता घारण करनेवाले देव तुझे पुष्ट

भावार्ध-कोई नाशक और घानक तेरे पास न पहुंचे। अज्ञान और अन्धकार तेरे पास न आवे। बुरे शब्दोंका प्रयोग कोई न करे। सारण रख कि जो यज्ञ करता है उसके पास नाज्ञ नहीं आता और सुर्यादि सब देव तुम्हारा कल्याण करेंगे और तेरी उन्नति होनेमें सहायक होंगे ॥ १६॥

प्रजाका पालक देव, गुलोकसे पृथ्वी पर्यंतके औषिषयां आदि सय पदार्थ मृत्युसे तेरा यचाव करेंगे ॥ १७ ॥

हे देवो। इस मनुष्यको दीर्घायु प्राप्त होवे, इसके पाससे मृत्यु द्र होवे। सहस्र प्रकारके पलोंसे युक्त औपिषयोंकी सहायतासे इसके मृत्युको हमने द्र किया है ॥ १८ ॥

करें। (व्यस्तकेइयः अघ-रदाः) बालोंको खोल खोलकर बुरी तरहसे रोने वाली स्त्रियां (मा त्वा रुदन, मा त्वा) तेरे लिये न रोयें, अर्थात् तेरी

श्वा अधर्ववेदका स्वाच्याय ।

विकार विकार क्ष्याच्याय ।

विकार विकार क्ष्याच्याय विवार विकार विकार विकार विकार विकार विकार विवार क्ष्या क्ष्या विवार क्ष्या क्ष्या विवार क्ष्या क्ष (त्वा आहार्ष) मैंने तुझे लाया है। (त्वा अविंदं) तुझे पुनः पाप्त किया है। ( पुनः नवः पुनः आगाः ) पुनः नया हांकर पुनः आगया है। हे ( स-वींग ) संपूर्ण अंगोंवाले मनुष्य! (ते सर्व चक्षुः) तेरी पूर्ण दृष्टी और (ते सर्वे आयुः च) तेरी पूर्ण आयु तेरे लिये (अविदं) प्राप्त करायी

अब (त्वत् तमः व्यवात्) तेरे पाससे अन्धकार चला गया है। (अप अकमीत् ) तेरेसे दूर चला गया है। ( ते ज्योतिः अभूत् ) तेरा प्रकाश फैल गया है। (त्वत् निर्ऋतिं सृत्युं अप नि दध्मिस ) तेरसे दुर्गति और सृत्यु को हम हटाते हैं तथा तेरे से (यक्ष्मं अप निदध्मिस ) रोगको हम दूर

भावार्थ-अब यह मृत्युसं पार हो चुका है। आयु देनेवाले इसके लिये आयु दें। अब स्त्रियां या पुरुष इसके लियं न रोयें, क्यों कि यह जीवित

रुग्णिस्यितिसे मैंन तुझे आरोग्पिस्यितिके पति लाया है अर्थात् तुझे नवीन जैसा पाप्त किया है। मानो, तू नयाही हो गया है। तेरे सर्व अंग पूर्ण होगये हैं, तरे चक्षु आदि इंद्रिय और तेरी आयु तुझे पाप्त होगई है,

अन्धकार तेरे पास से भाग गया है। और तेरा प्रकाश चारों ओर फैलगया है। दुर्गिति और मृत्यु दूर हट गयं हैं और रोग दूर भाग गये

यनुष्यते लिये यह श्रीर धर्मका साधन है। यही इसका 'कुरुश्तेत्र' अधवा 'कर्म-क्षेत्र' किंवा 'धर्मक्षेत्र' है। इसमें रहता हुआ और पुरुषार्थ करता हुआ यह मनुष्य अमरन प्राप्त कर सकता है. अथवा पुरुषार्घसे हीन होता हुआ यही जीव अधीगति मी प्राप्त कर सकता है। इसिलिय इस श्रीगरूपी साधनको सुगक्षित रखने और इससे अधिकसे अधिक काम लेनेके लिये इसको दीर्घकाल तक जीवित रखना आवश्यक है। इमी कारणके लिये दीर्घायु प्राप्त करनेका विषय घर्मग्रंथों में आता है। इस स्वतमें इसी शरीरके विषयमें कहा है-

दीर्घायु प्राप्त करनेका उपाय।

दीर्घायु केसी प्राप्त होगी?

घर्मक्षेत्र
के लिये यह शरीर घर्मका साधन है। यही इसका 'कुरुक्षेत्र' अथवा 'कर्महा 'हमेक्षेत्र' है। इसमें रहता हुआ और पुरुषार्थ करता हुआ यह मनुष्य
साप्त कर सकता है, अथवा पुरुषार्थसे हीन होता हुआ यही जीव अधोगति
कर सकता है। इसलें रहता हुआ और पुरुषार्थ करता हुआ यह मनुष्य
साप्त कर सकता है। इसलेंय इस श्रीरहणी साधनको सुगक्षित रखने और इससे
अधिक काम लेनेके लिये इसको दीर्घकार तक जीवित रखना आवश्यक है।
विभिन्न होने लिये इसको दीर्घकार तक जीवित रखना आवश्यक है।
विभिन्न होने स्व देश अगरोह। (मं०६)
न मरे, सुखकारक (श्रीरहणी) रघपर आगरेहण कर।' इसमें 'सु-सु शब्दसे
म उचम अवस्थामें 'खे नाम हंद्रियां जिमकी है, ऐने आगर्यपूर्ण सुदृद श्रीरको
तेकी स्वना है। 'सु-स्तं रखं का अर्थ है जिमकी हंद्रियां उचम है ऐसा यह
हिए या सुरें जैसे दुर्थल और रोगी श्रीरको 'सुन' कहते हैं, और जो सतेज,
बलिह, सुदृद्द, नीरोग और कार्यक्षम श्रीर होता है उसको 'अ-सून' शब्द हैं।
रिको देखनेसे जीवनका प्रत्यक्ष साक्षारकार होता है उसीको असून श्रीर कहते हैं।
रिको देखनेसे जीवनका प्रत्यक्ष साक्षारकार होता है उसीको असून श्रीर कहते हैं।
रिको देखनेसे जीवनका प्रत्यक्ष साक्षारकार होता है उसीको असून श्रीर कहते हैं।
रिको देखनेसे जीवनका प्रत्यक्ष साक्षारकार होता है उसीको असून श्रीर कहते हैं।
रिको देखनेस जीवनका प्रत्यक्ष साक्षारकार होता है उसीको असून श्रीर दुखी
रिक्त होते हैं। वैसे श्रीरोसे मनुष्यके जीवनकी सफलता हो नहीं सकती।

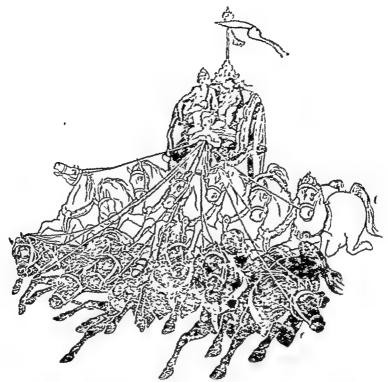
हुए होते हैं। वैसे श्रीरोसे मनुष्यके जीवनकी सफलता हो नहीं सकती।

हुए होते हैं। वैते श्रीरोसे मनुष्यके जीवनकी सफलता हो नहीं सकती।

हुए सोर्ग 'रय' कहा है। इसको 'रय इसलिये कहा है कि, इसमें बैठकर मनुष्य
हो पहुंच सकता है। इस गामको जानेके लिये जिम प्रकार उचम अस्थर,
( नीका ), अधिरय ( आगमाही ), वायुरथ ( विमान ) आदि विविध रय
उसी प्रदार सुवित्वामको पंटुंचनेके लिय इस श्रीरहणी रथमें बैठकर, उसके
स्ति हो हो हो सह है प्रमुख्यके हि य प्रमुख्यके हि य प्रमुख्यके हि या स कर स प्राप्त कर स प्रमा कर स प्राप्त कर स प्रमा कर स प्राप्त कर स प्रमा कर स प्राप्त कर स प्रमा कर स प्राप्त कर स प्रमा कर स प्राप्त कर स प्रमा कर स प्राप्त कर स प्रमा कर स प्राप्त कर स प्रमा कर स प्राप्त कर स प्रमा कर स प्राप्त कर स प्रमा कर स प्राप्त कर स प्रम्पत कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्रम्म कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्रम्म कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्रम्म कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्रम स प्राप्त कर स प्रम स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त कर स प्राप्त क 'इस न मरे, सुखकारक ( श्रीरह्मी) रथपर आरोहण कर। 'इसमें 'सु+खं शब्दसे 'सु' नाम उत्तम अवस्थामें 'स्व' नाम इंद्रियां जिमकी है, ऐने आरोग्यपूर्ण सुदृढ शरीरको प्राप्त करनेकी सचना है। 'स+ वं रथं 'का अर्थ है जिनकी हांद्रियां उत्तम हैं ऐसा यह श्रीरह्पीरध मनुष्यको प्राप्त करना चाहिये। इमका दूमरा गुण 'अ+मृत' शब्दसे बताया है। मरे हुए या मुद्दे जैमे दुर्वल और रोगी शरीरको 'मृत' कहते हैं, और जो सतेज, वेजस्वी, वलिष्ठ, सदृद, नीरीम और कार्यक्षम शरीर होता है उसको 'अ-मृत' कहते हैं। जिस शरीरको देखनेसे जीवनका प्रत्यक्ष साक्षात्कार होता है, उसीको अमृत शरीर कहते हैं। शरीर कैसा होना चाहिये ? एंना किसीने प्रश्न किया. तो उसका उत्तर इस मंत्रने दिया, कि 'शरीर अमृत और सुलकारक होना चाहिये ।' बहुत लोगोंको मृत और दुःखी बरीर प्राप्त हुए होते हैं। वैसे बरीरोंसे मनुष्यके जीवनकी सफलता हो नहीं सकती।

यहां शरीरको 'रथ' कहा है । इसको 'रथ' इसलिये कहा है कि, इसमें वैठकर मनुष्य बललोक्को पंहुंच सकता है। इतना लंबा मार्ग उत्तम रीतिसे आक्रमण करना मनुष्यको इसी घरीरने सुगम हो जाता है। दूर ग्रामको जानेके लिये जिम प्रकार उत्तम अध्यरथ, जलग्य ( नौका ), अग्निरथ ( आगगाडी ), वायुर्थ ( विमान ) आदि विविध रथ होते हैं, उसी प्रकार मुक्तिघामको पंहुंचनेके लिये इस शरीररूपी रथमें बैठकर, उसके अधस्थानीय इंद्रियोंको सुशिक्षित करके धर्मप्यपर से जाना पहता है। इस विषयमें उपनिषदोंमें कहा है

# रथी और रथ।



आत्मानं रथिनं विद्धि शारीरं रथमेव तु ।

बुद्धिं तु सारिषं विद्धि मनः प्रग्रहमेव च ॥ ३ ॥

इन्द्रियाणि हयानाहुर्विषयांस्तेषु गोचरान् ।

आत्मेन्द्रियमनोयुक्तं भोक्तेत्याहुर्मनीषिणाः ॥ ४ ॥

यस्त्वविज्ञानवान्भवत्ययुक्तेन मनसा सदा ।

तस्येन्द्रियाण्यवश्यानि दुष्टाश्वा इव सारथेः ॥ ५ ॥

यस्तु विज्ञानवान्भवति युक्तेन मनसा सदा ।

तस्येन्द्रियाणि वश्यानि सदश्वां इव सारथेः ॥ ६ ॥

यस्त्वविज्ञानवान्भवत्यमनस्तः सद्।

स्त्वविज्ञानवान्भवत्यमनस्तः सदाश्चिः ।

न स तत्पदमाप्नोति सँसारं चाधिगच्छति ॥ ७ ॥

यस्तु विज्ञानवान्भवति समनस्तः सदा शुचिः ।

स तु तत्पदमाप्नोति यसाङ्गयो न जायते ॥ ८ ॥

विज्ञानसार्धिर्यस्त मनःप्रग्रहवाहारः। सोऽध्वनः परमाप्ताति तहिष्णोः परमं पदम् ॥ ९॥ कुठ छ० है

" आत्मा रथका स्वामी है, शरीर उसका रथ है, बुद्धि उसका सारधी और मन लगाम है। इंद्रिय घोडे इस रथको जोते हैं, जो विषयों के क्षेत्रों में अंचार करते हैं। आत्मा इंद्रियोंसे और मनसे युक्त होनेपर उमको मोक्ता कहा जाता है। जो विज्ञानसे हीन और संयमरहित मनने युक्त है, उसके आधीन हांद्रियरूपी घोडे नहीं रहते, अधीत् वे रघके स्वामीको तिथर चाहे उधर फेंक देने हैं। परंत जो विज्ञानवान और मनका संयम करनेवाला होता ई. उसके आधीन उसकी संपूर्ण हंद्रियां रहती है। जो विज्ञान-रहित,असंयमी मनवाला और सदा अपवित्र होता है, वह उस स्यानको प्राप्त नहीं होता र्थार वारंवार संस्विते गिरता है,परंतु जो विज्ञानी,संयमी और पवित्र होता है, वह उस स्यानको प्राप्त करता है, जहांसे बारंबार आना नहीं पडता। जिसका विज्ञान सारथी है और मनस्पी लगाम जिसके स्वाधीन है वही मार्गके परे जाता है वही व्यापक देवका परम स्थान है।"

इसमें इस रधका उत्तम वर्णन है, इसके योडे, सार्या, उत्तम शिक्षित घोडे, अधि-क्षित घोडे, इमका जानेका सार्ग, कीन वहां जाता है जीर कीन नहीं पंहच एकता, यह सब वर्णन हम स्थानपर है। हल्का विचार करनेले पाठक हम घरीरस्पी रथकी योग्यता जान सकते हैं। यह रथ अमृतकी प्राप्ति करनेवाला है, हमलिये ही हमकी दीर्घकान नक सरक्षित रखना चाहिये और हमको नीरोगमी रखना चाहिये। रोगी और अन्यजीवी होनेमे यह रथ निकरमा होता है और मनुष्यका ध्येय प्राप्त नहीं होता। मनुष्य हमदर यहे, समान रवाधीन रखे, और ज्ञान विद्यान द्वारा योग्य गार्गये चले. अर्घाद संयमने स्वादार करे और अपनी उपतिका मार्ग आक्रमण करे। यही भाव हन एका गारा एक्टिय किया है —

> (हे) एरप अतः उत्मास । सा शदपन्याः । । सं० ४) (हे पुरप) से उत्-यानं। न ल्वयानस्। (सं०६ )

"हे मनुष्य ! तु यहाँने उपर पट, वीचे न निर । हे मनुष्य ! तेनि न न उप है , नींपेकी और न हो। " मनुष्यको यह देह द्रभीतिये शह हुन, है कि बह उत्तर नह शौर कभी न गिरे। गिरना या घटना रुक्ते आधीर है। गरि घट सहिला ते उन सबता है और यदि यह बाहेगा हो बिरमी महार है। यहाँ कार अन्य करते हैं है है छद्रमें हता है-

<u>.</u>- `

प्योतिकी पाप्ति ।

अप्रधेवेदका स्थाप्याथ ।

काण्योतिकी पाप्ति ।

आ इहि । तमसा ज्योति आरोह । ते हस्ती रभामहे । (मं०८)

"हे मनुष्प, इम मार्गमे आ, अंघकारके मार्गको छोड और प्रकाणके मार्गमे जगर चढ, यदि तुम्हें सहारा चाहिये तो हम तुम्हारा हाथ परुक्तर सहायता देनेको तैयार हैं।" महापुरुष, साधु, सन्त, महारामा, योगी, ऋषि, उन्नतिके पथमें सहायता देनेको तियार तियर रहते हैं, उनकी सहायता लेनेके लिये ति अन्य मनुष्पोंकी तैयार वाहिये। जो निष्ठामे उन्नतिके पथार चहना चाहता है, उनको महायता मिलती जाती है। न पूछते हुए उच्च अंगोंके पुरुष उच्च यंगोंकी तियार आते हैं। न पूछते हुए उच्च अंगोंके पुरुष अन्नत होनेवालोंकी महायता महायता मिलती जाती है। न पूछते हुए उच्च अंगोंके पुरुष अन्नत होनेवालोंकी महायता महायता मिलती जाती वाहिये। जो निष्ठामे उन्नतिके पथार चहना चाहता है, उनको महायता मिलती जाती है। न पूछते हुए उच्च अंगोंके पुरुष अन्नत होनेवालोंकी महायता मदा करते हैं। हिसे आगे कहा है—

अर्थांक् एहि। अन्न पराङ्यनाः मा तिष्ठ। (मं०२)

"इस और आ। यहां विरुद्ध विचार मनमें धारण करके मत ठडर ।" यहां घर्ममार्गपर आनेका आदेश हैं। हससेमी विशेष महन्तका उपदेश यहां कहा है वह 'पराङ्मनाः मा तिष्ठ' यह है, हममें 'पराङ्यनाः (पर+मञ्च्नमनाः) यह शब्द हरएकको विशेष शितिसे ध्यानमें रखने योग्य है। इसका अर्थ (पर) अञ्च की (अञ्च) अञुक्तलामें जिसका मन हुआ है। शुज्जों के जिसका मन हुका है। वोश्य की अर्थन जोश अर्यन जाश्य है। इस कारका हीन विचारवाल कोई मुद्ध व होवे। यह तो शब्द में नहीं देखता। इस प्रकारका हीन विचारवाल कोई मुद्ध व होवे। यह तो शब्द में नहीं देखता। इस प्रकारका हीन हिकार मात्र अर्थत विचारणीयहै। बोहर कारके कारण पाप करते हैं, वे दोषेजीवी नहीं होते। इस लिये कोई मुद्ध पार्य प्रति स्वार्थको चुची न घारण करे। सदा चारच्वित मुद्ध होते होते। स्वार्य कार साम्लका हित साम्ले हैं। सह मुद्ध गुजरे हुए युज्जोंका नाम साण कर करके शोक करनमें दिन ज्यतीन करते हते हैं, उनकी यहा अत्रति तो साम साण कर करके शोक करनमें दिन ज्यतीन करते हते हैं, उनकी यहां अत्रति तो साम साण कर करके शोक करनमें दिन ज्यतीन करते हते हैं, उनकी यहां अत्रति तो साम साण कर करके शोक करनमें दिन ज्यतीन करते हते हैं, उनकी यहां अत्रति तो साम साण कर करके शोक करनी दिन ज्यतीन करते हते हते हैं, उनकी यहां व व व व व व व व व व व व व व व

पात वरतेवी भी संभावना रहती है, जहर हनये हुए रहनेकी जाहा पहा की है-

<del>66662222222222222222222222222222</del> ऋब्यात् त्वा मा आभिमंस्त । संक्रुसुकात् आरात् चर ॥ ( मं० १२ )

जम्भः संहतः त्वा मा विदत्। (मं० १६)

" कचा मांतु खानेवाला प्राणी या मजुष्य तेरी हिंसा न करे । जो घातपात करने • वाला है उससे दर हा और जो हिंसाशील है वह तुझे न जाने। " इसका तात्पर्य यह है कि हिंसाशील प्राणियोंके आघातसे किसी की अपमृत्य न होने। नीरवृत्तीसे युद्धा-दिमें जो मृत्य होती है उसका यहां निषेध नहीं है। दीर्घाय प्राप्त करनेवाले मनुष्य धर्मयुद्धमें न जाते हुए घरमें छिपकर मृत्युपे बचे, यह इसका आशय नहीं। वह मृत्यू तो अमरत्व प्राप्त करानेवाली है। यहां जिससे वचनेका आदेश है वह हिंसक जान-वरोंके द्वारा होनेवाली मृत्यु सिंह, व्याघ, सांप आदिके कारण अथवा ऐसे जन्तुओंके कारण जो अपमृत्यु होती है उससे वचनेका तथा कुसंगति से वचनेका उपदेश यहां किया है। दीर्घायु प्राप्त करनेके जो इच्छुक हैं उनको उचित है कि वे इन आपित्रयोंसे अपने आप का बचाव करें।

# अवनतिके पाश।

जो मनुष्य दीर्घाय प्राप्त करना चाहते हैं वे अपने आपको मृन्युके और अवनितिके पार्शीसे बचार्वे । दीर्घाय प्राप्त करनेके उपायका आश्य ही यह है,इस निपयमें देखिय-

> दैन्या वाचा निर्ऋताः पाशेभ्यः त्वा उद्धरामसि । (मं० ३) मृत्योः पड्वीशं अवमुश्रमानः। (मं. ४)

''दिन्य वाणी अर्थात् जो शुद्ध वाणी है, उसकी सहायतासे निर्मः।तिके पाशोंसे तसे इम ऊपर उठाते हैं। मृत्युके पाशको इम खोलते हैं।" निर्ऋति अर्थात् अघोगित-के पाश बढ़े कठिन होते हैं। जो उनमें अटक जाते हैं उनकी अवनति होती है। निर्फ्र-ति क्या है ? और ऋति क्या है इसका विचार इस प्रकार है-

निऋति ऋतिः एकाकी जीवन सैन्यममृह, संघ. गति. प्रगति अगनि, विरुद्धगति युद्धमे भागना, अधर्मयुद्ध धर्मयुद्ध यमार्ग अवनति

रक्षण, अमरत्व
पवित्रता
प्रकार, स्वच्छता
नीरागता,
संपति
अनुकूलता
अनुकूल परिस्थिति
वर
मृत्यु दूर करना
सत्य, सत्याप्रह
उनसे कैसा बचाव करना चाहिये, इसोंके मनमें सहजहीमें आवकती है। निविर: भूता। (मं० १०)
में कमी न जावे, तथा उस मार्गमें जाकर
मार्गसे सत् जा, क्योंकि यह बडा
हिससे जो जाते हैं वे दुर्गतिको पंहुंचते
थीत् जो दूसरा सत्यका मार्ग है उससे
अर्थता का क्योंकि यह बडा
हिससे जो जाते हैं वे दुर्गतिको पंहुंचते
थीत् जो दूसरा सत्यका मार्ग है उससे
अर्थत् जो दूसरा सत्यका मार्ग है उससे
अर्थत्व जो दूसरा सत्यमार्ग परही रहता
को मार्गपर ही है। उस गिरावटके मार्ग
अर्थत्व जो पहले सार्गपर ही है। उस गिरावटके मार्ग नाश, विनाश अपवित्रता. तम, अंधकार, सहाबट. रोग आपति, विपत्ति संकट विरुद्ध परि।स्थिति হাাণ मृत्यु जसस्य, असस्यमें रमनाः

निर्ऋति के और मृत्युके पाश कीनसे हैं और उनसे कैसा बचाव करना चाहिये, इस-की करपना इस कोष्टकका विचार करनेसे पाठकोंके मनमें सहजहीं में आसकती है। नि-र्ऋतिके इन पाछाको तोडना चाहिये, और ऋतिके साथ अपना संबंध जोडना चाहिये। दीर्घाय प्राप्त करनेवाले इसका अच्छी प्रकार मनन करें, इसी विषयमें और देखिये-

ते मनः तत्र मा गात्। मा तिरः भृत्। (मं०७) एतं पत्थानं मा गाः। एष भीमः। ( मं० १० )

"तेरा मन इस अदोगितके, निर्ऋतिके मार्गमें कभी न जावे, तथा उस मार्गमें जाकर वहीं ही कदापि न छिप जावे। इस अवनातिके मार्गसे मत् जा, क्योंकि यह बडा मयानक मार्ग है। " यह मार्ग वहा भयानक है. इससे जो जाते हैं वे दुर्गतिको पहुंचते है, अतः कोई मनुष्य इस मार्गसे न जावे । अर्थात् जो दूसरा सत्यका मार्ग है उससे जाकर अम्युद्य और निःश्रेयसकी प्राप्ति करें। निर्ऋतिका मार्ग अधकारका है, अतः जाते समय ठोकरें लगती हैं और गिरावटमी मयानक होती है, अतः कहते हैं—

एतत् तमः, मा प्रपत्थाः, ते परस्तात् भयं। अर्वोक् अभयम्। (मं० १०) तमः न्वा मा विदत्। (मं० १६)

" यह अन्धकार है, इसमें तून गिर, क्योंकि इस मार्ग से जानेसे तेरे लिये आगे भय उत्पन्न होगा । जनतक त् उस मार्गमें नहीं जाता और इस सत्यमार्ग परही रहता है, तब तक त् निर्भय है। भय तो उस असत्यके मार्गपर ही है। उस गिरावटके मार्ग

# फूर्ति और स्थिरता।

(३) अस्वप्त शब्दका अर्थ निद्रा न आना नहीं है, वह तो रोगी अवस्था है। निद्रा तो मनुष्यके लिये अत्यंत आवश्यक है। यहां 'अ-स्वम' का अर्थ है 'सुस्तीका न होना 'मनुष्य सुस्त रहना नहीं चाहिये। फ़ुर्ती मनुष्यके अन्दर अवश्य चाहिये। फ़र्तोंके विना मन्तरय विशेष प्रुपार्ध कर नहीं सकता। अतः यह गुण मनुष्यके लिय सहायक है।

(४) अनवद्राण का अर्घ है न भागना, मंदगति न होना, पीछे न हटना। जो भूमिका प्राप्त की है, उसमें रहना और संभव हुआ तो आगे जानेकी तैयारीमें रहना ।

वस्ततः उन्नतिके पथमें जानेके लिये ये गुण बढे उपयोगी हैं, परंत कई मनुष्योंम ऐसे क्रछ वेढंगकी फ़र्ती होती है कि उसीसे उनकी हानि होती है। इसलिये यहां यह मंत्र पाठकोंको सावध कर रहा है कि ऐसी फ़र्ति और गतिसे बचो और जिससे अपनी निःसंदेह उन्नति होगी ऐसी फ़र्ति अपनेमें बढाओ। प्ररुपाधी मनुष्यमें फ़र्ति तो चाहिये परंतु ऐसी चाहिये कि जो विघातक न हो । पहिले कहे ज्ञान और विज्ञान गुरु आदिसे प्राप्त करने होते है, ये फ़र्ति और गति अपनेही अन्दर होते हैं, परंत विशेष रीतिसे उनको ढालना पहता है। इसके पश्चात दो और गुण शेप है, उनका विचार अब देखिये-

### रक्षा और जाग्रति।

(५) गोपायन उसका नाम होता है कि जो इसरोंका संरक्षण करता है, इसका यर्थ रक्षा करनेवाला है।

(६) जागृवि जागता हुआ रक्षा कार्यमें दत्तावित होता है। अधीन ये दोनों रक्षा कार्य करनेवाले हैं।

त्रियरता।

आना नहीं है, वह तो रोगी अवस्था है।
है। यहां 'अ-स्वम' का अर्थ है 'सुस्तीका न
फुर्ती मतुष्यके अन्दर अवश्य चाहिये।
हीं सकता। अतः यह गुण मतुष्यके लिय

ता, मंदगति न होना, पीछे न हटना। जो
व हुआ तो आगे जानेकी तैयारीमें रहना।
गुण वहे उपयोगी हैं, परंतु कई मतुष्योंम
ले उनकी हानि होती है। इसलिये यहां यह
फुर्ति और गतिसे बचो और जिससे अपनी
वहाओ। पुरुपाधी मतुष्यमें फुर्ति तो चाहिये
। पहिले कहे झान और विज्ञान गुरु आदिसे
अपनेही अन्दर होते हैं, परंतु विशेष रीतिसे
और गुण शेष हैं, उनका विचार अब देखियेजागति।
है कि जो दसरोंका संरक्षण करता है, इसका
स्में दचाचित्र होता है। अर्थान् ये दोनों
हैं। (मं० १३) जागता हुझा और रहा
हससे स्पष्ट होता है कि कई जागनेवाले
भी रहाका नार्य नहीं परंतु हिस्से चादि स्वास्त्र होते हैं। स्वास्त्र होता है कि कई जागनेवाले
हा नहीं करते, परंतु रिस्ते जादि स्वास्त्र होता है। हिस्से स्वास्त्र होता है। हिस्से हागनेवाले
हा नहीं करते, परंतु रिस्ते जादि स्वास्त्र होता है। हिस्से स्वास्त्र होता है। हिस्से हायि स्वास्त्र होता है। हायि हायि हायि स्वास्त्र होता है। हिस्से हायि स्वास्त्र होता होता हो। हिस्से हायि स्वास्त्र होता हो। हिस्से हायि स्वास्त्र होता हो। हिस्से हायि स्वास्त्र होता होता हो। हिस्से हायि स्वास्त्र होता हो। हिस्से हायि हाया हो। यहां ' जागृविः गोपायन् च त्वा रक्षतां '। ( मं० १३ ) जागता हु हा जी ( रक्षा करनेवाला वेरी रक्षा करें ऐसा कहा है। इससे स्पष्ट होता है कि वह जागनेवाल रक्षाका कार्य नहीं करते और कई रक्षक भी रक्षाका कार्य नहीं करते। देखिय चौर रात्रीका जागता है, परंतु वह जनताकी रक्षा नहीं करता. इसी प्रकार कई रक्षक कार्य-पर नियुक्त हुए ओहदेदार भी प्रजाकी रक्षा नहीं करते, परंतु रिसर्वे जादि ग्राखाकर प्रजाको सवावे हैं। इस प्रकारके उनंव लोग है जो जागवे हैं और रक्षाके कार्यमें इपने आपको रखते भी है. परंतु लोगोंको इनसे अपने आपक

कि ये स्वार्थसाधक हैं। अतः लोग विचार करें कि सच्चे रक्षक कौन हैं और जन-हित करनेके लिये कौन जागते रहते हैं। जो सच्चे रक्षक हैं उनकोही रक्षक मानना और जो स्वार्थसाधक हैं उनको दूर करना चाहिये। तभी सच्ची रक्षा होगी, कल्याण होगा. जनतामें शान्ति रहेगी और अन्तमें ऐसी सिस्यितिमें आयुमी दीर्घ होगी, और नीरोग अवस्था रहनेसे जनता सुखी होगी। दीर्घाय नाप्त करनेमें ये सब बार्ते सहायक हैं, इनके विना अकेलेके वैयक्तिक प्रयत्नसे पर्याप्त दीर्घायु नहीं प्राप्त हो सकती। अर्थात् सामाजिक और राजकीय परिस्थिति अनुकूल रहनेसे मनुष्यकी आयु दीर्घ होती है और प्रतिकूल होनेसे आधु घटती हैं। इसीलिये स्वतंत्र देशके लोग दीर्घजीवी होते हैं, और परतंत्र देशमें अल्पाय प्रजा होती है।

### सामाजिक पाप।

दीर्घजीवी मनुष्यको सामाजिक और राजकीय कर्तव्य भी है यह दर्शानेके उद्देश्यसे इस सक्तमें स्वतंत्र आदेश विश्वेष रीतिसे कहा है-

जीवेभ्यः मा प्रमदः। ( मं॰ ७ )

' संपूर्ण जीवोंके लिये अपना कर्तव्य करनेके समय त प्रमाद न कर। 'इससे स्पष्ट होता है कि हरएक मनुष्य का अन्य प्राणियोंके संबंधमें कुछ विशेष कर्तव्य है. अर्थात् अन्य मनुष्य और अन्य पशुपक्षी जीवजनतु आदिके संबंधमें कुछ कर्तव्य हैं और उसमें प्रमाद होना नहीं चाहिये। प्रमाद होनेसे इस व्यक्तिका और समाजकामी जुकसान होगा अतः प्रमाद न करते हुए यह कर्तन्य करना चाहिये। यह कर्तन्य ठीक प्रकार होनेसे मनुष्य दीर्घायु है। सकता है। अर्थात् इस सामाजिक कर्तव्यको निर्दोप शितिसे करनेवाले लोग समाजमें जितने अधिक होंगें, उतने उस समाजमें दोष कम होंगे, और उस प्रमाणसे उस देशके मतुष्योंकी आपू दीर्घ होगी। सामाजिक कार्य के विषय में उदासीन और सामाजिक कार्यको प्रमादयुक्त करनेवाले लोग जिस समाज में अधिक होंगे उस समाजमें अल्पायु लोगोंकी संख्या अधिक होगी। जनतक संपूर्ण समाज निर्दोप नहीं होता तनतक मनुष्यों की दीर्घायु नहीं होगी। दूपित समाजमें एक न्यिक्त कितनी भी निर्दोष हुई तथापि सब समाजके दे।पाँका परिणाम उस व्यक्ति पर होगा है। । इसलिय सांधिक जीवन की निर्दोषता करना आवश्यक है ।

### पितृन् मा अनुगाः। (मं०७)

"हे मन्द्य! तं पितरोंके पीछे न जा।" अर्थात

मनुष्यको दीर्घाय प्राप्त करनेकी प्रेरणा करनेके उद्देश्यसे कहा है। यदि मनुष्य प्रयत्न करेगा, तो उसको दीर्घ जीवन प्राप्त होगा, अन्यथा उसकी आध्र अरुप होती जायगी।

# सूर्यप्रकाशसे दीर्घायु ।

दीर्घ जीवन प्राप्त करनेके लिये सूर्यप्रकाश वहा सहायक है। जो लोग अपनी आयु वढाना चाहते है ने इस अमृतपूर्ण सर्वप्रकाशसे अवस्य लाम उठावें-

सूर्यः ते तन्वे शं तपाति। (मं० ५)

असाल्लोकात अग्नेः सर्यस्य संहशः मा छित्धाः । ( मं० ४ ) इह अमृतस्य लोके सूर्यस्य भागे अस्तु। (मं०१)

"सर्य तेरे शरीरको सख देनेके लिये ही तपता है। अतः सर्यके प्रकाशमे अपना संबंध न छोड । यहां अमृतपूर्ण स्थान अर्थात् सूर्यके प्रकाशित भागमें रह । " इसीसे दीर्घ आयु होगी। जो लोग तंग मकानके अंधेरे तंग कमरेमें रहते हैं, जहां स्प्रिकाश उनको नहीं मिलता वे अरुप जीवी होते हैं। शरीरके चमडीपर सर्पप्रकाश लगना चाहिये। योदासा अधिक सर्यप्रकाश चमडीपर लगा तो जिनको कप्ट होते है वे दीपैजीवनके अधिकारी नहीं है। मनुष्य सदा कपडोंसे वेष्टित रहते है अतः वे सूर्यके जीवनसे वंचित रहते है। यदि मनुष्य सूर्यातपस्नान करेंगे तो उनके रक्तमें सूर्यकिरणीमे जीवनविद्यत् घुमेगी और उनको अधिक लाम होगा । स्पैके विषयमें प्रश्नोपनिषद्मे कहा है --

आदित्यो ह वै प्राणी रिपरेव चन्द्रमा रिपर्वा एनत्मर्व यनमूर्त पासूर्व च तस्मानसृतिरेव रिषः ॥ ६ ॥ प्राणः प्रजानामुद्यत्येष सूर्यः ॥ ८॥

प्रश्न उ० १

" द्र्य ही प्राण है और जो सब अन्य मृतं अपवा अमृते है वह रायि है । यह द्र्य प्रजाओंका प्राण है जो उदयको प्राप्त होता है।" हतनी खर्दकी महिमा है, जनः हन खनतमें करा है कि, ' खर्षके प्रकाशने अपना संदंध न छोड । ' क्यों कि यह एर्पप्रकार ऐसा है कि, जिससे मनुष्यकी आयुष्यमयीदा हार्द्धिगत हो जाती है। जो जो प्राणी सपै-प्रकाशमें अपना संबंध छोडते हैं वे अन्यापु होते हैं। मानी, हर्द ही जीवनदा ममूह है. इसित्ये इससे द्र होना अयोग्य है। सर्वेषे समान अन्य देव भी मत्यादा दी.पी जीवन दाने हैं इस दिवयमें निस्ति दिव संत्रभाग देखिये

भगः अंग्रमान्सीमः मनतः देताः दन्हार्गा स्वस्तवे उत्। (मं०२)
सातिस्था यातः तुभ्यं पयतामः ( मं०६)
आपः अमृतानि तुभ्यं वर्षन्ताम् । (मं०६)
इत्त विश्वं देवाः तुभ्यं रक्षन्तु । (मं०७)
अग्नयः जातवेदाः वैश्वानसः दित्यः विश्वतः ते स्थन्तु । (मं०११)
योः प्रथिवी सूर्यः चन्द्रमाः अन्तिरक्षं त्वा स्थताम् (मं०१२)
प्रायमाण इन्द्रः जीवेभ्यः त्वा मं-उदे द्वातु । (मं०१६)
आदित्या यसव इन्द्राग्री स्वस्तये त्वा उद्धरन्तु । (मं०१६)
चौः पृथिवी प्रजापतिः मोमरार्जाः अत्यव्यः त्या मृत्योः
उद्यीपरन् । (मं०१७)

'' पृथ्वीस्थानर प्राप्त दोनेनाली देवताएं पृथिती, जल (आप), अप्ति, वायू, नसु, (सोमराजीः ओपपयः) सोमादि औपियां, (प्रजापित) प्रजापालक राजा, नैशानर, जातवेदा आदि हैं, अन्तिरिक्ष स्थानमें रहनेवालीं अन्तिरिक्ष (आपः) मेपस्थानीय जल, मातिरिक्षा वातः, (मकतः) वायु, चन्द्रमा, इन्द्र, िशुन्, (प्रजापित) मेप आदि देवः ताएं हैं और सुलोक्तमें रहनेवाली द्योः, स्र्यं, आदित्य, मग, प्रजापित (परम आत्मा) आदि देवताएं हैं, ये सब देवताएं मनुष्यको दीर्घ आयुष्य देवें। "पाठक जान सकते हैं कि इनमेंसे प्रत्येक देवताका संबंध प्राणीकी दीर्घायुके साथ कैसा है। प्राणी तृपित होनेपर जलसे प्राणाको जीवन देती हैं, स्वयंप्रकाश तो सभी पदार्थोंमें जीवन रखता है। है इसी प्रकार अन्यान्य देवतासे जीवन लेकर मनुष्यादि प्राणी प्राण धारण करता है, इस विषयमें विस्तारसे कहनेकी आवश्यकता नहीं है। पाठक स्वयं विचार करके इसकी सत्यता प्रत्यक्ष देख सकते हैं।

ये सव देव ( वयो-धसः ) आयुकी धारणा करनेवाले हैं, ये ( संधमन्तु ) मनुष्यमें दीर्धजीवनकी स्थापना करें । इन देवोंसे जीवनशक्ति प्राप्त करनेका ही नाम यज्ञ हैं, इसीलिये कहा है कि—

> देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथ ॥ भ० गी० ३।११

"यज्ञसे देवोंको संतुष्ट करो और देव तुम सबको संतुष्ट करेंगे, इस प्रकार परस्परको आनन्द प्रसन्न करते हुए तुम सब परम श्रेय प्राप्त करोगे।" इस प्रकार यह यज्ञका

परंतु यदां 'तम और ज्योति 'का संबंध मन्त्र्य चीतनमें केगाहै हमका विचार विशेष

# तम और ज्योति।

त्वत् तमः व्यवात्, अप अकर्मात् । तं उर्वातिः अभ्त । ( मं॰ २१ ) " तेरेसे अन्धकार दूर हो चका है और तेरा प्रकाश हुना है।" इन मंत्रहारा जीवनके एक महासिद्धान्त का वर्णन किया है। मन्त्रका जीवन यवम्ब प्रकाशका जीवन है। बहुत थोडे लोग इसका अनुमा करते है। पन्येक मन्त्रका एक प्रकाशका बतुंक स्वतंत्र है, जैमा जिमका मामर्थ्य अधिक उतना उमका पत्रिक प्रमावशाली दोता दे। जिसका आरिमक वल कम उसका प्रकाशवर्त्तुळ भी छोटा दोता है। यह छोटा या कमजोर भी हुआ तभी आकाशतक, नथबातक फैलने गोग्य विस्तृत होता है। मनुष्य जब मरने लगता है तब यह प्रकाबनर्त्य छोटा छोटा। होता। है, जो मरनेतक अपने अन्तिम अनुभव मोल सकता है, वह इस बाव हो प्रत्यक्ष कह सकता है। अन्तिम समय छणक्षणमें जिसका प्रकाशनर्तुळ छोटा होता है वह वैसा कहता भी है। मनुष्यकी आत्मापर (तमः) अन्यकार या अविद्याका आवरण पडनाही मृत्यु है। अन्तसमयमें यह वर्तलप्रकाश केवळ अंग्रष्टमात्र रहा तो मृत्यु होती है। यह अनुमन इस मंत्रद्वारा व्यक्त किया है। "हे मनुष्य! तेरे ऊपर अन्मेरेका आवरण आरहा था, वह अब दूर होगया है और पूर्ववत् तेरी ज्योति जगत्में फैल गयी है। '' यह २१वे मंत्रमागका आशय है। यह आत्मप्रकाशका अनुभव है। यह कोई काल्पनिक बात नहीं है। जितने जगत्का मनुष्यको ज्ञान होता है वहांतक इसका यह प्रकाशवर्तुळ फला है। मरणसमयमें वहाँसे प्रकाशवर्त्तल शर्नाः श्रामाः छोटा होनेका अनुमय होता है। जिसकी शनैः शनैः अन्तिम अनुभव होता है वह कई घण्टे मरणके पूर्व भी कहता है कि यह प्रकाश घट रहा है, परंतु जिसको मरणपूर्व बहुत समय बेहोपी रहती है, यह विचारा कल कह नहीं सकता। वेहोशीका अर्थही प्रकाशवर्तेळका संकोच होना। वेहोप होनेवाला मृजुष्य कहताही है कि मेरे आंखके सामने अंधेरा आगया। इसका स्पष्ट कि इसका जो प्रकाश फैला या वह संकुचित होगया, इसलिये इसकी जीवनशक्ति कम हुई और वह मृर्व्छित होगया।

इतने विचारसे पाठकोंको इस २१ वें मत्रभागका अर्थ ठीक प्रकार विदित हुआ होगा।

## दो मार्गरक्षक ।

श्च यमस्य पथिरक्षी श्वानी । ( मं॰ ९ )

"काला और श्वेत ऐसे दो यमके मार्गरक्षक श्वान हैं।" यहां 'श्वान' शब्दका अर्थ कई लोगोंने 'कुत्ता' किया है और इसका अर्थ ऐसा माना है कि "यमके दो कुत्ते यम-लोकके मार्गमें रहते हैं।" परंतु यह अर्थ ठीक नहीं है। 'श्वान' शब्दका अर्थ यहां " ( खा-न; खः +न ) जो कल नहीं रहता " यह है । यम नाम स्री अर्थात् काल है, इसके खेत दिन और कृष्णवर्ण रात्री का समय ये दो भाग 'कलतक न रहनेवाले,' केवल आज ही रहनेवाले हैं। इस विषयमें वेदमें अन्यत्र कहा भी है-

अहश्च कृष्णमहरर्जुनं च विवर्तेते रजसी वेद्याभिः। ऋ॰ ६।९।१

"एक ( अहः ) दिन काला होता है और दूसरा श्वेत होता है।" येही दिन और रात हैं। येही यमके दो-श्वेत और काले मार्गरक्षक हैं। हरएक मनुष्यके मार्गकी रक्षा ये दोनों करते हैं। इनमेंसे प्रत्येक आज हैं परंतु कल तो निःसन्देह नहीं रहेंगे। ये दोनों यमके रक्षक हैं ऐसा जानकर, और हरएकके पीछे ये लगे हैं, कोई इनसे छटा नहीं है, यह जानकर इन रक्षकोंके सामने कोई पापकर्म न करे और सदा अच्छा सन्कर्भ ही किया करें। पाप कर्म करनेसे ये यमके मार्गरक्षक तो किसीको छोडते नहीं। अर्थात पापीको अवस्य दण्ड मिलेगा। यह दण्ड आयुक्ती क्षीणता ही है। अन्य रोगादि भी हैं! यह यम वहा प्रवल है किसीको छोडता नहीं, अतः उसको नम्र होकर रहना चाहिये।-

" मृत्युको नमस्कार हो, मृत्यु द्या करे " इत्यादि प्रकार मृत्युके सामर्थ्यकी जाग्रित मनमें रखना चाहिये। और उसका डर मनमें रखना चाहिये। उससे दयाकी याचना करना चाहिये। इतनी नत्रता मनमें रही तो मनुष्य सहसा पाप नहीं करेगा। कमसे कम इससे पापप्रवृत्ती न्यून तो अवस्य होगी । इसी प्रकार-

गोपायन्ति रक्षन्ति, तेभ्यः नमः स्वाहा च । ( मं० १४ )

" जो पालना और रक्षा करते हैं, उनको नमस्कार और समर्पण हो।" इससे पूर्व पालकों और रक्षकोंकी गिनती की है, उन सबके लिये अपनी ओरसे यथायोग्य समर्पण अवश्य होना चाहिये। यही यज्ञ है। जो यज्ञके विषयमें इससे पूर्व लिखा है वह पाठक यहां देखें। यज्ञ और ( स्वाहा=स्वा-हा ) समर्पण एकही वात है और नमन भी उसीमें संमिलित है।

इस प्रकार विचारवान सुविद्य मन्द्रप युद्ध अवस्थामें सत्य द्यान हा उपदेश देनेषे

# उपदेशक ।

### जिविं। विद्यं आनदामि । ( मं॰ ६ )

हस प्रकार विचारवान सुनिन समर्थ होता है—

'हस प्रकारका चृद्ध मनुष्य को उपदेशक होनेका अधिकारह अनुमार आचरण करके जो मनुष्य देनेमें समर्थ होता है। अस्तु। र मी इससे चहुत लाम उठावें। इस सुक्तके (१) इहायमस्तु पुक्त्या सहार ''जो मनुष्य दीर्घायु प्राप्त को कहां अमृत रहता है।"

(२) इहायमस्तु पुक्त्या सहार ''जो मनुष्य दीर्घायु प्राप्त को कि वहां अमृत रहता है।"

(२) उत्कामाता पुरुष, मान ''हे मनुष्य उपर चढ, मत् वि (३) सूर्यस्ते को तपाति ''स्वर्य तेरा कल्याण करनेके वि (४) उत्यानं ते पुरुष ना ''हे मनुष्य दिशी उन्नति हो।" ''उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवा करना नहीं चाहिये इस वाक्यके (५) मा जीवेभ्या प्रमद '' प्राणियोंके संबंधमें जो कर्त (३) मा गतानामादीर्घा '' गत बातोंका कोक न कर (७) मा जतिष्ठ पराङ्म '' यहां विरुद्ध दिशामें मन विरुद्ध दिशामें सन विरुद्ध दिशामें " इस प्रकारका चृद्ध मनुष्य अपने झानका उपदेश कर मकता है।" तनतक किमी को उपदेशक होनेका अधिकारही नहीं है। इसमे पूर्व जो जो उपदेश दिया है, उमके अनुमार आचरण करके जो मनुष्य सदानारस्त होकर बृद्ध होता है, नहीं योग्य उपदेश देनेमें समर्थ होता है। अस्त । यह सकत बड़ा बोधप्रद और मार्गदर्शक है, अता पाठक

# इस सुक्तके स्मरण करने योग्य उपदेश।

- (१) इहायमस्त पुरुषा सहासना सूर्यस्य भागे अमृतस्य लोके। अ०८।१।१ "जो मनुष्य दीर्घायु प्राप्त करना चाहता है यह खर्यके प्रकाशके प्रदेशमें रहे क्यों
- (२) उत्क्रामातः पुरुष, माव पत्था मृत्योः पड्वीदामवमुश्रमानः ॥अ०८।१।४
  - "हे मनुष्य ऊपर चढ, मत गिर, और मृत्युके पास वोड दे।"
  - (३) सर्थस्ते द्यां तपाति। अ०८। १। ५
  - "सूर्य तेरा कल्याण करनेके लिये तपता है।"
  - (४) उद्यानं ते पुरुष नावयानम् । अ०८।१।६
- "हे मनुष्य ! तेरी उन्नति हो, अवनति न हो ।" यह वाक्य मगवद्गीता ( ६।५ )के "उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसादयेत्।" अपना उद्धार करना चाहिये, कभी गिरावट करना नहीं चाहिये इस वाक्यके समान है।
  - (५) मा जीवेभ्यः प्रमदः॥ अ०८।१।७
  - " प्राणियों के संबंधमें जो कर्तव्य है उसमें प्रमाद न कर।"
  - (६) मा गतानामादीघीथा ये नयन्ति परावतम्। अ०८।१।८
  - " गत बातोंका भोक न कर वे अधोगतिमें दरतक ले जाते हैं।"
  - (७) मात्र तिष्ठ पराङ्मनाः। अ०८।१।९
  - " यहां विरुद्ध दिशामें मन करके खडा न रह।"

[२]

(ऋपि:-ब्रह्मा। देवता--आयु:)

आ रभस्बेमाम्मृतंस्य श्रुष्टिमाच्छिद्यमाना जरदेष्टिरस्तु ते। असुं त आयुः पुन्रा भैरामि रजस्तमो मोपं गा मा प्र मेंहाः जीवंतां च्योतिर्भ्येख्वीङा त्यो हरामि श्रुतशरिदाय। अवमुञ्चन् मृत्युपाशानशस्ति द्राघीय आयुः प्रत्रं ते दघामि

अर्थ-(इमां अस्तस्य इनुष्टिं आरभस्व) इस अस्त रसके पानको पारंभ कर। (ते जरत्-अष्टिः अञ्चिमाना अस्त ) तेरा वृद्धावस्था तक जीवन भोग आविच्छित्र रीतिसे होवे। (ते असुं आयुः पुनः आभरामि) तेरे प्राण और जीवनको मैं तेरे अन्दर पुनः भरता हूं। (रजः तमः मा उपगाः) भोग और अज्ञानके पास न जा। (माप्र मेष्टाः) मत् मर जा॥१॥

( जीवतां ज्योतिः अर्वाङ् अभि-एहि ) जीवित मनुष्योंकी ज्योतिको इस ओरसे प्राप्त हो। (त्वा शत-शारदाय आ हरामि) तुझे सौ वर्षकी आयुके लिये लाता हूं ! ( मत्युपाशान् अशस्ति अवसुश्चन् ) मृत्युके पाशों और अकीर्तिको हटाता हुआ (ते मतरं द्राघीयः आयुः दधामि) में तेरे लिये उत्कृष्ट दीर्घ आयु देता हूं ॥ २ ॥

भावार्ध—हे रोगी मनुष्य ! तू इस अस्तरस रूपी औपिधरसका पान कर। और दीर्घायुसे युक्त वन। तेरे अन्दर प्राण पुनः स्थिर रखता हं। तू भोगमय जीवन और अज्ञान के पास न जा। और शीव न मर॥ १॥

जीवित मनुष्योंमें जो एक विलक्षण तेज होना है उसे प्राप्त कर। और सौ वर्ष जीवित रह। मृत्युके पाशको तोड। तेरी आयु वढाता

7eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee

वार्वात् ते श्राणमंतिदं स्र्याच्चक्षंरहं तर्व ।

यत् ते मन्स्त्विषु तद् धारयामि सं वित्स्वाङ्गिर्वदं जिह्वयालंपन् ॥ ३ ॥

श्राणेनं त्वा द्विपदां चतुंष्पदामुधिमंत्र जातम्भि सं धंमामि ।

नर्मस्ते मृत्यो चक्षंपु नर्मः श्राणायं तेकरम् ॥ ४ ॥

अयं जीवतु मा मृतेमं समीरयामसि ।

कृणोम्यंसं भेषुजं मृत्यो मा पुरुषं वधीः ॥ ५ ॥

अर्थ-(वातात् ते प्राणं अविदं) वायुसे तेरे प्राणको प्राप्त करता हूं। (अहं न्हर्याद तय नक्षुं) भेंने सूर्यसे तेरे नेत्रको प्राप्त किया है। (यत् ते मनः न्विया प्रार्थामि) जो तेरा मन है उसको भें तेरे अन्दर धारण करता हूं। (अंगः मंतिन्स्व) अपने सब अवयवींको प्राप्त हो। (जिह्नया लपन् वद) विद्यांने दाव्योगार करता हुआ तु बोल ॥ ३॥

( तानं अमि हच ) अभी उत्पन्न हुए अग्निके समान ( त्वा द्विपदां चतु-प्रतां प्राणेन संप्रमामि ) हिपाद और चतुष्पादोंके प्राणमे जीवन देता हो। हे मुखी! ( है चक्षुवे नमा ) तेरी नेच इंद्रियके लिये नमन और ( ते प्राणाम नमा अपने ) तो प्राणक लिये में नमन करता है ॥ ४॥

(अयं जीवन् ) यह पुरुष जीवित रहे, (मा मृत ) मत सरे। (इसं सं हैरवादावि ) इसको इस रायंत करते हैं। (असी भेषजं कुणोमि ) इसके विदे के और व पताना है। हे मृत्यों। (पुरुषं मा वधीः) इस पुरुषका वध सक्षा, कि

भारतप्रे- यायुक्त प्राणा, स्वयंत्र नेम तुम्हें देना है। तेरे अन्द्र मन वित्र परेत नेरे क्षम अययवीकी पृष्टी होते और नेरी जिहासे उत्तम करत्य करते। केम

िय द्वार अधिकी छोटी स्वासाको धमनीमें भोता थोता यायु हेकर प्रदेश्य मेरेके सकायता हैने हैं, टीक उम प्रकार तेरे अन्द्र रहे थोतेसे प्राप्त कर अनेक उपायोंके प्रदीत करते हैं। सुत्युको हम नमस्कार करते हैं

यर मन्द्रय है देही हो हो हो न मो। ऐसी द्वादित हससे संबार जिन करने के इस कोटी की हम की पण देने हैं। इसकी मृत्यू न हो ॥५॥

जीवलां नंघारियां जीवन्तीमोपंघीमहम् । त्रायमाणां सहमानां सहस्वतीमिह हुंबेस्मा अरिष्टतांतये ॥ ६ ॥ अधि बूहि मा रंभथाः मुजेमं तवैव सन्त्सर्वहाया इहास्तुं। भवाशवीं मृडतं शर्म यच्छतमपुसिष्यं दुरितं धंतुमायुः ॥ ७ ॥ असमै मृत्यों अधि बृहीमं देयस्वोदितो देयमेतु। अरिष्टः सर्वोद्गः सुश्रुज्जरसां शतहायन आत्मना भुजमश्रुवाम् ॥ ८ ॥

अर्थ- ( अहं असी अरिष्ट-तातये ) मैं इसको सुखका विस्तार करनेके लिये (जीवलां) जीवन देनेवाली (नघरिषां) हानि न करनेवाली ( त्रायमाणां सहमानां सहस्वतीं ) रक्षा करनेवाली, रोग हटानेवाली और षल बढानेवाली, ( जीवन्तीं हुवे ) जीवनीय औषिको देता हूं ॥ ६॥

(अधि ब्रूहि) तू उपदेश कर, (मा आरभधाः) बुरा वर्ताव न कर, (इमं सुज) इस पुरुषको जगत्में चलाओं, (तव एव सन्) तेराही होकर यह (सर्वहायाः इह अस्तु) पूर्ण आयुनक यहां रहे। (भवा-शर्वो) हे भव और शर्व ! तुम दोनों (मुडतं) सुखी करो, (शर्म यच्छतं) सुख दो । 'दुरितं अपसिध्य) पापको दूर करके (आयुः घत्तं ) दीर्घआयु धारण करो ॥ ७ ॥

हे मृत्यो ! ( अस्मै अघि ब्रहि ) इसको उपदेश कर, ( इमं दयस्व ) इस-पर दया कर। ( अयं इतः उत् एतु ) यह इस विपात्तिसे ऊपर उठे। और (अ-रिष्टः सर्वोद्गः) पीडारहित सर्वे अंगोंसे पूर्ण, (सु-श्रुत्) उत्तम ज्ञान या अवण शक्तिसे युक्त होकर (जरसा शतहायनः) वृद्धावस्थामें सौ वर्षसे युक्त होकर (आत्मना सुजं अइनुतां) अपनी शक्तिसे भोगोंको प्राप्त करे ॥ ८ ॥

भावार्ध- इसके दीर्घजीवनके छिये जीवन्ती श्रीषाधिके रसको दिता हं। यह आयुष्य वढाने वाली, यल देनेवाली, दोष हटानेवाली, और रोग दूर करनेवाली है॥ ६॥

इस दीर्घजीवनके उपायका जनताको उपदेश कर, कोई बुरा आचरण न करे, यह पुरुष इससे निर्दोष होकर जगत्में संचार करे। इसको दीर्घ-जीवन प्राप्त हो। इसको सुखमय शारीर मिले, रोग और दोप दूर हों और पूर्ण आयु प्राप्त हो ॥ ७ ॥

वेशना होतिः परि त्या वृणक्त पारयामि त्याः वेशना होतिः परि त्या वृणक्त पारयामि त्याः व्याद्धि ऋण्याद्धि ऋण्याद्धे निरुह्धं जीवातिवे ते परिधं यत् ते नियानं रज्ञसं मृत्यो अनवध् प्य इमं तस्माद रर्धन्तो त्रतास्मे व कृणोमि ते प्राणापाना ज्ञरां मृत्युं व वेवस्वतेन प्रहिंतान् यमदृवांत्रर्वाणे अर्थ-(देवानां हेतिः त्वा परिष्चणक्तु) देव रज्ञसः पारयामि) तुझे रज्ञस्से पार करता तुझे एत्युसे उठाया है, तू मृत्युसे दूर होचु निरूहं) मांसभक्षक आग्नको ह्र रख्नता हं तेरे जीवनके लिये मर्यादा निश्चित करता हं हे मृत्यो! (यत् ते अनवध्व्यं रज्ञसं निर्माण है (तज्ञात् पथः इमं रक्षन्तः) उस्च मर्गा है (तज्ञात् पथः इमं रक्षन्तः) उस्च अपान, बुढापा, दीर्घ आयु और अन्तमं (वेवस्वतेन पहितान चरतः सर्वान यमदृताः कालके भेजे हुए सर्वत्र संचार करनेवाले सर्व दूर करता हूं ॥ ११ ॥

सावार्थ- इसको आरोग्य प्राप्तिका उपदेश्व द्या करे, यह सर्व मकार अभ्युदयको प्राप्त रीतिसे बढें, निर्दोष हों। यह ज्ञानवान होक अपने प्रयत्न स्वान होक अपने प्रयत्न करते वाले हिया करे, यह सर्व मकार अभ्युदयको प्राप्त देवोंके शास्त्र तुझपर निर्दे। तुझे भोगष्ट ह्याता हूं। मुद्दोको जलानेवाला अग्नि ते स्वान्य मर्गावुको अन्तिम मर्यादातक जीवित रह।। मृत्युका अजिंक्य मार्ग है, तथापि उससे और इसको ज्ञानका कवच देते हैं जिससे इक्ता कानका कवच हेता है जिससे इक्ता कानका कवच होता है जिससे कानका कवच होता है जिससे इक्ता कानका कवच होता है जिससे कानका कवच होता है जिससे कानका कवच होता देवानां हेतिः परि त्वा वृणक्तु पारयामि त्वा रजस् उत् त्वां मृत्योरपीपरम् । आराद्धिं ऋव्यादं निरूहं जीवातंत्रे ते परिधि दंधामि ॥ ९ ॥ यत् ते नियानं रजुसं मृत्यों अनवधूर्य्यम् । पुथ इमं तस्माद् रर्थनतो ब्रह्मासमे वर्भ कृण्मसि ॥ १० ॥ (३) कुणोमि ते प्राणापाना जुरां मृत्युं दीर्घमायुः स्वुस्ति । <u>चैवस्वतेन</u> प्रहिंतान् यमदृतांत्रर्तापं सेघामि सर्वीन् ॥ ११ ॥

अर्थ-(देवानां हेतिः त्वा परिवृणक्तु) देवोंका शस्त्र तुझे दूर रखे। (त्वा रजसः पारयामि ) तुझे रजस्से पार करता हुं।(त्वा मृत्योः उत अपीपरं) तुझे मृत्युसे उठाया है, तू मृत्युसे दूर होचुका है। (ऋव्यादं अग्निं आरात निरूहं) मांसभक्षक अग्निको दूर रखता हुं। (ते जीवातवे परिधिं दधामि) तेरे जीवनके लिये मर्यादा निश्चित करता हूं ॥ ९ ॥

हे मुखो! (यत ते अनवधर्ष्यं रजसं नियानं ) जो तेरा अर्जिक्य रजोमय मार्ग है (तसात् पथः इमं रक्षन्तः ) उस मार्गसे इस पुरुपकी रक्षा करते हुए हम (असे ब्रह्म वर्म कृण्मिस) इसके लिये ज्ञानका कवच करते हैं॥१०॥

( ते प्राणापानी जरां मृत्युं दीर्घं आयुः खस्ति कृणोमि ) तेरे लिये प्राण अपान, बुढापा, दीर्घ आयु और अन्तमें मृत्यु कल्याणमय करता हूं। (वैवस्ततेन प्रहितान चरतः सर्वान् यमदूतान् ) विवस्तान सूर्यसे उत्पन्न कालके भेजे हुए सर्वत्र संचार करनेवाले सव यमदृतोंको (अपसेघामि) में

भावार्थ- इसको आरोग्य प्राप्तिका उपदेश कर, मृत्यु इसपर इस समय द्या करे, यह सब प्रकार अभ्युद्यको प्राप्त होवे, इसके सब अवयव पूर्ण रीतिसे बढें, निर्दोष हों। यह ज्ञानवान होकर पूर्णायु होवे और अन्ततक अपने प्रयत्नसे अपने लिये आवश्यक भोग प्राप्त करे ॥ ८ ॥

देवोंके शस्त्र तुझपर न गिरें। तुझे भोगष्टतिसे परे ले जाता है। मृत्युको हटाता हूं। मुदौंको जलानेवाला अग्नि तेरे पाससे दूर होवे और तू पूर्णायुकी अन्तिम मर्यादातक जीवित रह ॥ ९॥

मृत्युका अर्जिक्य मार्ग है, तथापि उससे हम इसकी रक्षा करते हैं। और इसको ज्ञानका कवच देते हैं जिससे इसकी रक्षा होगी ॥ १०॥

म्हार्य श्री श्री श्री प्रशास । १२ ॥

श्री यह रविं दुर्मूलं तह तमें इवार्ष हम्माले ॥ १२ ॥

श्री यह रविं दुर्मूलं तह तमें इवार्ष हम्माले ॥ १२ ॥

श्री यह रविं दुर्मूलं तह तमें इवार्ष हम्माले ॥ १२ ॥

श्री यह रविं दुर्मूलं तह तमें इवार्ष हम्माले ॥ १३ ॥

श्री तें रहां यावांग्रियों अंतुगरे अंभिश्रियों ।

श्रे तें रहां यावांग्रियों श्रेत्व त्वांगें दिन्याः पर्यस्वतीः ॥ १४ ॥

अर्थ-(अरातिं) याञ्ज, (निर्कतिं) हुर्गित, (याहिं) रोग, (कव्यादः) मांस-भक्षक जन्दु, (पिग्नाचान्) मांस खानेवाले (रक्षः) विनाशक और (यत् सर्व दुर्मूनं) जो सम अहितकारी है, (तत् तम इव ) उसको अन्धकारके समान (परः आरात अपहन्माले ) ह्र रहाता हूं ॥ १२ ॥

(अस्तात् आयुष्मतः जातवेदसः अग्नेः) अमर, आयुवाले जातवेद अग्निसे (ते प्राणं वन्वे ) तेरे प्राणको प्राप्त करता हूं । (यथा अस्ताः न रिष्पाः) जिससे अमर होकर त् न विनष्ट होगा। ( सजूः असः) उसके साथ रस्, (तत् ते सम्ध्यतां) वह तेरा कार्य सम्बद्धियुक्त होवे ॥ १३ ॥

(यावाष्टियीं ते असन्तां) यो और पृथ्वी लोक तेरे लिये सम्ताप न करतेवाले, (दित्वे अभिश्रियों) ग्रुभ और श्रीसे युक्त (स्तां) हों। (स्त्यः ते शं जातपत्र) सूर्य तेरे लिये चायु स्ववदायी होकर वहे । (दिव्याः पयवतीः जापः) आकाश के मेघमंडल से प्राप्त होनेवाले और पृथ्वीप वहतेवाले जलम्वाह (स्वा शिवाः अभिक्षरन्तु) तेरे लिये शान्ति देते हुए यहते रहें ॥ १४ ॥

भावार्थ—प्राण अपना,बृद्धावस्था, दीर्घ आयु आदिके कारण तुझे सुख प्राप्त हो। दुझे कष्ट देनेवाले जो होंगे जनको में दूर करता हूं ॥ ११ ॥

भावार्थ—प्राण अपना,बृद्धावस्था, दीर्घ आयु आदिके कारण तुझे सुख प्राप्त हो। दुझे कष्ट देनेवाले जो होंगे जनको में दूर करता हूं ॥ ११ ॥

श्रु विपत्ति, रोग, विनाशक, प्रातक, और स्विणता करनेवाले जो होंगे जनको दूर स्वाता हूं। इससे तेरी स्वर्य प्राण लाता हूं। इससे तेरी सुन्तु मुन्ति सुन्ति होगी। तु यहां जीवित रह और समुद्धिये युक्त हो। १३ ॥ რ ტ ტ

शिवास्ते मुन्द्रोपेषम् उत् ह्यां प्रभूषितम्या उत्तरां प्रविशिष्णि ।
तर्ष द्यादित्यो रेखवां स्पर्धितन्द्रम्यातभा ॥ १५ ॥
यत् ते वार्तः परिषानं यां नीति केण्य हाम् ।
शिवं ते तृन्ते तत् केण्यः संस्पृधेर्द्रणमम्तु ते ॥ १६ ॥
यत् धरेणे मुर्वियता स्तिन्या वसा वर्षिय केन्नस्य ।
शुभुं सुसुं मा नु आयः प्र मीतिः ॥ १७ ॥

अर्थ-(ते ओपपपः शिवाः सन्तु) तरे लिये जीपाधियां ग्रुभ गुणपुक्त हों। (अपरस्याः उत्तरां एथियां) नीचला भूमिमे जपरकी जंबी भूमिपर (त्या अभि उत् आहार्ष) तुझे मैंने लाया है। ( गत्र सूर्याचन्द्रममी उभी आदित्यों त्वा रक्षतां) वह सूर्य और चन्द्र ये दोनें। आदित्य तेरी रक्षा करें॥ १५॥

(यत् ते परिधानं वामः) जो तेरा ओटनेका बस्त्र है, (गां त्वं नीविं कृणुपे) जिस वस्त्रको तृ कमरपर यांचता है, (तत् ते तन्वे शिवं कृण्मः) वह तेरे शरीरके लिये सुखदायक बनाते हैं। वह बस्त्र (ते संस्पर्शे अद्रूष्णं अस्तु) तेरे स्पर्शंक लिये खरदरा न होवे अर्थात् सुद्ध होवे॥ १६॥

(वहा मर्चयता सुतेजसा क्षुरेण) तू नापित स्वच्छता करनेवाले तेज धारवाले छुरासे (यत् केश्वरमध्र वपासि) जो बालों और मूंछोंका मुंडन करता है उससे (शुभं मुखं) सुंदर मुख बना और (नः आयुः माप्रमो-षीः) हमारी आयुका नाश न कर ॥ १७॥

भावार्थ-गुलोक,अन्तरिक्षलोक, भूलोक में रहनेवाले सब पदार्थ अर्थात् सूर्य, वायु, जल आदि सब तेरे लिये सुख देनेवाले हों॥ १४॥

शौषियां तुझे अपने शुभगुणोंसे सुख दें। इसको मृत्युकी हीन अव-स्थासे नीरोगी उच अवस्थामें मैंने लाया है। यहां सूर्यचन्द्रादि तेरी रक्षा करें। जो तेरा ओढने और पहननेका बस्त्र है वह तेरे लिये मृदु सुखकारक स्पर्श करनेवाला हो॥ १५-१६॥

उत्तम तेज छुरेसे जो नापित हजामत बनाता है उससे मुखकी सुंदरता बढनी है। यह नापित किसीकी आयु का नाश न करे॥ १७॥

••••••। •••••••। ••••••। ••••••। •••••। •••••। •••••। ••••। ••••। ••••। ••••। ••••। ••••। ••••। ••••। ••••।

वर्षाणि तुभ्यं स्योनानि येषु वर्धन्त ओपंधीः ॥ २२ ॥

मृत्युरीशे हिपदां मृत्युरीशे चतुष्पदाम् । तस्मान् त्यां मृत्योगीर्वतेरुईरामि स मा विभः २३ सोरिष्ट न मेरिष्यसि न मेरिष्यसि मा विभेः। न व तर्त्र श्रियन्ते नो यन्त्यधमं तर्मः॥२४॥

इस मकारकी आयुको (अ-युतं कृण्मः) अट्ट अथवा अग्वंधित करते हैं। (इन्द्राग्नी विश्वेदेवाः अहणीयमानाः) इन्द्र, अग्नि और स्व देव विनास्त्रीच करते हुए (ते अनुमन्यन्तां) तेरी आयुका अनुमोदन करें ॥२१॥

( शरदे हैमन्ताय वसन्ताय ग्रीष्माय ) शरत्, हेमन्त, वसन्त, ग्रीष्म इन ऋतुआँके लिये (त्वा परि ददासि ) तुझे हम सोंप देत हैं, । ( येषु ओपधी। वर्धन्ते ) जिस ऋतुमें औपिषयां यहती हैं, यह ( वर्षाणि तुभ्यं स्थोनानि ) दृष्टिका ऋतुभी तुम्हारे लिये सुखकारी हो ॥ २२ ॥

(मृत्युः द्विपदां ईशे) मृत्यु द्विपादोंपर प्रस्तव करता है, (मृत्युः चतुः पदां ईशे) मृत्यु चार पांववालों पर अधिकार चलाता है। (तस्मात् गोपतेः मृत्योः) उस जगत्के स्वामी मृत्युसे (त्वां उद्गरामि) तुझे जपर उठाता है। (सः मा विभेः) वह तू अब मृत्युसे मन् डर ॥ २३॥

हे (अ-रिष्ट) अहिंसित मनुष्य! (सः न मरिष्यसि) वह तू नहीं मरेगा। (न मरिष्यसि, मा विभेः) नहीं मरेगा, अतः मत डर । (तत्र न वै म्रियन्ते) वहां नहीं मरते हैं तथा (अधमं तमः नयन्ति) हीन अन्धकारके प्रतिभी नहीं जाते हैं।। २४।।

भावार्थ— सौ वर्षकी दीर्घ आयु तुझे प्राप्त हो और इस आयुमें दोनों संधिकाल,सर्दी गर्भी और वृष्टिके तीनों समय, सुखकारक हों। तेरी आयु की बाल्यादि चारों अवस्थाएं एकके पीछे यथाकम तुझे प्राप्त हों॥ २१॥

शरत, हेमन्त, शिशिर और वर्षा ये सब ऋतु तुझे सुखदायी हों। बृष्टिसे जो वनस्पतियां उत्पन्न होती हैं वह तेरे लिये सुख देवें॥ २२॥

सब द्विपाद, चतुष्पाद प्राणियोंपर मृत्यु अधिकार चलाता है, उस मृत्युके पाससे तुझे अपर निकाला है, अध तृ मत् डर ॥ २३ ॥

अव तू नहीं मरेगा। अतः अव डरनेका कारण नहीं है। जहां कोई मरते नहीं और जहां अंघेरा नहीं, ऐसे स्थानमें तुझको लाया है॥ २४॥ स्वां वे तर्त्र जीवित गौरखः पुरुषः पृष्ठः ।

यत्रेदं त्रत्तं क्रियते परिधिजीवनाय कम् ॥ २५ ॥

पितं त्वा पातु समानेम्योभिनारात् सर्वन्धुम्यः ।

अमंत्रिभेनामृत्वेतिज्ञीनो मा ते हासिपुरसंनः शरीरम् ॥ २६ ॥

ये मृत्यत्र एकंशतं या नाष्ट्रा अतितार्याः ।

मुक्त्यतु तस्मात् त्वां देवा अर्थेवैश्वान्यादिधं ॥ २७ ॥

वर्ष-( यत्र हदं ब्रह्म ) जहां यह ज्ञान और ( जीवनाय कं पिरिधिः ते ) जीवनके स्थियं सुन्वमयी मर्यादा की जाती है (तत्र ) वहां ( गौः । परुः पुरुषः ) गाय,घोडा, परु अतेर मनुष्य ( सर्वः वे जीवित ) सय जीवित रहता है ॥ ॥ २६ ॥

समानेभ्यः सयन्धुभ्यः ) समान वान्धवोंसे होनेवाले ( अभिचारात् पिरिपातु ) हमलेसे तेरी रक्षा होवे । तू ( अ—मन्निः अपृतः वा जातिः । ) अक्षीण, अमर और दीर्घजीवी हो । (असवः ते शरीरं मा हासिषुः) । तेरे शरीरको न लोडें ॥ २६ ॥

ये एकशतं सृतवः ) जो एकसी एक मृत्यु हैं, ( या जातितार्याः नाष्ट्राः) पर करने योग्य नाश करनेवाली हैं ( तस्मात् ) उससे ( देवाः वैश्वात् क्षेत्रः) सय देव वैश्वानर अग्निकी शक्तिसे (त्वां)नुझे (अधिमुश्चन्तु) त करें ॥ २७ ॥

भावार्थ-जहां यह झान और दीर्घजीवनकी विद्या है वहां गाय घोडा ह्या आदि सय दीर्घायु होते हैं ॥ २५ ॥

भावार्थ-जहां यह झान और दीर्घजीवनकी विद्या है वहां गाय घोडा ह्या आदि सय दीर्घायु होते हैं ॥ २५ ॥

अपने यन्धुयान्धवांके आक्रमणसे तेरी रक्षा करते हैं । तू नीरोग होकर विद्या होते प्रसाद आति श्वाकर करते हैं । तू नीरोग होकर विद्या होते प्रसाद आते जो अन्य सावन वे परमेश्वरकी कृत्यसे दूर हों ॥ २७ ॥

जो सेंकडों प्रकारसे आनेवाले सृत्यु हैं, और नाशके जो अन्य सावन वे परमेश्वरकी कृत्यसे दूर हों ॥ २० ॥

अर्थ-( यन्न इदं न्रह्म ) जहां यह ज्ञान और ( जीवनाय कं परिधिः कियते ) जीवनके छिये सुम्बमयी मर्यादा की जाती है (तन्न) वहां (गी। अम्बः पद्यः पुरुषः ) गाय,घोडा, पद्य और मनुष्य (सर्वः वै जीवति ) सय कोई जीवित रहता है ॥ ॥ २५ ॥

(समानेभ्यः सबन्धुभ्यः) समान बान्धवांसे होनेवाले (अभिचारात त्वा परिपात ) हमलेसे तेरी रक्षा होवे। तू (अ-माम्रः अमृतः वा अति-जीवः ) अक्षीण, अमर और दीर्घजीवी हो। (असवः ते शरीरं मा हासिषुः) प्राण तेरे शरीरको न छोडें ॥ २६ ॥

( ये एकशतं मृतवः ) जो एकसौ एक मृत्यु हैं, ( या आतितार्याः नाष्टाः) जो पार करने योग्य नाश करनेवाली हैं (तस्मात् ) उससे (देवा: वैश्वा-नरात् अग्नेः) सय देव वैश्वानर अग्निकी शक्तिसे (त्वां) तुझे (अधिमुञ्जन्तु) मुक्त करें ॥ २७ ॥

भावार्थ-जहां यह ज्ञान और दीर्घजीवनकी विचा है वहां गाय घोडा मनुष्य आदि सय दीर्घायु होते हैं॥ २५॥

अपने यन्धुयान्धवोंके आक्रमणसे तेरी रक्षा करते हैं। तू नीरोग होकर दीर्घायु हुआ है। तेरे प्राण तुझे अब नहीं छोडेगे॥ २६॥

जो सेंकडों प्रकारसे आनेवाले मृत्यु हैं, और नाहाके जो अन्य साधन हैं वे परमेश्वरकी कृपासे दूर हों।। २७॥

अर्थ-(अग्नेः पारिषण्ण शरीरं असि) अग्निका पार करनेवाला शरीर तू है (रक्षोहा सपत्नहा असि) घातकों और शातुओंका नाशक तू है। (अयो अमीवचातनः) और रोग दूर करनेवाला है। (पू-तु-हुःनाम भेषजं) पिवजता, बृद्धि और गित देनेवाला यह औषध है।। २८॥

भावार्थ-तैजस तत्त्वका शरीर ही तेरा है। अतः तृस्वयं घातकोंका नाश करनेवाला है। तृस्वयं रोगोंको दूर करनेवाला है। तेरेही अन्दर पवित्रता, घृद्धि और गति करनेकी शक्ति है। अतः उससे तृदीर्घायु हो॥ २८॥

# दीर्घायु वननेका उपाय।

### मृत्युका सर्वाधिकार।

दीघीयु वननेकी इच्छा हरएक प्राणीके अन्तः करणमें रहती है। परंतु मृत्युका अधिकार सबके ऊपर एकसा है, इस विषयमें इस खक्तमें कहा है—

मृत्युरीको द्विपदां मृत्युरीको चतुष्पदाम् । ( मं० २३ )

"दिपाद और चतुष्पाद इन सब प्राणियोंपर मृत्युका अधिकार है।" दिपाद प्राणी दो पावबाल होते हैं जैसे मनुष्य, पश्ची आदि। चतुष्पाद प्राणी चारपांववाले पश्च आदि होते हैं। इनसे अन्य भी जो प्राणी हैं जिनको चहुपाद और अपाद भी कहा जामकता है, इन सब प्राणियोंपर मृत्युका प्रभुत्व है। अथीत मृत्युके आधीन ये सब प्राणी है। मृत्युके अधिकारके बाहर इनमेंसे कोई नहीं है। सबकी अन्तिमगति मृत्युके आधीन है। मृत्यु जबतक इस लोकमें इन प्राणियोंको रहने देगा तबतक ही ने रहेंगे, और जिस दिन मृत्यु प्राणीको लेना चाहेगा, नव प्राणी यहाँने चल बसेंगे। इस लिये मृत्युमें द्याकी याचना करते हैं—

### मृत्यो ! इमं द्यम्य । ( मं० ८ )

"हे मृत्यु ! इमपर दया कर ।" सर्वाधिकारी होता है, यह दया करेगा तो शी अपना कुछ कार्य बनेगा । और यदि उसने प्राणियोंपर कीच किया, तो फिर उनकी रक्षा केन करेगा । परंतु बैसा देगा जाय तो मृत्यु के हाथमें सर्वाधिकार रहते हुए भी # # · i

रह निष्णेष्टि शासीन है। एक मी विशेष नियम्ये जनता है, जाता हरणी प्रस्ताता रोने है कि निवस है। इस नियमों के प्रसाद अमेनपारी की है। है। कतः हम नियमोदा हाम प्राप्त करना चाहिये, हसी हामका अपदेश करना जातिये । गही तपटेड करने मीरम विषय है। इस जारण कहा है-

# जीवनीय विचाका उपदेश।

अभिवारि । ( मं० ७ ) अम्म अधि वृहि । ( मं० ८ ) असम हहा वर्म क्रणमास । ( मं० १० ) सर्वो व नव जीवित गाँग्यः प्रमयः प्रमा। यञ्जेदं ब्रह्म क्रियने परिधिजीवनाय कम ॥ ( म० २५ )

"मनुष्योंको इस जीवनीय विचाका उपदेश कर । मनुष्योंको दीर्घाय बननेके निय-मोंका उपदेश दे। जिसमें जीवनकी अवधितक सुखपूर्वक रहनेका और दीर्घजीवनके नियमोंका हान सबको उपदेशद्वारा दिया जाता है, वहां मनुष्य नो दीर्घजीवी होते ही हैं, परंत उस देशके गाय घोडे आदि पशु मी दीर्घजीवी होजाते हैं।"

दीर्घजीवनकी विद्या है, उसमें प्राणियों को दीर्घजीवन प्राप्त करने के लिये विशेष नियम हैं। इन जीवनीय नियमोंका हान जनताको देनेके लिये उपदेशक नियुक्त करना चाहिये। इनका यही कार्य होगा कि ये ग्रामग्राममें जांग, वहांकी जनताका जीवन-क्रम देखें, उनका व्यवहार देखें और उनके रहने सहनेके अनुनार उनका दीर्घजीवन होनेके लिये योग्य उपदेश दें । इस प्रकार हरएक ग्रामके लोगोंको उपदेश दिया जाय । उनसे जो भूरें होती हों, उनके विषयमें उनको समझाया जाय और उनके जीवनमें ऐसा परिवर्तन लाया जाय कि, जिससे दीघीयु प्राप्त होने योग्य दैनिक व्यवहार वे कर सकें।

### ज्ञानका क्वच।

इस स्कतके दसवें मंत्रमें 'ब्रह्म वर्म' अर्थात् 'ज्ञानरूपी कवच' वनानेके विषयमें कहा है। ज्ञान यह वडा भारी कवच है। अन्य कवच ये क्षुद्र कवच हैं। सबसे विशेष प्रमावद्याली कवच ज्ञानका कवच है। मानो, ज्ञानके कवचकी निचली श्रेणीपर अन्य कवच होते हैं। इस कारण जिसने ज्ञानका कवच पहन लिया वह सबसे अधिक सुरक्षित होता है। यहां तो यहांतक लिखा है कि जिसने झानका कवच पहन लिया उसको तो मृत्युकामी डर नहीं रहता। इतना ज्ञानके इस कवचका सामर्थ्य है। मृत्युका

सामर्थ्य रावसे अधिक है, परंतु जो मनुष्य द्यानका करान पदनवा है। उमार पृत्युके इसमी कार्य नहीं कर सकते । शानका कवन जियने पहन लिया है वह सन्यक्ते पार्थी-

अवमुअन्मृत्युपाञानञस्ति । ( मं० २ ) देवानां हेति। त्वा परि वृणक्त । (मं ९)

" मृत्यूके पार्शोको और अवनातिके बन्धनोंको तोउ दो । देवोंके शक्ष तुसे वर्षित करें।" अर्थात देवोंके शस्त्र तेरे ऊपर न गिरं। यह अतस्या तब बनती है जर मनुष्य ज्ञानका करच पहनता है। ज्ञानका करच पहिने हुए मनुष्यको पृत्युके पारा बांच नहीं सकते, दुर्गति उसके पाम नहीं आमकती और देनोंके शख उसको काट नहीं सकते। इतना सामध्ये इनमें होनेसे ही इस जीवनीय विद्याका बान मनुष्यकी प्राप्त करना चाहिये। इसी ज्ञानके वलसे ज्ञानी मनुष्य मृत्युक्तोमी आदेश देनेमें समर्थ होता है। देखिये —

देवानां हेतिः परि त्वा वृणकतु । पारयामि त्वा मृत्यारपीपरम् । आरादभिं कव्यादं निरूहम् ॥ ( मं० ९ )

पथ इमं तस्माद्रश्चन्तो ब्रह्मास्मै वर्मे कृष्मसि ॥ ( मं॰ १० ) वैवस्वतेन प्रहितान्यमदृनांश्चरतोऽपसेघामि सर्वात् । (मं०११)

तस्मात्वां मृत्योगोंपतेरुद्धरामि स मा विभेः॥ (मं० २३)

" हे मृत्यो ! अब तू इस पुरुपका वध न करा देवोंके शस्त्रींसे इसका वध न हो ! में इस ज्ञानसे इसको रज तमरूपी मृत्युसे पार करता हूं। प्रेतदाहक अग्निसे भी इसको दर रखता हूं। हे मृत्यो ! जो तेरा रज और तमयुक्त मार्ग है और जो अजेय है, उस मार्गसे हम इसका बचाव करते है। क्योंकि इमने ज्ञानरूपी कवच इसके लिये बनाया है। इसी ज्ञानसे हम सब यमद्तोंको मी द्र हटा सकते हैं। मृत्युसे हम इसको ऊपर

यह ज्ञानरूपी कवनकी महिमा है। ज्ञानी मनुष्य मृत्युको भी कह सकता है कि "हा, इस समय मरनेके लिये फ़रसत नहीं है, जब समय मिलेगा, तब देखा जायगा।" ज्ञानीको मृत्युके पाश बांध नहीं सकते । देवोंके शस्त्र उसपर कार्य नहीं करते । मार्गमें मृत्युके मयसे रक्षा करनेवाला एकमात्र ज्ञानहीं है । यमद्वोंका मय दूर करनेवाला शुद्ध

कहां जहां वेदमंत्रोमं मृत्युका भय हटानेकं मृत्युक्त प्रय दूर होता है ऐसा समझना चाहिये। विस्तृत है। आयुर्वेद इसी जीवनीय झानको प्रवर्णन वेदमंत्रोमं स्थानस्थानपर है। इस सक्तमं देखिये—

रजस्तमः मा उपगाः। मा
'' रज अर्थात् मोगजीवन और तम अर्थात् न प्राप्त हो। इनसे दूर रहनेसे तृ मरेगा नहीं प्रधान मंत्र है। रजोगुणी जीवन और तमोगुण जीवन का रुक्षण और फर भगवद्गे कद्यम्लल्खणात्युष्णतिस्थ आहारा राजसस्येष्टा दुःख यात्यामं गतरसं पृतिपर्युष्ठि उच्छिष्टमि चामेध्यं भोज रजो रागात्मकं विद्धि मोहर्ष प्रमादालस्यनिद्राभिस्तिव्य प्रमादालस्य प्रसाद प्रमादालस्य प्रमादालस्य प्रमादान्ति जायन्ते विद्य रजसस्तु फलं दुःखमञ्जानं सम्वात्मस्ति प्रमादमोहो तमसो भवतं प्रमादमान्य प्रमादमान्य प्रमादम्य प्रमादमान्य प्रमादम्य त्रश्चा दीर्णयु।

विश्वायु।

विश्वायु।

विश्वायुः

विश्वायुः

विद्यायुं से द्वर्मत्रोमें मृत्युका मय हटानेकी वात कही है, वहां इस झानवेही

मृत्युमय दूर होता है ऐसा समझना चाहिये। मृत्युका मय दूर करनेवाला झान बहुत

विस्तुन है। आधुर्वेद इसी जीवनीय झानको प्रकाशित करता है। इसका सारांशरूपसे

वर्णन वेदमंत्रोमें स्थानस्थानपर है। इस सक्तमें भी थोडा थोडा वह झान दिया है

देखिये

रज्ञस्तमः मा उपयाः। मा प्रमेष्ठाः॥ (मं०१)

"रज अर्थात् मोगर्जीवन और तम अर्थात् झानहीन जीवन इन दो हीन जीवनोंको

न प्राप्त हो। इनसे दूर रहनेले तू मरेगा नहीं।" यह मंत्र जीवनीय विद्याका एक

प्रधान मंत्र है। रजोगुणी जीवन और तमोगुणी जीवन आयुष्यका नाग्न करता है।

वैद्या जीवन नहीं व्यतीत करना चाहिये, जिससे मृत्युपे वचना संभव होगा। रजो और

तमेगुणी जीवन का लक्ष्य और फल भगवद्गीतामें कहा है—

कद्यम्लल्लयात्रुष्णतिध्णिक्सविद्याहिनः।

आहारा राजसस्येष्टा सुःव्योक्तिम्वयत्।

उिष्ण्यमिष्ठ स्वामस्य ॥ १०॥

यात्यामं गत्ररसं पूर्तिपर्युपितं च यत्।

उिष्ण्यमिष्ठ सोमसं विद्वि मृष्णासङ्गसम्भवस्य ॥ १०॥

यात्यामं नत्ररसं विद्वि मृष्णासङ्गसम्भवस्य ॥ १०॥

तमस्त्वज्ञानकं विद्वि मोहनं सवदेहिनाम्।

प्रमादालस्पनिद्राभिस्तिविद्याति भारतः॥ ८॥

ञानमाष्ट्व तु तमः प्रमादे संज्ञपत्युन ॥ २॥

अपकाशोऽप्रवृत्तिध्य प्रमादो मोह एव च।

तमस्यनाति जायन्ते विष्ठुदे कुक्तन्दन ॥ १६॥

रज्ञसन्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम् ॥ १६॥

रज्ञसन्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम् ॥ १६॥

सम्बादसंजायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च।

प्रमादमोरी तमसो भवतोऽज्ञानमेव च॥ १७॥

ऊष्ट गच्युणवृत्तिस्या अथो गच्छन्ति तामसाः ॥१८॥म्वा।०१४

उपन्यगुणवृत्तिस्या अथो गच्छन्ति तामसाः ॥१८॥म्वा।०१४

उपन्यगुणवृत्तिस्या अथो गच्छन्ति तामसाः ॥१८॥म्वा।०१४

अपन्यगुणवृत्तिस्या अथो गच्छन्ति तामसाः ॥१८॥म्वा।०१४

८ तमा=अझान, दीनता आदि सब तर्मामुणके प्रकार त्र करने लादिये। इसमे हरएक प्रकारकी अवनति होती है और अल्पाय मी होती है।

९ रजः=[के विषयमें पूर्व स्थलमें कहा ही है, यह जब्द यहाँ उन गंबोंमें नहीं आया है। पीछके मंत्रसे लिया है। ]

१० अभिचार— (समानेभ्यः सबन्ध्भ्यः अभिचारः) अपने समान जो अपनी सम्यतावाले अपने माई हैं, उनमे इमले होते हैं। ये इमले भी विपातक होतेये इनके कारण विपत्ति और. मृत्युमी दोते हैं। अतः अपने बन्धुवांवनोंने एक निनार दोना चाहिये जिससे आयु बढनेमें सहायता होगी। ये एक प्रकार के हमले हैं, इनमें मिन्न द्सरे प्रकारके भी इमले होते हैं वे ( निषमेभ्यः अवन्युभ्यः अभिनारः ) अपनी सभ्य-वासे विषरीत सम्यवाबाले शतुत्रोंसे जो इमले होते हैं वे भी अकाल मृत्यु करनेवाले होते हैं, अतः इस प्रकारके शृत्र सदाके लिये दर करने चाहिये। कोई किसीके जपर हमला न करे और सब आनन्द प्रसम रहते हए समसे रहें।

११ शरीरं असवः मा हासिपुः=िकसी अन्य प्रकारसे होनेवाले अकाल मृत्यु मी न हों। सब लोग (अ-मिन्नः) मरियल न हों, (अ-मृतः) अकालमें न मरें, और ( अतिजीवः ) अतिदीर्घ कालतक जीवित रहें । मनुष्यको ये वीन वातें साध्य करना है कि मरियल न रहना, अकालमें न मरना और अविदीर्घ आयु प्राप्त करना। इसके विरुद्ध तीन विष्ठ हैं जो ये हैं, एक मारियल होना, रोगादिकोंसे श्रीण होना; द्मरा अकालमे तथा वणादिसे पीडित होना और अल्प आपु होना। मनुष्यका प्रयत्न इन विपचियाँको इटानेके लिये होना चाहिये।

१२ एकचातं मृत्यवा= एकसौ एक मृत्यु हैं । मृत्यु इतने अनेक प्रकारके हैं । इन सबको हटाना मनुष्यका कर्तव्य है। जीवनिवद्याके नियमोंके अनुक्ल व्यवहार करनेसे ये सब अपमृत्यु होते हैं। जो महामृत्यु है वह दूर होगा परंतु इटेगा नहीं, अपमृत्यु सी हैं।, या अधिक हों, वे सब दूर किय जासकते हैं।

१३ नाष्ट्राः= जो अन्य नाशक साधन हैं वे भी (अतितायीः ) दूर करने योग्य हैं। जिस जिस कारणसे मनुष्यादि प्राणीका नाश होता है, घात होता है, श्लीणता होती है, अवनित होती है, उन्निति रुक जाती है ने सब कारण इटाना अत्यंत आवश्यक है।

१४ तस्मात् मुञ्जतु- पूर्वोक्त विपत्तियोंसे बचाव करनेका नाम मुक्ति है। यह मनित मनुष्य इसी लोकमें प्राप्त कर सकता है और यह प्राप्त करना मनुष्यका आवश्यक eeeeeeeeeeeee

कर्तव्य है। 'वैश्वानर' की कृशसे यह मुक्ति गाप्त हो सकती है। वैश्वानर उसकी कहते हैं कि, जो (विश्व ) सब ( नर ) मनुष्यों का एक अभेद्य संघ होता है । मानव संघने अपना ऐमा व्यवहार करना चाहिये कि जिससे सवका सुख बढ़े, सबकी उन्नति हो और कोई पीछे न रहे। संघटित प्रयत्नसे सबका मला हो सकता है। संघटना मानवी उन्नतिका

इस प्रकार इन मंत्रोंमें मानवी विपाचिके कारण दिये हैं और उनको पूर करनेके उपाय भी कहे हैं। पाठक इनका विशेष विचार करें।

इससे पूर्व बता ही दिया है कि वेदको तीन वार्ते सिद्ध करना अभीए है-(१) एक (अ-माम्रः) लोग मारियल न हों, हृष्टपृष्ट नीरोग और सुद्द वनें, (२) दूसरे लोग (अ-मृत:) अमर जीवनमे युक्त, अर्थात् अमृतरूपी सुखमय जीवनवाले बने और (३) तीसरे मनुष्य (अतिजीवः) दीर्घजीवी वर्ने । वेदकी अमीष्ट है कि मनुष्य समाज ऐसा बने. यही बात अन्य घट्योंसे निम्निलिखित मन्त्र भागोमें कही है-

> ते आच्छियमाना जरदष्टिः अस्तु। ( मं० १ ) द्राघीय आयुः प्रतरं ते दघामि। ( मं॰ २)

अयं जीवतु, मा मृन, इमं ममीरयामि, सर्वहाया इहास्तु । (मं०७) "तेरी अविच्छिम मुद्धावस्था होवे । दीर्घ आयू उत्कृष्टरूपसे तेरे लिये घारण करता हूं। यह मनुष्य जीवित रहे, मत मरे, इनको सचेत करता हूं यह पूर्ण आय होकर

ये सब मंत्र भाग मनुष्य की दीर्घ आयु होने योग्य समाजकी रचना करनेके स्चक हैं। दीर्घ आयु प्राप्त करनेके लिये व्यक्तिके अंदरका तथा समाजके अन्दरका पाप कम होना चाहिय, इसकी सचना देनेके लिये कहा है-

अपसंध्य दुरितं घत्तमायुः। ( मं० ७ )

कर्तन्य है। 'वैश्वानर कि, जो (विश्व ) सा पेति न रहे। संघटि मूल मंत्र है। इस प्रकार इन मं लपाय भी कहे हैं। इससे पूर्व बता है (अ-मित्रः) लोग (अ-मृतः) अमर (अ-मृतः) अमर (अ-मृतः) अमर (अ-मृतः) अमर (अ-मृतः) अमर ते अविहास माज ऐसा बने, या यहां पहा माज प्राप्त कर के विहास माज करा है। यह माज प्राप्त कर करा ते विहास माज करा है। यह माज प्राप्त कर करा ते विहास माज करा है। यह माज प्राप्त कर करा ते विहास माज करा "पापको दूर करके दीर्घ आयुक्तो धारण करिये।" यही दीर्घायु प्राप्त करनेका उपाय है। जदनक अंदर पाप होगा, तबतक आयु श्लीण ही होती जायगी । व्यक्तिका पाप न्याक्तिमें होता है और संघका पाप संघम होता है, इस पापसे जसी न्याक्तिकी वैसी संघकी आयु खीण होती है। अतः पापको दूर करना दीर्घाय प्राप्ति के लिये अत्यंत आवश्यक है। जब पाप दूर होगा, तब मनुष्य सौ वर्षकी आयुक्ते लिये

जीवनां जगोतिः अर्वान् अभ्येति त्या जनजारदाय जारगामि । (मंग्रे ने जीवातवे परिधिं द्वषामि । ( मं० १)

''जीवित होगोंकी जगोनिके पाम आ, तुझे भी वर्षकी दीर्घ आपूके लिपे में भाग करता हूं। तेरे लिय सी वर्षकी आयुष्यकी अवसी निचित्र करता हूं। " यह मी वर्षकी आपूष्प मर्यादाका निषय उन लेगाँके लिये हो सकता है कि जिन्होंने अपना पवित्र किया है, पापरहित किया है और पुण्य संभवने गुक्त किया है। इस दीर्घजीवनके साथ मनुष्य के पापपुण्यका संबंध है। पाठक इस बातका विचार करें।

### प्राणधारणा ।

दीघीय प्राप्त करनेके लिये शरीरमें प्राण स्विर रहना चाहिये । प्राण जनतक अधनत अवस्थामें घरीरमें रदेगा तबतक दीर्घायु प्राप्त होना असंमन है, यह बात स्पष्ट करनेके लिये कहते हैं-

ते असं आपः पुनः आभराभि। ( मं० १ )

"तेरी आयु और प्राणको तेरे अन्दर में पुनः मर देता है।" यह इस लिये कहा है कि पाठकोंके अन्दर यह विश्वास जमा रहे कि यदि किसीके प्राण अत्यन्त निर्वत इए हों, तौभी उनमें पुनः चल भर दिया जा सकता है। इस कारण निर्मल बना इना मनुष्य इताश न होवे, निरुत्साहित न वने; परंतु उत्साह घारण करे कि मैं वेदकी आबाके अनुसार चलकर फिर नवीन घल प्राप्त कर सकता हूं और अपने अन्दर प्राणका जीवन पुनः धंचारित करा सकता हूं। यह किस प्रकार साध्य किया जा सकता है ? इसकी विधि यह है-

वातात्ते प्राणमाधिदं सूर्योचक्षुरहं तव।

यते मनस्त्विय तद्धारयामि संवित्स्वाद्गैर्वेद जिह्नयालपन् ॥ (मं०) "वायुवे प्राण, सर्पसे चक्षु तेरे लिये प्राप्त करता हूं. इन प्रकार तूं सन अंगोंसे युक्त हो, मन भी तेरे अंदर स्थापित करता है। तूं जिह्नासे मापण कर।" यहां जीवनका साधन बताया है। वायुमे प्राण प्राप्त होता है, सूर्पसे आंख प्राप्त होती है। स्यदर्भन करनेसे नेत्रके पहुत दोप दूर होते हैं, सुमेशाम शिवदिन टकटकी लगाकर स्पंदर्शन करनेसे कईयोंके आंख सुधर गये हैं, और जिनकी आयनकके विना पढना असंभव या वे उनत उपायस विना आयनक पढने लगे हैं। इसी प्रकार जिनको प्राण

स्थानके रोग होते हैं, श्वय राजयश्वा आदि तथा रक्त स्थानके पाण्डुगेग आदि रोग होते हैं, उनको भी शुद्ध वायुके सेवनसे और योग्य प्राणायामादि योगिक उपायोंसे पुनः आरोग्य प्राप्त होता है। इसी प्रकार मृतिका, जल, अग्नि, स्थ्यकाश, वनस्पति, जीपि, चन्द्रप्रकाश, विद्युत् आदिके योग्य सेवनसे और उत्तम प्रयोगसे पुनः उत्तम जीवनकी और दीर्घआयु की प्राप्ति हो सकती है। दीर्घजीवन और आरोग्य प्राप्तिका जित संस्थिसे यह साधन है। मनुष्यके सन अंग, अवयन हंद्रियां आदि सवका सुधार इससे हो सकता है। यह उपाय विनामूल्य बहुत अंशोर्ग होसकता है और युक्तिपूर्वक करनेसे लाम भी निश्चयसे हो सकता है। यह 'निसर्गचिकित्सा' का मूलमंत्र है। पाठक इसका हम हाथ विचार करें। यह उपाय किस रीतिसे करना चाहिये, इस विषयमें निम्नलिखित मंत्र विश्वप मनन पूर्वक देखने योग्य है—

### अर्गि जातमिव पाणेन त्वा संधमामि ॥ ( मं० ४ )

" नवीन उत्पन्न हुए अग्निके समान प्राणमे तुसे वल देता हूं।" इवन कुण्डमें, चूरेमें या किसी अन्य स्थानपर अग्नि प्रदीष्त करने के समय प्रारंभमें बहुत सावधानीसे अग्निकों मंदवायु देना पडता है और सहज जरने योग्य खुली लक्की अग्निके साथ लगानी पडती है। अन्यथा अग्नि बुस जानेका भय रहता है। इसी प्रकार बीमार मनुष्य को भी सहज हाजम होने योग्य अन्न देना चाहिये, प्राणायामादि योगसाधनमी थोडा घोडा करना चाहिये, औपस और पथ्यका सेवनमी योग्य प्रमाणसे करना चाहिये। एमा न किया तो लामके स्थानपर हानी होगी। इसलिय कहा है कि अग्नि सिलगानेके समान प्राणकी शक्ति शनैः शनैः बढानी चाहिये। योगसाधन, औपिसेसेवन तथा अन्य उपायोंसे आरोग्यवर्षन या दीर्घजीवन प्राप्त होमकता है, परंतु सुयोग्य प्रमाणसे यह सब करना चाहिये। श्रांगमें भी यह जीवनाग्नि ही है। हवनकी अग्निके समराही इसको शनैः शनैः बढाना पहता है। यह नियम हरएक पाठकको ध्यानमें घारण करना आवश्यक है। क्योंकि अन्य संपूर्ण साधन उपस्थित होनेपरमी इन नियमका पालन न करनेपर लामकी आया करना व्यर्थ है। परंतु हम रीतिसे को लोग अपना लाम सिद्ध होनेक लिये साधन करेंग, उनका नि सन्देह सला हो सहता है, अतः कहा है—

कृणोिन ते प्राणापानी जरां सृत्युं दीर्घमायुः स्वस्ति । (मं०११)

" में वेरे प्राप और अपान सुटह करता हूं, विरा सुहापा, वेरी मृत्यु और वेरी दीर्घ अपनुके विषयमें वेरा कहणाण होगा ऐसा प्रशंध करता हूं। " यदि तो कोई मनुष्य हैं। स्मान्य कर्मा कर्म कर्मा क्रा कर्मा क्रा कर्मा कर्मा कर्मा

अथर्ववेदका स्वाच्याय । क्रिया अविकास स्वाच्याय । क्रिया अविकास स्वाच्याय । क्रिया अविकास स्वाच्याय । क्रिया अविकास स्वाच्याय । अविकास स्वाच्याय अविकास स्वाच्याय । अविकास स्वाच्याय स्वाच्याय अविकास स्वाच्याय स्वाच्याय अविकास स्वाच्याय स्वाच्याय अविकास स्वाच्याय स्वाच्याय स्वाच्याय स्वाच्याय स्वाच्याय स्वाच्याय अविकास स्वाच्याय स्वाच्याय अविकास स्वाच्याय अविकास स्वाच्याय स्वाच्याय स्वाच्याय स्वच्याय स

तीक्षणाग्निरिति नं विद्यात्समाग्निः श्रष्ठ उच्यते ॥ ( मा० नि० )
" विषम जाठर अग्नि वातरोगोंको निर्माण करता है, तीक्ष्ण अग्नि पिच रोग बढाता
है, मन्दारित कफविकार उत्पन्न करता है । समारित उचम प्रमाणमें मक्षण किया हुआ
अभ योग्य रीतिसे पचन करता है । मन्दारित, तीक्ष्णाग्नि अथवा विषमाग्नि ये जाठर
अग्नि ठीक नहीं । इनके कारण कमी पचन होता है कमी नहीं, परंतु जो समारित है।
वह सबसे श्रेष्ठ है ।" अर्थात् आरोग्य और दीघायु पाप्त करने के इच्छुक लोगोंको यह
समारित अपने में स्थिर करना चाहिये । इम अरिनका स्थान अपने देवमें देखिये —

वामपार्श्वाञ्चितं नाभेः किश्चित्सोमस्य मण्डलम् । तन्मध्ये मण्डलं सौर्यं तन्मध्येऽग्निव्यवस्थितः ॥ जरायुमात्रप्रच्छन्नः काचकोशस्यदीपवत् ॥ ( भा० )

तथा--

सूर्यो दिवि यथा निष्ठन् नेजोयुक्तैर्गभस्तिभिः। विशोषयनि सर्वाणि पत्वलानि सरांसि च ॥ तद्वच्छरांरिणां सुक्तं ज्वलनेनाभिमाश्रितः। मयूचैः पच्यते क्षिपं नानाच्यञ्जनसंस्कृतम् ॥ स्थूलकायेषु सत्त्वषु यवमात्रः प्रमाणतः। कृमिकीटपतक्षेषु वालमात्रोऽवनिष्ठते॥ ( रस० प्र० )

" नामिके वाम भागमें सोमका मण्डल है, मध्यमें भूय मण्डल है, उसके अन्दर बाप्र न्यवस्थासे रहा है। जैसा शिशों में दीप होता है "हस अग्निको सम रखना मनुष्यका कार्य है, सब वैद्योंको भी यही कार्य करना चाहिये। इसी प्रकार— "जैसा स्प्रें आकाश में रहता हुआ अपने किरणोंसे सब जल स्थानोंको सुखाता है, उस प्रकार यह जाठर अग्नि पाणियोंका मक्षण किया अस अपने किरणोंसे पकाना है, स्थूल देहवाने प्राणियोंमें यह जौके समान होता है और छोटे कृमियोंमें यह बाल के समान सक्ष्म प्रमाण में रहता है। " इसीसे सब अन पचता है, आरोग्य स्थिर रहता है और दीर्घ-जीवन प्राप्त होता है। जैसा स्थिते सामने घने बादल आनेसे और मेघाचलादित दिन अनेक दिवन रहनेसे सौर शक्ति न प्राप्त होनेके कारण प्राणियोंकी पाचनशक्ति कम होती है, बर्मान्में इसी कारण पचन शक्ति सीण होती है, इसी प्रकार प्राणियोंके अन्दर का जाठर अग्नि प्रदीप्त स्थितिमें बहुत समय न रहा तो पाचनशक्ति कम होती है, अपचन होता है. राग बढने हैं और जीवनकी मर्यादा क्षीण हो जाती है। इम प्रकार

काउन अग्न अन्य होने और विषम होनेसे प्राणियोंकी जीवन मर्यादा संबंधित है। इसी कारण ( मंत्र १३ वेमें ) अग्निको अर्थात् जाउर अग्निको (अग्युष्मत् ) आयुक्त अर्थात् आयु बढानेवाला, जिसके पास आयु है, (अमृतः) अमर, रोगादि कम करने वाला, जिसके पास शिर होने,(अग्नेः प्राणं) इस जाउर अग्निसे प्राणः अवित—जीवनशिकत बढती है, इत्यादि त्रिशेषण प्रयुक्त हुए हैं। इन सब विशेषणों सार्थकता इसका स्वरूप जाउरगानिक विपयमें कैसे संगत होते हैं यह देखिये—

१ तनू-न-पात = शरीर को न गिरानेवाला, शरीरका पतन न होने देनेवाला,

२ पावकः = पवित्रता करनेवाला,

हे हुनसुक्, हृद्यसुक् = अन्न खानेवाला,

४ पाचनः = पचन करनेवाला,

५ आश्रयाद्याः, आदायाद्याः= पेटमें गया अन सानेवाला ।

ये जाठर अग्निके नाम कितने सार्थ हैं यह भी पाठक यहां देख सकते हैं। वहां तक जाठर अग्निके गुणोंका वर्णन वंद्यक ग्रंथोंमें है। पाठक इसका यहां विचार करें। अग अग्निके गुण वैद्यशास्त्रों क्या लिखे हैं सो देखते हैं—

> (अभितापः) वात कफ्तब्धताशीतकम्पन्नः। आमाशयकरः रक्तपित्तकोपनश्च॥ (राज० भा०)

"अग्निका ताप वात, कफ, स्तब्धता, शीत और कम्पको दूर करता है, रक्त और पिचका प्रकोप करता है। आमाश्य अथात पेटको ठीक करता है।" यदि अग्नितापंह भी वात कफ और शीत संबंधके रोगोंमें लाम होते हैं तो प्रातिदिन हवन करनेवाले लोग और हवनकी अग्निसे शरीरको तपानेवाल लोग कमसे कम इन रोगोंसे तो वर्ष सकते हैं। इवनसे यह एक लाम वैद्यक ग्रंथोंके प्रतिपादन द्वारा सिद्ध हुआ है। अप आंवधि उपायका विचार करते हैं—

### औपधिप्रयोग ।

दीर्घ आयु प्राप्त करनेके अनेक उपाय हैं, उनमें औपधिका सेवन भी एक उपाय है। योग्य औषधिका सेवन योग्य शीतिमें करनेसे रोग दूर होते हैं, नीरोगता बढ़ती है और दीर्घ आयु भी प्राप्त हो जाती है। इसलिये इस स्वतमें कहा है—

इमां अनुनस्य शुद्धिं आरमस्त । ( मं० १ )

अतः कहा है --

"हे मनुष्य ! तू इस अमृत रसके पानका प्रारंभ कर ।" अर्थात् औषधीका रस जो जीवनवर्षक होगा उसका योग्य रीतिसे सेवन कर । 'अमृत-क्तुंछ' का अर्थ अमरत्व देनेवाला रसपान है। ऐने रसपानका सेवन करना चाहिय कि जो अमरपनको बढान-वाला हो। अमग्पन का अर्थ दंश्वे जीवन, दीर्घ आरोग्य और रोगोंसे पूर्णत्या दूर रहना है। जो औषधिरस इन गुणोंकी कृद्धि करते हैं उनका सेवन करना योग्य है।

कूणोम्यसै भेषजं, सृत्यो मा पुरुषं वधीः॥ ( मं० ५ )

"इस मनुष्यके लिये रोगनिष्ट्रचिके उद्देश्यसे में आंपघ बनाता हूं. हे मृत्यु! अब इस पुरुषका वच न कर।" इस मंत्रसे स्पष्ट हैं कि पूर्वोक्त प्रकार विविध चिकित्साएं करने में मनुष्य पूर्ण रोगमुक्त हो सकता है और उसका मृत्युभय दूर हो जाता है। इसी विषयमें निम्नलिखित मंत्र देखियं—

जीवलां नघारिषां जीवन्तीमोपधीमहम्।

त्रायमाणां सहमानां सहस्वतीमिह हुवे खा अरिष्टतातये॥ (मं०६)
"में इस रोगीको सुखका विस्तार करनेके लिये जीवन देनेवाली और कभी हानी न
करनेवाली रक्षा करनेवाली, रोग इटानेवाली और वल बढानेवाली जीवन्ती नामक
बौक्षीको देता हूं।" इस मंत्रमें जीवन्ती औषधीका उपयोग करनेका विघान है। इस
औषधीका नाम जीवन्ती इसलिये है कि यह औषधि मनुष्यको दीर्घ जीवन देती है।
(त्रायमाणा) रोगोंसे बचाती है, आरोग्य देती है, (सहस्वती) वल देनेवाली है,
मनुष्यको बलक्षाली करती है इतनाही नहीं परंतु (सहमाना) विविध रोगोंको परास्त
करती है, अपने बलसे खीणता आदिको हटाती है, इस प्रकार अनेक रीतियोंसे
(त्रायमाणा) मनुष्यकी रक्षा करती है। यह औषधी कभी किसीकी हानि नहीं
(न घारिषा) करती, सदा किसी न किसी रूपसे लाम ही पहुंचाती है। इस प्रकार
इस जीवन्ती औषधीका वर्णन इस वेदमंत्रमें है। इस जीवन्ती औषधीके विषयमें वैद्यक
ग्रंथोंमें निम्नलिखित बार्ते मिलती हैं—

इसके फूल अत्यंत मीठे होते हैं अतः इसकी 'जीवशाक' कहते हैं। इसके मधुर जीर अमधुर ये दो भेद हैं। मधुर जीवन्तीसे त्रिदोप हटता है और अमधुर जीवन्तीसे पित्त हुर होता है। मधुर जीवन्तीका रस मीठा, शीत वीर्य और परिपाक मी मधुर होता है। इससे दृष्टिदोष दूर होते हैं और प्रापः सभी रोग दूर होते हैं। बा० सू० अ० १५ में (वरा शाकेषु जीवन्ती) शाकमें जीवन्ती श्रेष्ठ शाक हैं ऐसा कहा है। वंद्य

शास्त्रमें 'जीवन्ती' के अर्थ गुळवेल (गुहची), हरीतकी, मेदा, काकाली, हार्मि, मधुरक्ष, शमी, इतने हैं। इसके नाम ''जीवनी, जीवनीया, जीवा, जीवना, मेमन नामध्या, जीव्या, जीवदा, जीवदात्री, जीवनद्रा, मद्रा, मंगल्या, यशस्या, जीवद्या, पुत्रमद्रा, जीवप्टपा, सुखंकरी, जीवपत्री, जीवपुष्पी " संस्कृतमें और वैद्यक प्रंगोमें रें। इन नामोंसे स्पष्ट हो जाता है कि यह वनस्पति जीवन देनेवाली है। अतः इस विश्वां

जीवनांचोगाज्जीवन्ती नाम ॥ ( मद० व० १ )

" इस जीवन्ती औपघीका सुवर्णके समान वर्ण है, यह ( सौराष्ट्र ) काठियावाहरें, होती है। इससे दीविजीवन प्राप्त होता है, इस कारण इसका नाम जीवन्ती है। इसके गुण ये हैं - " मधु"; शीन; रक्त पीत्त वात क्षय दाह उरर का नाश करने वाली,कफ बढानेवाली, वीर्य बढानेवाली, रमायनधर्मवाली और भृतरीम दूर करनेवाली

> रसायना बलकरी चक्षुच्या ग्राहिणी लघुः। ( भा० ) चक्षुच्या सर्वदोषशी जीवन्ती मधुरा हिमा॥ (अन्नि०अ० १६)

इस प्रकार इस जीवन्ती औपधिके गुण हैं। पाठक इस औपधिका सेवन करें। वैद्यक्रप्रथोंमें इसके विविध प्रयोग लिखे हैं और सुर्याण्य वैद्यके द्वारा इमके सेवनविधिका झान हो सकता है। यह उत्तम औपधि है और आरोग्य बल और दीर्घाय देनेवाली है।

शिवा अभि रक्षन्तु त्वापो दिश्याः पयस्वतीः ॥ ( मं० १४ ) शिवास्ते सन्त्वोषप्य उ त्वाहार्षमघरस्या उत्तरां पृथिवीमि ।

" चुलोक और पृथ्वी लोकके सब पदार्थ तेरा संताप न बढावें, इतनाही नहीं परंतु वे तेरे लिये शोमा मीर एश्वर्य देवें। सूर्य तेरे लिये सुख देवे, वायु तुझे सुख देवे। जलसे तुझे आनन्द प्राप्त होते। औषधियां तेरा सुख बढावें। ये औषधियां भूमिसे लायी

№¢¢¢¢₽ЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭ हैं। सूर्य और चन्द्र तेरी रक्षा करें।'' इन मंत्रों में कहा है कि जगत्के सब पदार्थ अर्थात् सूर्य, चन्द्र, वायु, जल, सृमि, औषि, जल, वायु, तेज आदि अनन्त पदार्थ मनुष्यका सुख बढावें। मनुष्यको शान्ति दें। मनुष्यका सन्ताप बढानेवाले न हों। इसका तात्पर्य यह है कि ये सब पदार्थ योग्य शीतिसे वर्ते जानेपर मनुष्यका सुख बढानेवाले होते हैं। इन पदार्थोंका उपयोग करनेकी विधि वैद्यग्रंथोंमें अर्थात् आधुर्वेदमें लिखी है। जो पाठक लाभ प्राप्त करनेके इच्छक हैं वे इसका अभ्यास करें। इसी संबंधमें निम्नलिखित मंत्र देखने योग्य है-

अग्ने। शरीरमसि पार्यिष्णु रक्षोहासि सपत्नहा । अथो अमीवचातनः पुतुद्वनीम भेषजम् ॥ ( मं॰ २८ )

"अग्निका शरीर रोगोंसे पार करनेवाला है, वह अग्निका शरीर राक्षसों (रोगजन्तुओं) का नाश करता है तथा अन्यान्य शश्चओं को दूर करनेवाला है। इसी प्रकार वह आमाशयके सब दोपोंको इटाता है। यह पुतुद्ध नामक औषध है।" अग्निका यह वर्णन हरएकको ध्यानमें घारण करनेयोग्य है। अन्नि रोगोंसे पार करनेवाला है: जहां विविध रोग बढते हैं वहां अपिन प्रदीप्त करनेसे रोगकी हवा वहांसे हट जाती है और वहां नीरोगता हो जाती है। इसलिये जिम ग्राममें सांपार्गिक रोग बहुत फैलते हैं उस प्राममें नाके नाके पर और गलीगलीमें बृहत हवन किये जांय तो लाभकारी होगा। आजकल द्वित प्रामों और स्थानोंमें इसीलिय आग जलाते है।

अभिनको 'रक्षी-हा' अर्थात राक्षम संदारक कहा है, यहां राक्षम, रक्षम् तथा रक्षः बन्दका अर्थ रोगबीज हैं। रोगबीजोंका नाश अन्ति करता है। आरोग्यके जो अन्यान्य क्रम हैं उनका भी नाश अग्निसे होता है। रोगकृषि अ।दि सब रोगबीजोंका नाम राक्षस है ये राक्षस--

ये अन्तेषु विविध्यन्ति पात्रेषु पियतो जनान् । वा० यञ्ज० १६।६२

"जो अभी और पानपात्रों अर्थात् खानपानके पदार्थों में छे पेटमें जाकर विविध रोग उत्पन्न करते हैं। "यह वर्णन रोगवीजोंका है। रोगवीज अन्न और जल द्वारा पेटमें लावे हैं और रोग उत्पन्न करते है। इनके नाम रुद्र और रक्षस् आदि अनेक हैं। यहां अग्नि इन रोगशीज रूपी राध्यमोंका नाश करनेवाला कहा है। इसी प्रकार अग्नि आमा-श्यके रोगोंको दूर करनेवाला (अमीवचातनः) है। इसका वर्णन इसी मुक्तकी च्याख्यामें इससे पूर्व बताया है।

अग्नि यह एक 'यु-तु- हु' नामक जीपम है। यह पुत्र क्या है इसका निवा करना चाहिये। 'g' का अर्थ ( पवने ) 'पवित्र करना, मल मूर करना, युव करना है। 'तु' का अर्थ '( पृद्धी ) युद्धि नहना, संवर्धन होना' है और ' हु ' का अर्थ (गतों) 'गति, प्रगति' आदि है। जिमसे 'पवित्रता, गृद्धि और प्रगति होती हैं उसको पुतुद्ध आपिध कइते हैं। चिकिन्मामें क्या करना चाहिये इसका विधान म शब्दमें हुआ है। वैद्य रोगी के अरीरसे रोगको दूर करनेके लिय जीन वर्त करे-(१) पु=रोगीका श्ररीर पवित्र श्रद्ध और दोषरहित करे, (२) तु=श्ररीम्बी ष्टादि करे, शरीरको पुष्ट करे, शरीर मलवान करे और (३) हु=श्ररीरकी नीरीम अवस्थामें प्रगति करे। ये तीन गातें प्रत्येक चिकित्सकको करना चाहिये तभी रीगींडा प्रतिकार होगा। चिकित्माके ये वीन मुख्य कार्य हैं। जो इन कार्योंको करता है, वही उत्तम यश प्राप्त करता है। शरीरशुद्धि, शरीरयलवर्धन और व्याधिप्रतिकार ये वीन भाग हैं जिन भागोंका विचार करने छे पूर्ण चिकित्सा हो जाती है। 'g-त-हुं में एकही शब्दने नेदकी चिकित्साशैलीको उत्तम रीतिसे दशीया है। यह सर्वोगपूर्ण चिकित्साकी पद्वति है।

वेदने इस एक शब्दमें चिकित्साकी शीत कैसी उत्तम शैलीसे बतायी है यह देखिये। इस रीतिका अवलंबन करनेवाले बद्य सुख का विस्तार करते हैं-

### मृडतं शर्मे यच्छतम्। (मं०७)

" सुखी करो और भान्ति प्रदान करो " पूर्वोक्त प्रकार " पवित्रता, इदि और प्रगति" करनेसे सब लोग सुखी होंगे और सबको शानित प्राप्त होगी इसमें कोई संश्रम नहीं है। सुख शान्ति और दीर्घ आयुष्य यही मनुष्यका प्राप्तन्य इस जगत्में है। इसीका स्पष्टीकरण करनेके लिये निम्नलिखित मंत्र है--

> अरिष्टः सर्वोङ्गः सुश्रुज्ञरसा शतहायन । आत्मना भुजमइनुताम्।(मं०८)

" इस रीतिषे सब अंगों और अवयवोंसे पूर्ण, अक्षीण अवयववाला, उत्तम झानी, युद्धावस्थामें सौ वर्षतक जीवित रहनेवाला होकर अपनी छक्तिसे सब मोग प्राप्त करने वाला बने । ' अर्थात् यह मनुष्य अतिषृद्ध अवस्थातक जीवित रहे और उस इद्ध अव-स्थामें भी अपनी शक्तिसे और अपने प्रयत्नसे अपनेलिये भोग प्राप्त करे । परावलम्बी न बने, अन्ततक स्वावलम्बनशील रहे। इस स्थानपर वेद का आदर्श बताया है।

केवल अतिशृद्ध होना वेदको अमीष्ट नहीं है, परन्तु अतिशृद्ध होते हुए नीरोग और मलवान बनना वेदका साध्य है। प्रत्येक अवयव सुदृढ वने, सब अवयव और इन्द्रिय ठीक अवस्थामें रहें, बल स्थिर रहे और यह सब होते हुए मनुष्य पृद्ध बने यह वेदका आदर्श है। वेद कहता है कि अन्यान्य उपमोगमी सनुष्य लेते रहें; उत्तम कपछे पहनें और सुखसे रहें. इस विषयमें निम्नालेखित मंत्र देखिये-

> यत्ते वासः परिधानं यां नीविं कुणुषे त्वम् । शिवं ते तन्वे तत्क्रुण्मः संस्पर्शेऽद्रूक्ष्णमस्तु ते ॥ ( मं० १६ )

" जो तेरा ओढनेका वस्न तु कमरपर बांधता है वह कपडा तेरे शरीरको सुखदायक हो और वह स्पर्शकेलिये सृद् हो। " ख़ुर्दरा न हो। इस मन्त्रका आश्य स्पष्ट तो यह दीखता है कि सुंदर और उत्तम कपडे जिनका स्पर्श शरीरको उत्तम सुखकारक होता है, वैसे उचमाचम कपडे मनुष्य पहने और शरीरका सुख लें। इसी प्रकार ६जामत बनवाकर मुखकी संदरता बढानेके विषयमें निम्नलिखित मनत्र मनन करनेयोग्य है-

> यत्क्षरेण मर्चयता सुनेजसा वष्ता वपसि केचाइमश्रु। शुभं सुर्वं मा न आयुः प्रमोपीः ॥ ( सं० १७ )

केन्न अतिष्ट होना वेदको अमीष्ट नहीं मुख्य वनना वेदका साध्य है। प्रत्येक ठींक अवस्थामें रहें, वरु स्थिर रहे और य आदर्श है। वेद कहता है कि अन्यान्य ले और सुखसे रहें, इस विषयमें निम्निलेखित यत्ते वासः परिधानं यां शिवं ते तन्वे तत्कृणमः '' जो तेरा ओढनेका वस्न त् कमरपर हो और वह स्पर्श्व केलिये सृदु हो।" खुई दीखता है कि सुंदर और उत्तम कपड़े जिल्हें हैं, वैसे उत्तमीतम कपड़े मनुष्य पहने और वन्नाकर सुखकी सुंदरता वढानेके विषयमें यत्सुरेण मर्चयता सुनेज शुमं सुग्वं मा न आयुः '' जो तू नापित स्वच्छता करनेवाले ते सुण्डन करता है, उससे सुख सुन्दर दीखत नाश न करे।'' उत्तम उस्तरेसे हजामत व वेदमें इस प्रकार दिया है। हजामत वढनेसे बनानेसे बही सुख सुन्दर होता है, यह कह वनाने और अपने सुखकी सुन्दरता वढाने। रखे। सब लोग सुन्दर, नीरोग, वलवान, उपदेश है। हसी प्रकार उत्तम भोजनके विश्वे सुख सुन्दर होता है, यह कह वनाने अर्थे सुख हो एन्दरता वढाने। रखे। सब लोग सुन्दर, नीरोग, वलवान, उपदेश है। इसी प्रकार उत्तम भोजनके विश्वे सुख सुन्दर होता है, कप लिये मधुर हैं। ये यहम रोगको दूर को लिये मधुर हैं। ये यहम रोगको दूर को विश्वे मधुर हैं। ये यहम रोगको हि कम राही हत्तना है कि. मोजनके विश्वे सुख सुक्त मंत्र वेदमें है, उनका हम स्व " जो तू नापित स्वच्छता करनेवाले तेजधारवाले छुरेसे जो बालों और मुछोंका मुण्डन करता है, उससे मुख सुन्दर दीखता है, परन्तु यह सुन्दरता किसीकी आयुका नाश न करे। " उत्तम उस्तरेसे हजामत बनाकर मुखकी सुन्दरता बढानेका उपदेश वेदमें इस प्रकार दिया है। हजामत बढनेसे मुख शोमाहीन होता है और हजामत बनानेसे वही मुख सुन्दर होता है, यह कहनेका उद्देश यह है कि मनुष्य हजामत बनावें और अपने मुखकी सुन्दरता बढावें । कोई मनुष्य अपना शोमाहीन मुख न रखे। सब लोग सुन्दर, नीरोग, बलवान्, पूर्णायु और कर्तव्यतत्पर बनें, यह बेदका उपदेश है। इसी प्रकार उत्तम भोजनके विषयमें भी वेदका उपदेश देखने योग्य है—

शिवौ ते बीहियवावष्ठासावदोमधौ। एतो यहमं वि याधेते एतौ मुखतो अंहसः॥ ( मं० १८ )

''चावल और जी फल्याणकारी हैं, कफ दोपको दूर करनेवाले और मध्य करनेके लिये मधुर हैं। ये यक्ष्म रोगको दूर करेंगे और दोषोंने मुक्त करेंगे।" मोजनके विषयमें अनेक मंत्र वेदमें है, उनका हम समय विचार करनेकी आवश्यकता नहीं है। यहां केवल यही बताना है कि. भोजनके विविध पदार्थ भी वेदने दिये हैं अर्थात जिस

प्रकार वेद वल, आरोग्य और दीर्थ आयु देना नाइना है। उमी प्रकार सुंदर वन और उत्तम मोजन देकर भी मनुष्यकी सुलममृद्धि नहाना नाइना है। यह मोजन निर्मि होनेकी सुनना भी समय पर वेद देना है, पाठक इनको यहाँ देखें—

यदशासि यतिष्यामि भान्यं कुष्याः पयः । यदायं यदनायं सर्वे ते अन्नमविषं कुणोमि ॥ ( मं॰ <sup>१९</sup> )

"जो कृषिसे उत्पन्न होनेवाला घान्य त् खाता है जो दुग्नादि पेय पदार्थ पीता वह सब खाने योग्य और जो न खानंकी चीज हो, वह सब निर्विष बनाता हूं।" अर्थार वह सब खानपान विष रहित हो। यहां विषये बचनंकी सावधानी घारण करनेका उपदेश दिया है। मनुष्य के खानपानमें मझ,गांता,भांग,अफीम,तमाख, चा,काफी,आरि अनेकानेक पदार्थ विषय हैं,हनका परिपाक मी विषरूप है। ऐसे पदार्थ खाने से मनुष्य का स्वास्थ्य विगड जाता है और मनुष्य अल्पायु हो जाता है। अतः मनुष्य विचार करे कि जो पदार्थ में खाता और पीता हूं,वे कैसे हैं,वे निर्विष हैं वा नहीं ? वे और वर्धक और दीर्घायुक्तारक हैं वा नहीं ? ऐसा विचार करे के मनुष्य अपने खानपानका सेवन करे। सुष्य पदार्थही खानेपीने में आने चाहिष परंतु मनुष्य कमी उचित नहीं कि वह विपमय पदार्थिकी लालचमें फैसे और अपनी हानि करे। अतः मनुष्यको सदी उत्तम उपदेश अवण करना चाहिये, अतः कहा है—

# उपदेशक का कार्य।

अधि ब्र्हि, मा रभधाः, खजेमं तवैव सन्त्सर्वहाया इहार्ते । (मं०७)
" उत्तम उपदेश कर, बुरा काम न कर, इस मनुष्यको जगत्में मेजो,तेरे नियमार्ज क्र चलता हुत्रा यह मनुष्य पूर्णायु होकर यहां रहे । उपदेशक इस प्रकारका उपदेश जनताको करे और जनताको ऐसे मार्गसे चलावे कि सारे लोग उपदेश सुनकर हैं। कार्यसे हटें, जगत्में जाते हुए धर्मनियमानुक्तल चलें और नीरोग बलवान् और पूर्णायु वनें । तथा सब प्रकारकी उन्नति शास करें—

असी अधिवृहि, इमं दयस्व, अर्थ इतः उत् एतु । ( मं॰ ८ )

" इस मलुष्यको उत्तम उपदेश कर, इस पर दया कर, और इसको ऐमा मार्ग बता आ कि यह यहाँसे उन्नति करे" उच्च अवस्था प्राप्त करे। यह उपदेशकोंकी जिम्मेवारी है कि वेही राष्ट्रके लोगोंपर उत्तम शुम संस्कार डालें, उनको शुम मार्ग बतावें और वे

सिषे उद्मतिके पथपर ले आर्वे । जिस देशके और राष्ट्रके उपदेशक इस रीतिसे अपना ज्ञान प्रचारका कर्तव्य उत्तम रीतिसे करते हैं, वहांके लोग नीरोग, सुदृढ, दीर्घायु तथा परम पुरुषार्थी होते हैं । परमपुरुषार्थी मनुष्य अपनी आयुक्ता योग्य उपयोग करे । मनुष्यकी आयुक्ता उत्तरदानुन्त उसीके ऊपर है यह बात कोई न भूले—

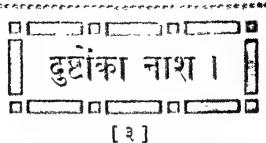
## समयविभाग ।

शतं ते युतं हायनान्द्वे युगे त्रीणि चत्वारि कृणमः ॥ (मं० २१) शरदे त्वा हेमन्ताय वसन्ताय ग्रीष्माय परि दश्चसि । वर्षाणि तुभ्यं स्योनानि येषु वर्धन्त ओषधीः ॥ (मं० २२ ) अहे त्वा रात्रये वोभाभ्यां परि दश्चासि ॥ (मं० २० )

ि ''मैं तेरी सो वर्षकी आयु अखण्डित करता हूं, उसमें दो धंिषकालके जोडे, सर्दी न गर्मी वर्षी ये तीन काल और बाल्य तरुण मध्यम और वार्धक्य ये चार अवस्थाएं हैं। न वमन्त, प्रीष्म और वर्षा, शरत, हेमन्त, आदि ऋतु तरे लिये शुम कारक हों। दिन सु और रात्रीके समयके लिये में तुझे सोंप देता हूं।''

दीर्घ जीवन की आयुष्यमर्यादा का सौ वर्षका समय है, उसमें सौ वर्ष, वर्षमें दो अपन, छः ऋतु और तीन काल अयात सर्दी गर्मी और वर्षा ये तीन समय होते हैं। प्रत्येक दिनमें दो संधिकाल और दिन तथा रात्रीका समय इतने समयविमाग होते हैं। इन समयविमागों के लिये मनुष्य सोंपा हुआ होना चाहिये। समय विमागके लिये मनुष्यका सोंपा हुआ होना, इसका अर्थ यह है कि समयविमागके अनुसार मनुष्यने अपना व्यवहार करना। जो समयविमाग बनाया हो उसके अनुवार ही मनुष्यने अपना कामकांज करना चाहिये। इसीसे बहुत कार्य होता है और उक्तिका निश्चय मी हो जाता है। अतः इन मंत्रों के उपदेशसे मनुष्य यह बोध लेवे कि मनुष्यको समयविमागके अनुसार कार्य करना चाहिये। व्यर्थ वेकारीमें समय गमाना उचित नहीं। अपने पास जो समय होगा उसका योग्य उपयोग करना चाहिये। समय का व्यय व्यर्थ नहीं होना चाहिये।

इस एक्तमें पहुतही उत्तमोत्तम आदेश दिये हैं, जो पाठक इन आदेशोंके अनुसार इ चलेंगे ने निःसन्देह लाम प्राप्त कर सकते हैं। निशेषतः दीर्घाय प्राप्त करनेके इच्छुक क्ष इस एक्तसे पहुत दोध प्राप्त कर सकते हैं।



( ऋषिः-पातनः । देवता--अप्रिः )

रक्षोहणं वाजिनमा जिंधमिं मित्रं प्रथिष्टम्पं गामि यमें। शिशांनो अग्निः कृतंभिः समिद्धः स नो दिया स रिपः पांतु नक्तिमा अयोंदंष्ट्रो अधिर्पा यातुधानानुर्प स्पृश जातवेदुः समिदः । आ जिह्नया मूरिदेवान् रभस्य कृष्यादी वृष्ट्रापि घतस्यासन् ॥२॥

अर्थ—( रक्षो-हणं चाजिनं प्रथिष्टं मित्रं आ जियमिं ) राक्षसींका ना करनेवाले घलवान् प्रसिद्ध मिन्नको में प्रकाशित करता हूं। और <sup>उसी</sup> ( दाम उपयामि ) सुख प्राप्त करता हूं। ( सः ऋतुभिः समिदः ) व यज्ञोंसे प्रदीत हुआ (शिशानः अग्निः) तीक्षण आग्न (सः नः दिवा नि रिषः पातुः ) हमें दिन रात्र राष्ट्रओं से पचावे ॥ १ ॥

र्थाहणें स्थाहणें स् हे (जातवेदः ) जानवेद अग्ने ! (समिदः अयोदंष्टः ) प्रदीप्त होती लोहेकी दाढोंसे युक्त होकर (अर्चिपा यातु-धानान् उपस्प्रश) अर्ष प्रकाशसे यातना देनेवालांको जला। नथा ( सूरदेवान् जिह्नया आरमत मुढाविशेषोंको अपनी जिहारूप ज्वालासे ठीक करना आरंभ कर। (वृष्ट्र) यलयुक्त होकर ( ऋव्यादः आसनि अपि घत्स ) मांस खानेवाले हिंस<sup>ई</sup> को अपने मुख्में डाल ॥ २॥

भावार्थ— दुष्टोंका नादा करनेवाला वलवान् प्रसिद्ध हितकर्ता सद् प्रशंसनीय है। इससे सुख पाप्त होता है। वह उत्तम प्रशस्त की करनेवाला, तीक्ष्ण अथवा उग्र, प्रयत्न करके हमें दिन रात शत्रुओं है

ज्ञानी अपने तेजसे दुष्टोंको निर्वल करे, मुढोंको अपने जिह्नाके उपदेशी से सुधारे। मांस मक्षक कूरोंको अपने मुखसे आच्छादित करे अर्थात करतासे निवृत्त करे ॥ २ ॥

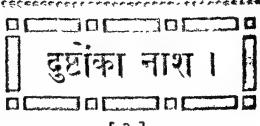
लुभार्भयातिकुर्प धेिह दंग्ट्रीं हिंसः शिशानो वंरं परं च । लुतान्तरिंक्षे परि याद्यशे जम्भे स घेंग्राभि यांतुषानांच् ॥ ३ ॥ अग्ने त्वचं यातुधानंस्य भिन्धि हिंसाशनिर्हरंसा हन्त्वेनम् । प्र पर्वाणि जातवेदः श्रृणीहि क्रव्यात् क्रंविष्णुर्वि चिंनोत्वेनम् ॥ ४ ॥ यत्रेदानीं पश्यंसि जातवेद्दित्हांन्तमग्र लुत वा चरंन्तम् । लुतान्तरिंक्षे पर्वन्तं यातुधानं तमस्तां विष्यु शर्वा शिशांनः ॥ ५ ॥

अर्थ—हे (उभयाविन अर्ग) दोनों को जाननेवाले अर्ग! तू (हिंसः शिशानः) शतुओं की हिंसा करनेवाला तीक्षण यन कर (अवरं परं च उभी) हमसे निकृष्ट और उत्कृष्ट दोनों प्रकारके शतुओं को अपने (दंष्ट्री उपचेहि) दाढों में रख। (उत अन्तरिक्षे परियाहि) और अन्तरिक्षमें तू संचार कर। और वहांसे (जम्मेः यातु—धानान अभिसंधेहि) अपने जयडों से यातना देनेवाले शतुओं पर चढाई कर ॥ ३॥

हे अग्ने! (यातुषानस्य त्वचं भिन्धि) कष्ट देनेवालंकी त्वचाको छिन्न-भिन्न कर। (हिंख-अञ्चानिः हरसा एनं हन्तु) हिंसक विद्युत् वेगसे इसका नाज्ञ करे। हे (जातवेदः) जातवेद! ज्ञाञ्जके (पर्वाणि श्रुणीहि) पर्वोको काट। (क्रविष्णुः क्रव्यात् एनं विचिनोतु) मांसभक्षक करू प्राणी इस दुष्टको पकड पकड कर खा जाय॥ ४॥

हे (जातवेदः) ज्ञानी अग्ने! तू (यत्र इदानीं) जहां अष (तिष्ठन्तं चरन्तं उत अन्तिरक्षे पतन्तं यातुषानं पर्याप्ति) खडे हुए, अमण करने वाले और अन्तिरक्षमें संचार करनेवाले यातना देनेवाले दुष्टको देखता है वहां (शिशानः अस्ता शर्वा) तीक्षण शस्त्र फेंकनेवाला शत्रुहिंसक तू (तं विष्य) उस शत्रुका वेष कर ॥ ५॥

भावार्थ-दोनों को जाननेवाला देव वलवान और निर्वल हिंसकोंको अपने काबूमें रखे। सब स्थानपर संचार करके कष्ट देनेवाले दुष्टोंको द्यावे॥ ३॥ दुष्टोंको पीट कर उनके चमडेको छिन्नभिन्न कर। विज्ञलीके आधातसे दुष्टोंका नाश हो। दुष्टोंके जोडोंको काटो। मांस भक्षक हिंसक और कूर को पकड पकडकर नाश करो॥ ४॥ जहां कष्ट देनेवाले हिंसक दुष्ट होंगे वहां उनको द्या दिया जावे॥ ५॥



[ 3 ]

( ऋषि:-चात्रनः । देवता--अप्रिः )

रुक्षोहणं वाजिनुमा जिंधिमं मित्रं प्रथिष्ट्रमुपं यामि गर्मे । शिशानो अग्निः कृत्तिमुः सिद्धः स न्। दिवा स ग्रिः पांतु नर्कम्॥ अयोदंष्ट्रो अर्चिपा यातुधानानुषं स्पृश जातनेदः सिर्मेदः । आ जिह्नया म्रेदेवान् रभस्य ऋत्यादी वृष्ट्वापि घतस्यासन् ॥२॥

अर्थ—(रक्षो–हणं चाजिनं मिष्टं मिन्नं आ जिघिनं ) राक्षसींका नाह करनेवाले बलवान् प्रसिद्ध मिन्नको में प्रकाशित करता हूं। और उसे (शर्म उपयाधि) सुख प्राप्त करता हूं। (सः ऋतुभिः सिमिदः) है। यज्ञोंसे प्रदीप्त हुआ (शिशानः अग्निः) तीक्ष्ण अग्नि (सः नः दिवा नर्ते रिषः पातुः) हमें दिन रात्र शशुओंसे यचावे॥ १॥

हे (जातवेद!) जातवेद अग्ने ! (सिमद्धः अयोदंष्टः) प्रदीप्त होति लोहेकी दाढोंसे युक्त होकर (अर्चिपा यातु-घानान् उपस्पृदा) अर्थे प्रकाशसे यातना देनेवालोंको जला। नथा (सूरदेवान् जिह्न्या आर्भरः) सृढाविशेषोंको अपनी जिह्नारूप उवालासे ठीक करना आरंभ कर। (वृष्ट्वी) यलयुक्त होकर (फव्यादः आसिन अपि पत्त्व) मांस खानेवाले हिंस् को अपने मुख्ये डाल ॥ २॥

भावार्थ— दुष्टोंका नादा करनेवाला यलवान् प्रसिद्ध हितकर्ता स्रा प्रशंसनीय है। इससे सुन्व पाप्त होता है। वह उत्तम प्रशस्त कर्म करनेवाला, तीक्ष्ण अथवा उग्र, प्रयत्न करके हमें दिन रात शत्रुओं है यचावे॥ १॥

इानी अपने तेजसे दुष्टोंको निर्वल करे, मुहोंको अपने जिहाके उपरेशी से सुधारे। मांस भक्षक कूरोंको अपने मुखसे आच्छादित करे अ<sup>धीत</sup> कूरनासे निष्टत्त करे॥ २॥

जुमाभंयाति कुर्ष घे हि दंग्ट्री हिंसः शिशानो वंदं परं च।
जुतान्तरिक्षे परि याह्य जम्भे स घे हाभि यांतुषानां ।। ३।।
अग्ने त्वचं यातुषानं स्य भिन्धि हिंसाशिन हेरसा हन्त्वेनम्।
प्र पवीणि जातवेदः शुणीहि क्रव्यात् क्रं विष्णुर्वि चिनोत्वेनम्।। ४।।
यत्रेदानीं पश्यंसि जातवेदि हिन्तम्य जुत वा चरन्तम्।
जुतान्तरिक्षे पर्तन्तं यातुषानं तमस्तां विष्यु शर्वी शिशांनः ॥ ४॥

अर्थ—हे (उभयावित अर्गे) दोनों को जाननेवाले अर्गे! तू (हिंस्रः शिशानः) शातुओं की हिंसा करनेवाला तीक्षण घन कर (अवरं परं च उभौ) हमसे निकृष्ट और उन्कृष्ट दोनों प्रकारके शातुओं को अपने (दंष्ट्री उपघेहि) दाहों में रख। (उत अन्तरिक्षे परियाहि) और अन्तरिक्षमें तू संचार कर। और वहांसे (जम्मैः यातु—धानान् अभिसंधेहि) अपने जयडोंसे यातना देनेवाले शातुओं पर चढाई कर ॥ ३॥

हे अग्ने! (यातुषानस्य त्वचं भिन्धि) कष्ट देनेवालेकी त्वचाको छिन्न-भिन्न कर। (हिंस्र-अञ्चानिः हरसा एनं हन्तु) हिंसक विद्युत् वेगसे इसका नाश करे। हे (जातवेदः) जातवेद! शानुके (पर्वाणि श्रृणीहि) पर्वोको काट। (क्रविष्णुः क्रव्यात् एनं विविनोतु) मांसभक्षक क्रूर प्राणी इस दुष्टको पकड पकड कर खा जाय॥ ४॥

हे (जातवेदः) ज्ञानी अग्ने ! तू (यत्र इदानीं) जहां अष (तिष्ठनतं चरनतं उत अन्तिरिक्षे पतन्तं यातुषानं पदयसि) खडे हुए, अमण करने- वाले और अन्तिरिक्षमें संचार करनेवाले यातना देनेवाले दुष्टको देखता है वहां (शिष्ठानः अस्ता शर्वा) तीक्ष्ण शस्त्र फेंकनेवाला शाहिसक तू (तं विष्य) उस शहका वेष कर ॥ ५॥

भावार्थ-दोनों को जाननेवाला देव वलवान और निर्वल हिंसकोंको अपने काबूमें रखे। सब स्थानपर संचार करके कछ देनेवाले दुष्टोंको दबावे॥ ३॥ दुष्टोंको पीट कर उनके चमडेको छिन्नभिन्न कर। विज्ञलीके आघातसे दुष्टोंका नाश हो। दुष्टोंके जोडोंको काटो। मांस भक्षक हिंसक और क्र को पकड पकडकर नाश करो॥ ४॥ जहां कछ देनेवाले हिंसक दुष्ट होंगे वहां उनको दवा दिया जावे॥ ५॥

दुर्धाका नाश

[3]

( ऋषि:-चातनः । देवता-अमिः )

रुक्षोहणै वाजिनुमा जिंघमिं मित्रं प्रशिष्ट्रमुपं यामि शर्मे । शिशानो अगनः कृतुंभिः समिद्धः स नो दिवा स रिषः पांतु नक्ष अयोदंष्ट्रो अधिर्पा यातुषानानुषं स्पृश जातवेदः समिद्धः। आ जिह्नया मूरदेवान् रभस्य ऋष्यादी वृष्ट्वापि घत्स्यासन् ॥२॥

अर्थ—( रक्षो-हणं वाजिनं मधिष्टं मित्रं आ जिचमि ) राक्षसाँका ना करनेवाले बलवान् प्रसिद्ध मित्रको में प्रकाशित करता है। और <sup>उसी</sup> ( शर्म उपयामि ) सुख प्राप्त करता हूं। ( सः ऋतुमिः समिदः) ग यज्ञोंसे प्रदीप्त हुआ ( शिशानः अग्निः ) तीक्ष्ण अग्नि (सः नः दिवा वर्ष रिषः पातुः ) हमें दिन रात्र राष्ट्रओंसे यचावे ॥ १ ॥

हे (जातवेदः ) जातवेद अग्ने ! (समिद्धः अयोदंष्ट्रः ) प्रदीप्त होती लोहेकी दाहोंसे युक्त होकर (अर्चिपा यातु-घानान् उपस्पृश) अर्थ पकाशसे यातना देनेवालोंको जला। तथा ( मूरदेवान् जिह्नया आरम्ब मुढाविशेषोंको अपनी जिह्नारूप ज्वालासे ठीक करना आरंभ कर। (वृष्ट्र) षलयुक्त होकर ( ऋव्यादः आसनि अपि धत्ख । मांस खानेवाले हिंस को अपने मुखमें डाल ॥ २॥

भावार्थ— दुष्टोंका नाश करनेवाला यलवान् प्रसिद्ध हितकर्ता स्री प्रशंसनीय है। इससे सुख पाप्त होता है। वह उत्तम प्रशस्त की करनेवाला, तीक्षण अथवा उग्र, प्रयत्न करके हमें दिन रात शहुआं है यचावे ॥ १ ॥

ज्ञानी अपने तेजसे दुष्टोंको निवल करे, मुहोंको अपने जिह्नाके उपदेशी से सुपारे। मांस मक्षक कूरोंको अपने मुखसे आच्छादित करे अर्था क्रतासे निवृत्त करे॥ २॥

हुभाभंगाविद्धुपं घेहि दंष्ट्रीं हिंसः शिवानो वंदं परं च ।

हुतान्तरिंक्षे परि याशमे सम्भे स घेंद्वाभि यांतुषानां ।। ३ ॥

सन्ते त्वचं यातुषानंस्य भिन्धि हिंसाशित्हरंसा हन्त्वेनम् ।

प्र पर्वाणि जातवेदः श्रृणीहि ऋन्यात् क्रंविण्णुवि चिंनोत्वेनम् ॥ ४ ॥

यत्रेदानीं पश्यंसि जातवेदिहितहन्तमम छत वा चर्रन्तम् ।

हुतान्तरिंक्षे पर्तन्तं यातुषानं तमस्तां विष्यु शर्वी शिशांनः ॥ ४ ॥

अर्थ—हे (उभयावित अर्गे) दोनों को जाननेवाले अर्गे! तू (हिंस्रः शिशानः) शहुओं की हिंसा करनेवाला तीक्षण यन कर (अवरं परं च उभौ) हमसे निकृष्ट और उत्कृष्ट दोनों प्रकारके शहुओं को अपने (दंष्ट्री उपवेहि) दाहों में रख। (उत अन्तरिक्षे परियाहि) और अन्तरिक्षमें तू संचार कर। और वहांसे (जम्मेः यातु-धानान् समिसंबेहि) अपने जयहोंसे यातना देनेवाले शहुओं पर चहाई कर ॥ ३॥

हे अग्ने! (यातुषानस्य त्वचं भिन्धि) कष्ट देनेवालेकी त्वचाको छिन्न-भिन्न कर। (हिंच-अञानिः हरसा एनं हन्तु) हिंसक विद्युत् वेगसे इमका नाश करे। हे (जानवेदः) जातवेद! शत्रुके (पर्वाणि श्रुणीहि) पर्वोको काट। (क्रविष्णुः क्रव्यात् एनं विविनोतु) मांसभक्षक कर् प्राणी इस दुष्टको पकड पकड कर खा जाय॥ ४॥

हे (जातवेदः) ज्ञानी अग्ने! तू (यत्र इदानीं) जहां अब (तिष्ठन्तं घरन्तं उत अन्तिरिक्षे पतन्तं यातुषानं पर्याप्ति) खडे हुए, अमण करने वाले और अन्तिरिक्षमें संचार करनेवाले यातना देनेवाले दुष्टको देखता है वहां (शिशानः अस्ता शर्वा) तीक्षण शस्त्र फेंकनेवाला शञ्जिसक तू (तं विष्य) उस शञ्जका वेष कर ॥ ५॥

भावार्थ-दोनों को जाननेवाला देव यलवान और निर्वल हिंसकों को अपने काबूमें रखे। सब स्थानपर संचार करके कप्ट देनेवाले दुष्टों को द्यावे॥ ३॥ दुष्टों को पीट कर उनके चमड़े को छिन्नभिन्न कर। विज्ञली के आधातसे दुष्टों का नाश हो। दुष्टों के जो डों को काटो। मांस भक्षक हिंसक और कूर को पकड पकड़ कर नाश करो॥ ४॥ जहां कप्ट देनेवाले हिंसक दुष्ट हों गे वहां उनको द्या दिया जावे॥ ५॥

यज्ञैरिषुः सुनर्ममानो अग्ने वाचा शुल्याँ अश्वनिभिर्दिहानः । ताभिविध्य हदंये यातुधानीन् प्रतीचो वाहून् प्रति भङ्ध्येषाम् ॥६॥ जुतार्चधानस्पृणुहि जातवेद जुतारेमाणाँ ऋष्टिभियातुघानांच । अमे पूर्वो नि जीह शोर्श्वचान आमादः क्ष्त्रिङ्कास्तर्मद्रन्त्वेनीः ॥७॥ इह प्र बूंहि यतुमः सो अंग्रे यातुधानो य इदं कृणोति । तमा रंभस्य समिधां यविष्ठ नृचर्धस्यश्चेषे रन्धयैतम् ॥ ८ ॥

अर्थ-हे अग्ने! ( यज्ञैः ) सत्कर्मोद्वारा बढता हुआ तू ( इपू। संनम मानः ) अपने बाणोंको ठीक करके ( वाचा ) वाणीसं उपदेश करता हुआ ( शल्यान् अशनीभिः दिहानः ) शल्योंको विज्ञलीसे तीक्ष्ण करता हुआ (ताभिः प्रतीचः यातुषानान् हृदये विध्यः) उनसे शत्रुके संमुख होकर उन युष्टोंको हृदयपर वेथ करके, ( एषां चाहून प्रति भिङ्घ ) इनके बाहुओंकी तांद्र हाल ॥ ६ ॥

हे जातवेद ! ( उत आरव्यान् उत आरेभाणान् ) सत्कार्यका आरंभ करनेवाले और किये हुए लोगोंको (ऋष्टिभिः स्प्रणुहि ) श**स्रोंसे स्<sup>रक्षित</sup>** रम्य। हे अग्ने ! ( यातुषानान् पूर्वः शोशुचनः निजहि ) दुष्टींको स<sup>बहै</sup> प्रथम प्रकाशित होकर नाश कर। (आमादः एनीः क्षिंवकाः एनं अदन्तु) मांस प्यानेवाले लाल पक्षी इनको खाजावें॥ ७॥

हे अग्ने! (या यातुषाना इदं कृणोति) जो दुष्ट यह दुष्ट कार्य करती है ( यतमः सः इह प्रवृहि ) वह कौनसा है यह यहां कह दे। (तं आरं भव ) उमको दण्ड देना आरंभ कर । (तं समिघा आरभस्य ) उसकी लक्टियोंसे जलाना आरंभ कर। ( चचक्षसः चक्षुपे एनं रन्धय ) मनुष्यी के हिनकी इष्टिमें इस दुष्टका नादा कर ॥ ८॥

भावार्य-सन्कर्मों में यहां, अपने कास्त्रास्त्र तैयार रखो, बाणीसे उत्तर उपदेदा करो, अपने दास्त्रोंको विज्ञलीसे नीक्षण करो,और उनसे शाउनी इटयोंका वेच करो, तथा उनके बाहुका छेदन करो॥ ६॥

हाम कम करनेवालोंकी रक्षा अपने कास्त्रोंसे कर। दुष्टोंका नादा कर। मांम मानेवाले पक्षी दुष्टीका मांस मावें॥ ७॥

तो दुष्ट है उनकी हुएना यहां कहीं। उनकी दण्ड दी, जनताका 'हिन

rererrations and the second se

उमयो निःसर्य का और ईश्वर भक्तके सन्मृत्व उसको प्रतियंघ का १११।।

यदंग्रे अद्य मिथुना शर्पातो यद् वाचस्तृष्टं जनर्यन्त रेमाः। मुन्योमेनसः शरुव्या ঽ जायते यातयां विष्यु हदीये यातुषानीन् ॥ १२॥ परां शृणीहि तपंसा यातुघानान् परांशे रक्षो हरंसा शृणीहि। पराचिपा मूरदेवान् छूणीहि परांसुतृपः शोर्श्वचतः शृणीहि ॥ १३ ॥ प्राद्य देवा वृज्ञिनं शृणन्तु प्रत्यर्गनं शुपया यन्तु सृष्टाः । बाचास्तेनं शरंव ऋच्छन्तु मर्भेन् विश्वस्येतु प्रसिति यातुधानेः॥१४॥

अर्थ-हे अग्ने ! (यत् अद्य मिथुना दापातः) जो आज दोनों एक दूसरेको शापते हैं, (यत् रेभाः वाचा तृष्टं जनयन्त) जो आक्रोश करनेवाहे वाणीकी कठोरता प्रकाशित करने हैं। (या मन्योः मनसः शरव्या याजते ) जो कोधी मनसे शस्त्र होता है (तया यातुधानात् हृदये विध्य) उससे पीडकोंको हृद्यमें वेघ हाल॥ १२॥

(यातुषानान् तपसा परा शृणीहि) यातना देनेवालोंको अपने तपसे 👯 करके नाज्ञ कर। और हे अपने ! (हरसा रक्षः परा भूणीहि) अपने बहते दूर करके नाशकर । म्हरदेवान् अर्चिषा परा शृणीहि मूढोंको अपने तेजसे दूर करके नाचा कर तथा (असुतृपः शोशुचतः पराशृणीहि) दूसरोंक प्राणी पर तृप्त होनेवाले शोक करनेवाल दुष्टोंको भी दूर करके नाश कर ॥१३॥

(देवाः अद्य ष्टुजिनं परा श्रृणन्तु । देव आज पाप करनेवाले पापीकी दुर करें। ( स्टाः शपथाः एनं प्रसक् यन्तु ) भेजी हुई गालियां उनके प्रति वापस जांय। (वाचा स्तेनं शरवः समन् ऋच्छन्तु ) वाणीके चौरकी शस्त्र समीं में काटें। (यातुत्रानः विश्वस्य प्रसितिं एतु ) यातना देनेवाला दुष्ट सबके बन्धनमें जाय ॥ १४॥

भावार्थ- जो दुष्ट परस्परको ज्ञाप देने हैं और आक्रोदा करके कठोर भाषण बोलते हैं, उनके मनके दुष्ट भावोंसे जो घातक परिणाम होता है, उससे दुष्टोंक हृदय जल जावें ॥ १२॥

जो दुष्ट लोगोंको कष्ट देने हैं उनको अपने तप, बल और तेजसे दूर कर और उनका नाज कर । स्टोंकी उपासना करनेवालोंको भी दूर कर । जी द्सरेकं प्राण रुकर तृप्त होतं हैं उनको रुलाते हुए हटा दो ॥ १३ ॥

पापी मनुष्यको और पापको दर किया जाय। गालियां दीं हुई देने

यः पौरुंपयेण ऋविषां समङ्क्ते यो अश्व्येन पशुनां यातधानः । यो अध्न्याया भरंति धीरमंग्रे तेपाँ श्रीपाणि हरसापि वृश्च ॥ १५ ॥ विषं गवा यातुधानां भर्न्तामा वृधन्तामदितये दुरेवाः । परैणान् देवः संविता दंदातु परा भागमोर्षधीनां जयन्ताम् ॥ १६ ॥ संवत्सरीणं पर्य दुल्लियायास्तस्य माशींद् यातुधानी नुचक्षः । पीयूर्यमग्ने यतुमस्तितृष्यात् तं प्रत्यंचम्चिरां विध्य ममीण ॥ १७ ॥

अर्थ-(य: पौरुषेयेण कविषा समंक्ते जो मनुष्यके मांससे अपने आपको पुष्ट करता है और ( यः यातुषानः अइन्येन पशुना ) जो दुष्ट अम्ब आदि पशुके मांससे अपने आपको पुष्ट करता है, हे अग्ने ! (यः अदन्यायाः क्षीरं भरति ) जो गायका द्व चुराकर ले जाना है (तेवां शीर्षाण हरसा अपि षुख्र ) उनके सिरोंको अपने वहसे तोड डाह ॥ १५ ॥

( पातुषानाः गवां विषं भरन्तां ) जो दुष्ट गौओं को विष देने हैं, और (दुरेवाः अदिनये आष्ट्रश्चन्तां ) जो दुष्ट गौको काटने हैं, (सविना देवः एनान् परा द्दातु ) सविना देव इनको दूर हटावे। (ओषधीनां भागं पराजयन्तां) इनको औषिघोंका भाग भी न दिया जावे ॥ १६ ॥

atoropostations and the second हे ( तु-चक्षः ) मनुष्यों के निरीक्षक ! ( उस्त्रियायाः संवत्सरीणं पयः ) गायका वर्षभर प्राप्त होनेवाला जो दूव है (तस्य यातुवानः मा आशीत् ) उसका पान यातना देनेवाला दुष्ट न करे। हे अरने! (यनमः पीयूपं नितृ-प्सात्) उनमेंसे जो दुष्ट र्षस्पी अमृतको पीयेगा, (तं प्रत्यश्चं अर्चिपा ममीण विध्य) उसकी सबके संमुख अपने तेजसे मर्मस्थानमें वेप डाल ॥१७

वालेके पास वापस जांप। वाणीसे चोरी करनेवालेक मर्मस्थान चान्त्रोंसे काटे जांप। जनताको यातना देनेवालेको प्रतिवंघमें रखो॥ १४॥

मनुष्यका घोडे आदि पशुका मांस जा कर जो दुष्ट अपना शरीर पुष्ट करता है और गायका दूव चोरी करके पीता है उसका सिर काट ॥ १५॥

जो दुष्ट मनुष्य गौको विष देने हैं और गौ काटने हैं, उनको समाजसे हटापा जावे और उनको घान्यादिका भाग भी न दिया जादे ॥ १६॥

हे मनुष्योंका हित करनेवाले ! गायदा दूप दुष्ट मनुष्य न पीवे। जो द्रष्ट चुराकर पीयेगा उमको जारीरिक द्रष्ट द्रिया जावे ॥ १७॥

स्तादंत्रे मृणिस यातुषानान् न त्वा रक्षांसि पृतंनास जिग्यः ।
सहमूराननं दह ऋष्यादो मा ते हेत्या मुंधत् देव्यांयाः ॥ १
त्व नी अग्न अधरादृंदक्तस्त्वं पृश्चादुत रक्षा पुरस्तांत् ।
प्राति त्ये ते अजरासस्तिष्ठा अध्यासं शोधंचतो दहन्तु ॥ १
पृश्चात् पुरस्तांदध्रादुवोत्तरात् कृतिः काव्यंन परि पाद्यमे
सञ्चा सञ्चांयम्बरी जार्मणे अग्ने मर्ता अमंत्र्यस्त्वं नंः ॥

अर्थ-हे अरने ! तू (यातुषानान् सनात् मृणासि) यातन का मदा नाजा करता है। (रक्षांसि त्वा पृतनासु न जिर् युद्धोमें नहीं जीत सकते। (सहसूरान् क्रव्यादः उर्मामभक्षकोंको जला दे। (ते दैव्यायाः हेलाः) वे ते (मा सुक्षत) न छुट जांय॥ १८॥

हे अपने ! (त्य नः अधरात् उद्काः पश्चात् उत नीचेसे उपरमे पीछेमे और आगेमे रक्षा कर । (ते रामः तपिष्ठा ) ये सप नेजम्बी, अक्षीण हाकर तपां उहन्तु ) पापीको जला देवें ॥ १९॥

हे अग्ने ! तृ (किविः काव्येन) कवि है अतः । पुरम्तात् अपरात् उत् उत्तरात् परिपाहि ) पीछंसे अपरसं सब शीतसं रक्षा कर। (त्वं सखा सखायं जैसे मिलकी, (अजरः जिस्णे) तृ जगरहित है और (अमरः सर्वात् नः परिपाहि) तृ अमर है रक्षा कर। २०॥

भावार्य-तृ मटा दुण्टोका नाज करता है, तुझं । महते। तृ मांसभक्षक वृरोको जला, तेरे पाजासे वे तृ सप जोरसे हमारी रक्षा कर। तेजस्वी छो टेवें। १९॥

नृ क्रि. मित्र, जरारहित और अमर है अनः ् हम तेरे मित्र घनना घाडते हैं। हम जरायस्त होते " इस्त हैं अतः तृ हमारी महायता कर ॥ २०॥ तदंग्रे चक्षुः प्रति घेहि रेमे शंफारुजो येन पर्श्यास यातुधानीन् ।

अध्येनवङ्गोतिषा दैन्येन सत्यं ध्वेन्तम्चितं न्यों प्रा । २१ ॥

परि त्वाग्रे पुरै व्यं विष्नं सहस्य धीमहि ।

पृपद्वं दिवें हुन्तारं मङ्गुरावेतः ॥ २२ ॥

विषेणं भङ्गुरावतः प्रति स्म रक्षसी जहि ।

अप्रे तिरमेनं शोचिषा तष्ठंरग्राभिर्विभिः ॥ २३ ॥

अर्थ- अरने! (येन शका-रुजः यातुषानान् पर्यक्ति) जिससे तू लाथोंद्वारा ठांकरें लगानेवाले दुष्टेंका निरीक्षण करता है। (तत चक्षुः रेभे प्रतिषेष्ठि) वह आंख शोर मचानंवालेपर रख। (अथर्व-वन् दैव्येन व्योश् तिपा) अर्हिसक दिव्य तेजने (सत्यं आचिनं धूर्वन्तं) सत्य अचेत नाश करनेवालेको (नि ओप) जला दो॥ २१॥

हे अग्ने हि (सहस्य ) यहवान् ((वयं) हम सब (विषंपुरं) ज्ञानी और पूर्णता करनेवाले, (धूपद्वणं) धर्षण करनेवाले और (भंगुरावनः हन्तारं) विनाशकोंका नाश करनेवाले, (स्वा दिवे दिवे परिधीमिहि) तेरा प्रतिदिन ध्यान करते हैं॥ २२॥

हे अग्ने! (निरमेन चांचिया) नीक्ष्य नेजमे युक्त (नपुः अग्नाभिः अर्चिमिः) तपानेयांल नेजकी दीप्तियोसं (यिषेण भंगुरायनः रक्षसः प्रति जहि स्म ) विषसे नाज करनेयांल राक्षसोंका नाटा कर ए मा।

भावार्ध - जो दुष्ट लाधे मारकर एमारे दारीर नौटने ने नधा जो विश्य कोलाहल मधाने हैं उनकों तृ देखा तू अपने नेजसे हमारा नाजा करनेबालका नाका कर ॥ २६॥

कानी, मनशामना पूर्ण करनेदाले, राष्ट्रका धर्षण व ग्नेदाले. हुट्टाँका नादा करनेदाल तुस दलदान् देव का एम सब मनिदिन ध्यान करने हैं॥ घर ॥

बिप देगर जगन्मे नादा गरनेदाते दुछेना न दान् छपने नीष्टण कीर उस नेक्षमे बर ॥ २३ ॥ १२ दुरेवाः अदिनये आयुश्चन्तां- जो दुष्ट गायकी काटता है अथवा कटवाता

है। अ-दिति अर्थात् हिंसनीय गौका भी जो वच करता है। (१६)

१३ गर्वा विषं भरन्तां -- गावांको जो विष देते हैं और विषसे गौका करते हैं। (१६)

१४ किमीदिन्- ( किं-इदानीं ) अब आज क्या खायें, कल उसका वध किया और पेट पाला, आज किसका वध करके पेटपूर्ती करें इसका जो सदा विचार करते हैं। जो कभी दगरोंका घात किये विना नहीं रहते। (२५)

१५ चातुषानः ( यातु+धानाः ) = यातना देनेवाले, दूसरोंको सतानेवाले, दूसर रोंको पीडा देनेवाले। (२)

१६ दुरेवः - (दुः+एर ) - दुष्ट मार्गपर चलनेवाला, बुरे कार्यमें प्रवृत्त होकर द्सरींको कष्ट देकर अपना सुख बढानेका प्रयत्न करनेवाला । (२४)

१७ अदंबी: माया: - ( अ-दिव्य माया: ) जो बुराई और कपट करते हैं, जो घोखा देकर दूमरोंको लुटते हैं, घोखंबाजीसे अपना एश्वर्य बढाते हैं। (२४)

१८ घुजिनः = जो पाप करता है, पाप कर्ममें प्रश्नुत होता है। (१४)

१९ वाचास्तेनः ( वाचा+स्तेनः ) - जो वाणीका चौर है. जिमका भाषण सत्य नहीं होता। जो एक बोलता है और दूसराही करता है, जो विश्वास रखन अयोग्य 皇1(38)

२० सूरदेवः, (२) सहसूरः (१८)= घात पात करनेवाला मृढ, डाइअोंके सार रहनेवला, महामुर्खे, महाघातकी, महाहिंगक । (२)

२१ मिश्रुना द्वापानः - एक दूसरेको गालियां देते हैं, परस्पर बुरे शब्दाँके प्रयोग करते हैं। अपशब्द बालते हैं। (१२)

ये सब दृष्टहैं। ये दृष्टोंके लक्षण हैं। पाठक इन बचनोंका विचार करके अपने समाजमें अथवा इस संसारमें इन लक्षणोंसे युक्त कीन कीन हैं, इसका निश्चय करें और उन दुष्टोंको द्र करनेका प्रयत्न करें। इन लक्षणोंका विचार करके पाठक श्रेष्ठ सञ्जनोंके

मां जान सकते हैं। जैसा " जो दूमरोंका घात पात नहीं करते, जो किसीकी ६सा नहीं करते, वो अहिंसा मावसे बर्वते हैं, जो सदा सत्य बोलते हैं, कमी कपट हीं करते, हृदयमें शुद्र मान धारण करते हैं, कमी किसीका नाश वरक अपना पट मरना नहीं चाहते, परंतु अपने प्रयत्नमे दूमरोंका सुख बढाना चाहते हैं, दृष्ट महुत्योंके

साथ कमी नहीं रहते, मुलसे कमी बुरे शब्द नहीं उचारत, जो पाप कर्ममें प्रवृत नहीं 

refreskantenderfrenderfrenderfrenderfrenderfrenderfrenderfrende (och ett ett ett

होते, जा मांस मोजन नहीं करते, जो दूसरोंको मारपीट नहीं करते, जो दूसरोंको दासमावसे छुडानेके लिये प्रयत्न करते हैं, जो दूसरोंकी रक्षा करते है।" जो ऐसा शुद्ध सदाचार रखते हैं वे सजन कहे जाते हैं। इन सजनोंको पूर्वोक्त दुए दुर्जन सदा कष्ट देते हैं, अतः दुष्टोंको दूर करना धर्म होता है। सजनोंका परित्राण करना, दुष्ट दर्जनोंका नाभ करना और धर्मकी व्यवस्था स्थापित करना यह सब श्रेष्ठ पुरुषोंका कर्तन्य है। जो यह कर्तन्य करेंगे वेही आदरके योग्य प्रुरुप हैं। यही मनुष्यका धर्म है. अतः इस सुक्त द्वारा कहा है कि इन दुर्शेका नाश करना चाहिये । नाश करनेका माव यह है-कि उनका दृष्ट माव द्र करना, उनके स्वभाव का सुधार करना, उनको दृष्ट व्यवहारसे निवृत्त करना, उनको समाज या राष्ट्रसे वहिष्कृत करना और इतनेसे मी कार्य न हुआ, तो उनका नाश करना। इस खनतका यह कार्य है। अब इन दृष्टोंका नाश करनेवाला कैसा हो. इस विषयमें देखिये-

# दुष्टोंका नाश करनेवाला कैसा हो ?

पूर्वोक्त विवरणमें दुष्टोंके लक्षण कहे है, इन लक्षणों से दुष्टोंकी पहचान हो सकती है। इन लक्षणोंसे दुर्शेका ज्ञान होनेके पश्चात् उनका नाय करनेका कार्य कौन करे, इसका विचार करना चाहिये। इरएक मनुष्य दुष्टोंका नाश करनेका कार्य करनेका अधिकारी नहीं है, यह कार्य विशेष जिम्मेवारी का कार्य है, अतः यह कार्य विशेष सावधानतासे होना चाहिये और विशेष योग्यतावाले मनुष्यके आधीन यह कार्य रहना चाहिये। इस विषयके निर्देश इस स्कतमें है, उनका अब यहां विचार करते है-

१ मित्रः ( मं०१ ), सखा ( मं०२० )=जो मनुष्य सब मनुष्योंकी और मित्र-ताका बर्ताव करता है, जो सबका सखा अर्थात हित चाहनेवाला है। जनताका हित करनेमें जो तत्पर रहता है.

२ विषः ( मं० २२ ), कविः ( मं० २० )= जो विशेष प्राज्ञ अर्थात् ज्ञानी है, जो कि है अर्थात् कान्तदर्शी है, जो दूरदृष्टि है, जो गहराईसे हरएक दावका विचार कर सकता है, जो पवित्र दृष्टिके साथ सद बावोंका आगेपीछेका विचार दरनेमें चतुर है,

र जातवेदः (ज्ञातवेदः)= जो ज्ञानी है, जिसने अध्ययन रचम प्रकारने पूर्व किया है, जो रहुश्रुत और वेदशाखन्न है. जिसके अंदर ज्ञानकी दृष्टि उत्पन्न हुई है, (मं० ३)

४ अथर्षवत् दिच्यज्योतिः (मं० २१)= जो (ज-धर्व) अचळल स्थितप्रत योगीके समान दिन्य वेजसे युक्त है. जिसने योगसाधनाहि हारा अपना कन

किया है, जो चश्चल वृत्तिवाला नहीं है, जो शान्ति और गंमीरतासे सब वार्तीका विचार कर सकता है और शीघता करके जो कार्यका विगाड नहीं करता है।

५ ज्ञाकशोचिः, ज्ञाचिः, पावकः ( मं० २६ ) = जो पवित्र तेजसे युक्त, स्वयं आचारसे शुद्ध, और पवित्रता करनेवाला है, जो स्त्रयं पवित्र विचार, पवित्र उचार और पवित्र आचारसे युक्त है, जिसका मन, बुद्धि, चित्त आदि अन्तरिन्द्रिय तथा जिसके बाह्य इंद्रिय पानित्र हैं और शुद्ध व्यवहारही करते हैं.

६ ईड्यः ( मं० २६ ), प्रथिष्ठः ( मं० १ ) पूर्वोक्त कारणने जो प्रशंसनीय है, स्तुति करने योग्य है, सब लोग जिसके पित्र आचारकी प्रशंधा करते हैं,

७ वाजी (मं०१), सहस्यः (मं०२२)-जो बलवान है, कर्तव्य करनेका निश्चय होनेके पथात जो निश्चयपूर्वक अपने बलसे उसको निभाता है, जो प्रतिपक्षीको परास्त कर सकता है. जो अपने चलसे अपने कर्तव्य कर सकता है.

८ ब्रह्मसंशितः (मं० २५) - ज्ञानसे तीक्ष्ण, ज्ञानसे तेजस्वी, ज्ञानसे सुसंस्कृत, द्यानसे प्रशंसायुक्त बना हुआ,

९ अजरः, अमर्त्यः (मं०२०) - जरारहित और मृत्युरहित बना हुना, श्रीण न होनेवाला और मृत्युधे न डरनेवाला, देवोंके समान जरामुत्युको दूर रखनेवाला, दिव्यजीवन युक्त,

१० ऋतुभिः समिद्धः (मं०१) - विविध सत्कर्मोंसे प्रदीप्त हुआ, श्रेष्ठ प्रशस्ततम कपेंसि प्रकाशित, सत्यमय प्रशंधनीय उत्तम कर्म करनेवाला, जिससे उत्तम कर्मही होते हैं,

११ शिशानः (मं०१) - तीक्ष्ण, तेजस्त्री,

१२ शर्वा (मं०५) - शत्र श्रांका नाग करनेवाला.

१३ प्रतीचा (मं०६) - दुष्टोंका सामना करनेवाला, शत्रुत्रोंके सन्मुख खडा होकर उनका प्रतिकार करनेवाला,

१४ भंगुरावतः हन्ता (मं० २२) - घातकोंका नाश करनेवाला,

१५ रस्रोहा ( मं० १ ) - राखसों, क्रूरकर्म करनेवालोंका नाग्न करनेवाला,

१६ कच्यादः अपिघतस्य (मं०२) = मांसमक्षकों, द्सरोंके जीवनोंपर अपनी प्रश करनेवालोंको दवाओ.

१७ अर्चिपा यातुषानात् उपस्प्रदा (मं २) - अपने तेजसे दूसरांको यातना देनेवालांका नाग कर.

१८ दिवा नक्त रिषः पातु (मं० १) = दिन रात्र घातकों से मुज्जनोंकी रक्षा कर,

१९ जम्भैः यात्रधानान संधिहि (मं० ३) = हथियारों से दुरोंको दण्ड दे । इस ढंगसे इस सक्त में दुष्टोंका नाश कौन करे इस विषयमें कहा है । दुष्टोंका नाश करनेवाला ज्ञानी, शान्त, सम युद्धि रखनेवाला, गंमीर, विचारवान्, जनताका हित करनेवाला, पवित्र विचारवाला ऐसा सुयोग्य पुरुष होना चाहिये । हगएक मनुष्य यह पवित्र कार्य कर नहीं सकता। जिससे कभी अन्याय होनेकी संभावना नहीं होती, ऐसे सन्जन के आधीन यह अधिकार होना चाहिये। पाठक स्मरण रखें कि जब कभी न्यायाचीश अथवा दण्डाविधान करनेके कार्य के लिये किसी मनुष्य की नियुक्त करना हो, तो उस स्थान के लिये इन गुणोंसे युक्त पुरुष नियुक्त किया जाने। और इन गुणोंसे युक्त मनुष्य ही उस स्थान पर जाकर कार्य करे। इस दृष्टीसे इस खक्त के मंत्र पडे उपयोगी हैं। ऐसे सात्विक पूरुपसे कमी अन्याय नहीं होगा, जो योग्य होगा, वहीं कार्य वह करेगा, और सब मनुष्योंको इसके कार्य से संतीप होगा।

इन दुष्टोंको जो दण्ड देना योग्य ई वह दण्डोंके विविध प्रकार भी इस स्कर्मे लिख हैं, जो इन मंत्रोंमें स्पष्ट । हिले हैं, तथापि सुबोधता के हिये वर्णन यहां करते हैं —

### दण्डका विधान।

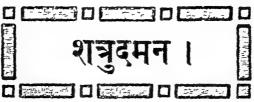
इस समयतक जो विवरण किया उससे दुष्टोंके लक्षण और दुष्टोंको दण्ड देनेवालों के रुक्षण ज्ञात हुए। दुर्शोको दण्ड देनेवारोके रुक्षणों मी आन्तिम इस रुक्षण ऐमे हैं कि जिनसे दण्डविधान का भी पता चल सकता है। अब इसी दण्डविधान का अधिक दिचार करते हैं-

१रस्रो-हा = इम शब्दमे राधमें।को 'वध' दण्ड येण्य है यह सिद्ध होता है। 'हर्च' घातुका चूमरा अर्थ 'गति' है। यह अर्थ हिया जाय तो राधकों को जपने क्यान से भगादेना अर्थात् 'देशसे निकाल देना' यह अर्थ होगा । 'रष्टम्' ( रष्टान्त - यहमान् इति रक्षः) चन्द्रका अर्थ जिममे सुरक्षित रहनेकी आदश्यकता होती है, जिममे जनता का दचाव किया जाता है। ऐसे हुएँकि। ऐसे स्थानमें रखना और उनदर ऐसा प्रारा रखना कि ये दृष्टद्वरोंको यातना न दे सके, अनदि दोध इपने प्राप्त होता है। ( भंवर)

२ अयोदंष्ट्रः = लेहिकी दारें। इस यत्रमें दुएको रख का उनका नाइ काना। उपरते और नीपेंसे कील जाकर दुम्टके छरीर को काटते हैं। ( मै० म)

र मान्यादः अपिधतस्य = द्सरों हे मांन पर अपने स्थीर की दृष्टी कानेवानी को दंद करके रह, वैदमें रख. (स्व आहन् ) दिना खान पदार्थ जपने मुखने चंद रखा जाता है, उम प्रकार उन दहींको रख । (ई० २ )

पुर्वाक नाहा । पुर्वाक पुर्व



[8]

(ऋषिः - चातनः । देवता - इन्द्रासोमौ )

इन्द्रसिमा तर्पतं रक्षं उटजतं न्यर्पियतं वृषणा तम्रोवृधः । परां शृणीतम् चितां न्योपितं इतं नुदेशां नि शिशीतमुत्तिर्णः इन्द्रांसोमा समुघर्शसमुभ्यं वर्षुर्ययस्तु चुरुर्राग्नमाँ ईव । ब्रह्मद्विषे क्रव्यादे घोरचंक्षसे द्वेषो धत्तमनवायं किंमीदिने 11 2 11

अर्थ- हे ( वृवणा ) यलवान इन्द्र और सोम ! ( रक्षः तपतं ) राक्षमी को ताप दो, (उञ्जतं) उनको मारो। (तमो-वृधः निअर्पयतं) अन्धकार घढानेवालोंको नीचे हटादो। (अ-चितः परा शुणीतं ) अन्तःकरण रहित दुष्टोंको नाद्य करो, (वि ओषतं, हतं, ) उनका नाद्य करो, उनका वध करो। उनको (नुदेशां) हकाल दो, (अत्त्रिणः निशिशीतं) दूसरोंको खानेवालोंको निर्वल करो ॥ १ ॥

हे इन्द्र और सोम! (अग्निमान् चरुः इव ) आगपर चले हुए हाण्डीके समान (अघशंसं अघं अभि ) पाप करनेवाले पापीके सन्मुख (तपुः सं ययस्त ) ताप-दुःख-देता रहे। (ब्रह्मद्विषे क्रव्यादे ) ज्ञानके राष्ट्र, मांसभक्षक, ( घोरचक्षसे किमीदिने ) क्रहारिवाले दुष्टके साथ ( अनवार्य द्वेषः घत्तं ) निरन्तर द्वेषका घारण कीजिय ॥ २ ॥

भावार्थ-दुष्टोंको दण्ड दो, उनको ताडन करो, अज्ञान फैलानेवालोंको दूर हटा दो, दुष्ट हृद्यवालों को समाज से बाहर करो, उनका वध भी करो, अथवा उनको याहर इकाल दो। जो दूसरोंको खाते हैं उनको निर्ध ल पनाओं ॥ १॥

जो सदा पाप करता है उसको कठिन दण्ड दे। ज्ञान का नाहा करने बाले, मांसभक्षक, कर और हिंसकों का द्वेप करो ॥ २ ॥

उठ करे। इस प्रकारका (वां मन्युमत् तत् शवः) आपका उत्त वह वल (सहसे अस्तु) शञ्चदमनके लिये होवे॥ ३॥ हे इन्द्र और सोम! आप दोनों (अघ-शंसाय) पाप करने मनुष्य के लिये (दिवः पृथिन्याः) चुलोक और पृथ्वी लोक प्रति वंधं संवर्त्त्यतं) विनाशक वध करनेवाले शञ्चकों प्रश्च (पर्वतेभ्यः स्वर्यं उत् तक्षतं) पर्वतिनवासी शञ्चकोंके लि तिक्षण शञ्च सिद्ध रखो। (येन वाष्ट्रधानं रक्षः निज्र्वंथः) जिस्र वाले राक्षसोंका तुम नाश करोगे॥ ४॥ हे इन्द्र और सोम! (युवं) तुम दोनों (अग्नितप्रेभिः अश्मत् अग्निमं तपे और फौलादसे यने हुए (अजरेभिः तपुर्वधेभिः) क्षी वाले और संताप देकर वध करनेवाले श्रात्रोंसे (दिवः अत्त्रिण यतं) गुलोकसे भोगी लोगोंको हटा दो और (पर्शाने नि विध्यत् स्थानमें उनको वेध करो, जिससे वे (निस्वरं यन्तु) शन्द न भाग जांय॥ ५॥ भावार्थ- गाढ अन्धकारमें रहनेवाले, दुष्किमीयोंको वेघ डाले व्यवस्था करो कि इनमेंसे एक भी किर कष्ट देनेके लिये न तुम्हारा उत्सार्युक्त यल अपने विजय के लिये ही लग जावे॥ पाप करनेवाले दुष्टकी निन्दा करो और वध करो। उनको दृ लिये अपने शस्त्र सिद्ध रखो जिससे तुम उनका नाश कर सके सिर्य अपने शस्त्र सिद्ध रखो जिससे तुम उनका नाश कर सके सिर्य अपने शस्त्र सिद्ध रखो जिससे तुम उनका नाश कर सके सिर्य अपने शस्त्र सिद्ध रखो जिससे तुम उनका नाश कर सके सिर्य स्थित शस्त्र सिद्ध रखो जिससे तुम उनका नाश कर सके सिर्य स्थान शस्त्र सिद्ध रखो जिससे तुम उनका नाश कर सके सिर्य स्थान सिर्य सिर्य सिर्य सिर्य स्थान सिर्य सिर्य

हन्द्रीसोमा परि वां भूत विश्वतं इयं मातिः कृश्याश्चेव वाजिनां। यां वां होत्रां परिद्विनोभिं मेधयेमा त्रह्माणि नुपतीं इव जिन्वतम् ॥ ६ ॥ प्रति स्मरेथां तुजर्याङ्करेवेद्दतं द्वहो रक्षसो भङ्गरावंतः। इन्द्रीसोमा दुष्कृते मा सुगं भूद् यो मां कदा चिंदाभेदासीत हुहु: ॥ ७॥ यो या पाकेन मन्सा चर्न्तमाभुचष्टे अनृतिभिर्वचौभिः। आर्ष इव काशिना संग्रंभीता असंन्यस्त्वासंत इन्द्र वका अर्थ- हे इन्द्र और सोम! (कक्ष्या वाजिना अन्वा इव) जैसे चर्मपटी बलवान घोडोंसे संबंधित होती है बैसेही (इयं मातिः) यह हमारी बुद्धि (वां परि भृत ) तुमको सब मकार माप्त होवे। (यां होन्नां वां मेधया परिहिनो-मि) इस आह्वान करनेवाली वाणीको अपनी वृद्धिके साथ तुम्हारे प्रति मेरित करता हूं, अतः तुम दोनों (चपती इव) राजाओंके समान (त्रह्माणि आ जिन्वतं ) इन स्तुति वाक्योंको प्रेमसे स्वीकार करो ॥ ६॥ हे इन्द्र और स्रोम ! ( तुजयद्भिः एवैः प्रतिसारेथां ) वेगवान वाहनोंसे बुष्टोंके गतिका पीछा करो। (भंगुरावतः हुहः रक्षसः हतं) विनाशक और होहशील राक्षसाँका नाश करो। (दुध्कृते सुगं मा भूत) उस दुष्कर्म करनेवालेको सुलसे घूमनेका अवकाश न हो। (या हुहा कदाचित् मा अभिदासित ) जो हुष्ट कभी मुझे कष्ट पहुँचायेगा॥ ७॥ हे हन्द्र! (पाकेन मनसा चरन्तं मा) परिपक्ष शुद्ध मनसे आचरण करनेवाले मुझको (यः अनृतैः वचोभिः अभिवष्टे) जो असल वचनोंसे झिडकता है, (काशिना संगृभीताः आपः हव) मुहीद्वारा पकडे जलके समान वह (असत्। वक्ता) असला वचन बोलनेबाला (अ-सन् अस्तु) भावार्थ-अग्निमें तपा कर फौलादसे बनाये अतितीक्षण और शत्रु का श करनेमें समर्थ शस्त्रोंसे अपने दुष्ट शत्रुओंको वेष डालो, जिससे वे न हाते हुए नाश को माप्त हों ॥५॥ तुम्हारे अन्दर यह विचार-शञ्जनाश नेका विचार स्थिर रहे, जिससे जुम मर्शसा को माप्त होंगे जैसे वन्दिज वे राजा लोक प्रशासित होते हैं ॥ ६॥ वेगवान वाहनोंमें बैठकर शत्रु ा पीछा करो। सब दुष्टाँको प्राप्त करके उनका नाहा करो। दुष्ट् कर्म बाले तुम्हारे समाजमें सुलसे न अमण कर सके। और किसीको कष्ट 

प्रांत अर्थ-(ये चुद्धिवालेको विश्व चुद्धि चुद

सविज्ञानं चिंकितुपे जनांय सचासंच वर्चसी पस्पृघाते । वयोर्यत सत्यं यंतरहजीयुस्तदित सोमीवति हन्त्यासंत् 11 82 11 न वा उ सोमों वृजिनं हिनोति न श्वत्रियं मिथुया धारयन्तम् । हन्ति रक्षो हन्त्यासुद् वर्दन्तमुभाविन्द्रेस्य प्रसिती शयाते 11 83 11 यदि वाहमनेतदेवो अस्मि मोर्च वा देवाँ अप्यृहे अप्रे। किमस्मभ्यं जातवेदो हणीपे द्रोधवार्चस्ते निऋथं संचन्ताम्

विद्या व अर्थ-( चिकितुषे जनाय सुविज्ञानं )ज्ञान प्राप्त करनेवाले मनुष्यके लिये यह उत्तम ज्ञान कहा जाता है कि, (सत च असत् च ) सल और असल (बच्ही प्रमुघाते ) भाषणों में स्पर्धा रहती है। (तयोः यत् सत्यं ) उनमें जो सत्य है और (यतरत ऋजीयः) जो सरल है, (तत हत सोमः अवति) उसकी सोम रक्षा करता है और (असत हन्ति) असल का विनाश करता है ॥ १२ ॥ (सोमः वृजिनं न वा उ हिनोति ) सोम पापको कभी नहीं सहाय करता, (मिथ्रया घारयन्तं क्षत्रियं न ) मिथ्या व्यवहार करनेवाले क्षात्रियको कभी नहीं सहाय करता। (रक्षः हन्ति)वह राक्षसोंको मारता है, (असत् वदन्तं हन्ति ) असल योलनेवालेको मारता है, ये दोनों (इन्द्रस्य प्रसितौ श्रायाते) इन्द्रके वंघनमें रहते हैं ॥ १३ ॥

( यदि वा अहं अनृतदेवः असि ) यदि मैं असलका उपासक वर्त (अपि वा देवान मोघं ऊहे) अथवा देवोंकी व्यर्थ उपासना करूं, तोही ( (जातवेदः अग्ने) जातवेद अग्ने! (अस्मभ्यं हणीपे किं) हमारे जपर कोध करोगे क्या १ ( द्रोधवाचः ते निर्क्तथं सचन्तां ) द्रोहका भाषण करने वाले तो विनाशको प्राप्त होंगे ॥ १४ ॥

भावार्थ-मय लोगोंको यह सत्य ज्ञान कहा जाता है कि सत्य और अ सत्यकी स्पर्धा इस जगत में चलरही है। जो सत्य और जो सीघा है उसकी रक्षा परमेश्वर करना है और जो असल्य है उसका नाश करता है ॥ १२॥

जो पाप करना है, मिध्या ब्यवहार करता है, करता है और घातपान करता है उनको वंघनमें डालना चाहिये उनका वध करना चाहिये ॥ १३॥

यदि हमने अमल कहा अथवा देवोंकी पूजा कपटसे की, तो हमारी अघागति होगी। मय द्रोहका भाषण करनेवाले नाशको प्राप्त होंगे ॥१८॥ अद्या मुरीय यदि यातुधानो अस्मि यदि वार्युस्तुतप् पूरुंपस्य । अधा स बीरैर्द्वशिभविं यूया यो मा मोधं यातुधानेत्याह यो मायति यातुंधानेत्याह यो वां रक्षाः शुचिंरस्मीत्याहं। इन्द्रुस्तं ह्नेतु महुता वुधेनु विश्वंस्य जन्तोरंधुमस्पंदीष्ट ॥ १६ ॥ प्र या जिगांति खुर्गलें नक्तमपं दुहुस्तुन्वं गूहंमाना । वुत्रमंनुन्तमव सा पंदीष्ट्र ग्रावांणो ज्ञन्तु रुक्षसं उपुर्देः ॥ १७ ॥

अर्थ-(यदि यातुषानः असि) यदि मैं पीडा देनेवाला हूं (यदि वा पुरुषस्य आयुः ततप ) और यदि मैं किसी मनुष्यकी आयुको ताप देऊं तो (अद्य मुरीय) आजही मर जाऊं। (अधा) और (यः मा मोघं यातुधान इति आह ) जो सुझे व्यर्थ दुष्ट करके कहता है, (सः दशिभः वीरैः वि युगाः ) वह दसों वीरोंसे वियुक्त हो जाय ॥ १५ ॥

(यः मां अ-यातुं यातुधान इति आह ) जो मुझ यातना न देनेवालेको दुष्ट करके कहता है, (यः वा) और जो (रक्षाः) स्वयं राक्षस होते हुए भी (शुचिः असि इति आह) में शुद्ध हूं ऐसा कहता है। (इन्द्रः तं महता वधेन हन्तु ) इन्द्र उसको बडे वधदण्डसे मारे । और वह (विश्वस्य जन्तोः अधमः पदीष्ट ) सय प्राणियोंसे नीचे गिर जावे ॥ १६ ॥

(या नक्तं खर्गला इव ) जो रात्रीके समय उल्लुनीके समान (तन्वं ग्हमाना) अपने शरीरको छिपाती हुई (प्रजिगाति) जाती है और ( द्रुहु: अपजिगाति ) द्रोह करके भटकती है, ( सा अनन्तं वद्रं पदीष्ट ) वह अगाध गढेमें गिरपडे और ( ग्रावाणः रक्षसः उपब्दैः व्रन्तु ) पत्थर राभसोंको शब्दोंके साथ मारें॥ १७॥

भावार्ध-यदि मैने किसीको पीडा दी हो अथवा किसी के स्वास्थ्यमें विगाड किया हो, तो मेरी मृत्यु हो जावे। परंतु मैंने ऐमा कभी नहीं किया है तथापि जो मुझे दुष्ट करके कहता है उसके दशों प्राण दूर हों ॥ १५ ॥

में शुद्धाचार होते हुए मुझे हुए करके कहे और जो दुराचारी स्वयं दुष्ट होते हुए अपने आपको पावित्र कहता रहे, उसका वम होवे और वह सवसे अघोगातिको प्राप्त होवे ॥ १६ ॥

जो उहके समान रात्रीके समय छिपछिपकर दुष्टभावमं मंचार करती है वह गढ़े में पड़े और पत्थरों से उसका वध किया जावे ग १७॥

ତତ୍ତ୍ରତ୍ତ୍ରତ୍ତ୍ରକ୍ଷର ନକ୍ଷର ଜନ୍ୟ ନଳକ୍ଷ ବହନ୍ତ ହେଉ ଜନ୍ୟ କଳେ ଅନ୍ୟର୍କ ଜନ୍ୟ କଳେ ଅନ୍ୟର୍କ ଜନ୍ୟ ବଳ୍ପ ବଳ୍ପ ବଳ୍ପ ବଳ୍ପ କଳେ प्र वर्तय दिवाश्मानिमन्द्र सोमेशितं मधबुन्त्सं शिशाधि । ष्ट्राक्तो अपाक्तो अधुरादुंदक्तो देभि जीह रक्षसः पर्वतेन ॥ १९ ॥ एत जु त्ये पंतयनित श्रयांतव इन्ह्रं दिप्सन्ति दिप्सवोदांभ्यम् । शिशीते शुक्रः पिशुनेस्यो युधं नूनं सुंबदुशनि यातुमद्भर्यः ॥ २०॥ (१०) अर्थ-हे (मस्ता) मस्तो। (विक्षु वि तिष्टध्वं )प्रजाओं में विशेष प्रकारसे ठहरो। (इच्छत) अपना कार्य करनेकी इच्छा करो, (रक्षसः ग्रभावत) राक्षसोंको पकडो और उनको (संपिनप्टन) पीस डाहो। (ये वयः भूत्वा जो पक्षियोंके समान होकर (नक्तिभः पतयन्ति) रात्रियोंमें घूमते हैं। ( ये वा ) अथवा जो ( देवे अध्वरे रिपः दिधरे ) यज्ञ देवके विषयमें बि. नाशक भाव धारण करते हैं॥ १८॥ हे ( मघवन् इन्द्र ) धनवान् इन्द्र! ( दिवः अइमानं प्रवर्तय ) सुलोकसे अइमास्त्रको चला और (सोमशितं सं शिशाधि ) सोमहारा तीक्ष्ण किये हुए शस्त्रको नियमसे प्रेरित कर । (पर्वतेन ) पर्वतास्त्रसे (प्राक्तः अपाक्तः । अधरात् उदक्तः रक्षसः ) सामनेसे,पीछसे, नीचेसे और ऊपरसे राश्नसीं । को (अभिजहि) विनाश कर ॥ १९॥ ( एते उत्वे इव-यातवः ) ये वे कुत्तों के समान वर्ताव करनेवाले तुष्ट ( पतयन्ति) हमला चढाते हैं, ( दिप्सवः अदाभ्यं इन्द्रं दिप्सन्ति ) हिंसई शञ्ज न दयनेवाले इन्द्रको सताते हैं। (शकः पिशुनेभ्यः वर्ध शिशीते) इन्द्रं इन हीन दुष्टोंको वधदण्ड देता है। (यातुमद्भयः अश्रानि नृनं सृजत्) यातना देनेवालोंके लिये विद्युत्को भेजता है ॥ २०॥ भावार्ध-प्रजाजनों में दक्षतासे पहारा करो, दुष्टको हूडकर निकालनेकी इच्छा करो, दुष्टेंको पकडो, उनको पीस डालो, जो दुष्ट राष्ट्रीके समय संचार करते हैं और ईश्वर तथा यज्ञ के विषय में बुरा भाव धारण करते हैं, उनका नाश किया जावे ॥ १८॥ अपने तीक्षण शस्त्रास्त्रों से दुर्हों को सब ओर से नाश करो ॥ १९॥ जो क्रचोंके समान दुष्ट हैं, जो दूसरों की हिंसा करते हैं, उनका वध र नाघा घास्त्रास्त्रोंसे किया जावे ॥ २०॥

वि तिष्ठध्वं मस्तो विक्रांर्च्छतं गृभायतं रक्षसः सं पिनष्टन ।

वयो ये मृत्वा प्तर्यन्ति नुक्तिभूर्ये वा रिपी दिधरे देवे अध्यरे ॥ १८॥

इन्द्री यातनामंभवत् पराशुरो हेविर्मधीनामुभ्याद्विवासताम् । अभीदुं शुक्तः पंरुश्यया वनुं पात्रेव भिन्दन्त्स्त एंतु रुक्षसंः ॥ २१ ॥ उर्लूक्यातुं शुशुलूक्यातुं जहि श्वयातुमुत कोक्यातुम्। सुर्पेयातुमुत गृश्रंयातुं दृपदेव प्र मृंणु रक्षं इन्द्र ॥ २२ ॥ मा नो रखी अभि नंड् यातुमाबदपोंच्छन्तु मिथुना ये किंमीदिनं: । पृथिवी नः पार्थिवात्पात्वंहसोन्तरिक्षं दिव्यात् पात्वस्मान् ॥ २३ ॥

अर्थ-(इन्द्रः) इन्द्र(हविर्मधीनां) हवियोंके विनाशक (अभि आविवासतां) समीप स्थित ( यातृनां ) यातना देनेवाले दुष्टोंको ( परा-शरः अभवत् ) दूर हटाकर नाश करनेवाला होता है। (यथा वनं परशुः) जैसे वनको क्रल्हाडा सारता है, तथा जैसे (पात्रा इव ) मिद्दीके वर्तनोंको तोडा जाता है उस प्रकार (शकाः) समर्थ इन्द्र (सतः रक्षसः भिन्दन्) उपस्थित राक्षसोंको तोडता हुआ ( इन् उ आभि एतु ) आगे वढे ॥ २१ ॥

हे इन्द्र! (कोक्तयातुं ) चिडियोंके समान व्यवहार करनेवाले अर्थात् कामी, ( शुशुद्धकपातुं ) भेडियेके समान वर्ताव करनेवाले अर्थात् कोघी, ( गृध्यातुं ) गीपके समान वर्ताव करनेवाले अर्थात् लोभी, ( उलुक्यातुं ) उल्लूके समान वर्ताव करनेवाले अर्थात् मोहित, (सुपर्णयातुं) गरुडके सयान वर्ताव करनेवाले अर्थात् घमंडी, (उन म्वयातं ) और क्रतेके समान आपसमें झगडा करनेवाले अर्थान् मत्सरी लोगोंको ( जिह ) मार और (हपदा इब) जैसे पत्थरोंसे पक्षीको मारते हैं वैसे (रक्षः प्रमुण ) राक्षसों-का नाश कर ॥ २२ ॥

( यातुमावत् रक्षः नः मा अभिनर्) यातना देनेवाटा राक्षस एमतक न आवे। (ये किमीदिनः) जो भृषे हैं और जो (मिधुनाः अप उच्छन्तु) घातक हैं वे दूर भाग जावें। (पार्थिवात् अंत्सः) पृथिवी संबंधी पापसे ( पृथिवी नः पातु ) पृथिवी हमारी रक्षा करे। तथा ( दिव्यात् अंहमः ) घुटोक संवंधी पापसे (अन्तरिक्षं अस्तान पातु ) अन्तरिक्ष पपावे ॥ २३ ॥

भाषार्थ-पहाँका नारा करनेवाले. एवनसामग्री पिगाडनेवाले. इमराँको सनानेपाले दुष्टोंको एटायो और कैमे पद्यसे वन का नाम किया जाना है पैसा उनका नादा किया लादे ॥ २१ ॥

इन्द्रं <u>जिहि पुर्मासं यात</u>ुघानं मुत सियं मायया शार्शदानाम् । विशीवामो म्रेदेवा ऋदन्तु मा ते दशन्तस्ये मुत्तरेन्तम् ॥ २४ ॥ प्रति चक्ष्व वि चक्षेत्रदेश सोम जागृतम् । रागेभ्यो व्धर्मस्यतम् शनि यातुमद्भर्यः ॥ २५ ॥ (११)

॥ इति द्वितीयोऽनुनाकः ॥

चरी-हे उन्हें! (यात्यानं पुमांसं)यातना देनवाले पुरुषको तथा(मायय दादादानां ग्लियं) कपटमे व्यवहार करनेवाली खिको (जिहि) नाण कर (म्रेटेचाः विश्लीवामः अदन्तु । मुलाँके उपासक गर्दन रहित होकर नाज का बाद हो। (ते उधरन्तं सूर्यं मा हदान् ) ये अपर उद्यको माप्त होने का स्पर्यको न देख गर्के ॥ २४॥

हां है। इन्द्रः प्रतिचक्षय ) इन्द्र निरीक्षण करे, (विचक्ष्य) विशेष प्रकार देने । जात दोनों (जाएनं ) जायन रहो । (रक्षोभ्यः पातुमद्भ्यः) राष्ट्रण और पीटक इन स्तातों (वर्ष अव्यक्ति ) मृत्युद्ण्य और न्युद्ण्य अस्तात ) अर्थण वरों ॥ २५॥

्राप्त विकासी कोची,कोसी, अज्ञानी,यसंखी औ**र मन्सरी येखा प्रकार** विकास के जन्मा नाटा कर ॥ २२॥

भारता देलेका है जससे दर ही, सदा खुले रहनेके समान ह्यवहार कर नकारे तुष्ट दर साम जाते। पृथ्वी श्रीर स्वर्ग संवेच से होनेवाले सर् दर्भ ने क्रम वस जाता। २३॥

य अन्य देने पाल दुर्ग है। या रखी हो, उसका नाधा हो। सृहींके अनुयाः दियारी गरीन कारी जाय । ये दूष्ट सृषीदय होने नक भी जीवित न रहे १४

निर्म कर्ष की दावा अवले प्रत्य क्षेत्र करों, आग्राने रही। जी नाक्षण कर्म कर्मन कर्मनक्षेत्र की रहस्मीकी स्वापेयांत्र हों, उनकी यम की इक्ट किए कर्ष कर

हुष्ट मतुःषांका दमन करनेका विषय इस सकतमें है । यही विषय पूर्वस्वतमें मी द्वार 'क्वार करनेका विषय इस सकतमें है । यही विषय पूर्वस्वतमें मी द्वार 'क्वार करनेका विषय इस सकतमें है । यही विषय पूर्वस्वतमें मी द्वार 'क्वार करनेका विषय इस सकतमें है । यही विषय पूर्वस्वतमें मी द्वार 'क्वार करनेका विषय इस सकतमें है । यह का करना 'है । व्यव्यक्ष है व्यव्यक्ष है । व्यव्यक्ष है Secretare contract of the cont था। 'चातन' ऋषिके सुक्तोंमें प्रायः ऐसे ही श्रन्तदमनके विषय हुआ करते हैं। 'चातन' भन्दका ही अर्थ 'हटाना, हटा देना, निकाल देना, दर करना, नाग करना 'है। यह ऋषिके नाम का अर्घ ही इनके नामपर मिलनेवाले सक्तोंके तात्पर्यमें दिखाई देता है, यह बात विशेष रीतिसे विचार करने योग्य है। शत्रुको हटानेका उपदेश करनेवाले द्दतों के ऋषिके नाम का भी 'शत्रको इटाना' ही अर्थ है, ऐसे अर्थवाला यही एक सक्त और यही ऋषि है ऐसा नहीं है। कई अन्य सक्तोंमें यह बात ऐसीही दिखाई देती है । ऋग्वेदमें ( ऋ० १० सू० १८६ का ) 'उलो वातायनः ' ऋषि है और इसमें शुद्ध वायु जीवन देनेवाला है ऐसा विषय आया है। वातायन का अर्थ खिडकी है

पूर्वक ये शब्द हुं, सक्तमें नहीं। करते हैं—
श्तमोष्ट्रध्—श्रक्त नहीं। श्रम देनेवालोंको
शिक्ष मनुष्पके चित्रके समान । हैं। (Heartless) (मं०१) पू
३ आत्रिन्–( अनि हित्र ) जो दुः
के लिये जो दूसरोंके गलोंपर हुरी

४ अघ अघ शंसः-पाप कर्षके छिपे जिसका नाम विख्यात हुआ है, जिसके पाप कमें कारण ही जिसको सब लोग जानते है। (मं० २)

५ ब्रह्माद्विष्-झानका द्वेष करनेवाला, ज्ञानका प्रतिबंध करनेवाला, ज्ञान प्रसारमें रुकावटें उत्पन्न करनेवाला। ( भं० २ ) तमोवृध् ( मं०१ ) यह शब्द इसी अर्थका स्वक है।

६ दुष्कृत्-दुष्कर्म करनेत्राला, पापी । ( मं० ३ )

७ द्रह्— द्रोह करनेवाले, जो विश्वासघात करते हैं, जो कपटसे ऌटमार करते हैं, जो अत्याचारी हैं। (मं०७)

८ अनुतेभिः वचोभिः अभिचष्टे- असल मापण करता है, असल गनाई देकर दसरोंको कप्ट पहुंचाता है। (मं०८)

९ असतः वक्ता (मं०८); असत् वदन् (मं०१३) — असत्य वचन बोलनेवाला ।

१० ये एवै: वि-हरन्ते — जो विविध साधनोंसे दूसरोंके धनादिकोंका विशेष शीतिसे हरण करते हैं। ( मं० ९)

११ स्वधाभिः भद्रं द्वयन्ति — जो अपनी शक्तियोंने दसरोंको द्वण देते हैं। जो अन्नोंकेद्वारा भले मनुष्योंको दृषित करते हैं, बरे अन प्रयोगसे सज्जनोंको 🕫 पंहचाते हैं। (मं०९)

१२ स्तेनः, स्तेनकृत्- चोर और चोरी करनेवाला, अथवा चोरोंका संगठन ! बनानेवाला बडा डाक्स । ( मं०१० )

१३ नियु: - जो शत्रुता करता है, छल कपट करनेवाला है। ( मं० १० )

१४ मिश्रया घारयन् — मिथ्या न्यवहार करनेवाला, मिथ्या मावको घारण करनेवाला। ( मं० १३ )

१५ अनृतदेव: — असत्य का उपाप्तक, सदा असत्यविचार, असत्य माष्ण और अप्तरय आचार करनेवाला । ( मं० १४ )

१६ देवान मोघं ऊहे ( वहाति )— जो देवोंको व्यर्थ उठाकर घूमता है, बी कपटसे देवताओं के उत्सव करता है, जो स्वयं मिक्तिहीन होता हुआ अपने स्वार्थ साधन के लिये देवताके महोत्सव रचता है। ( मं० १४)

१७ द्रोहचाक्-द्रोहयुक्त मापण करनेवाला, कठोर मापण करनेवाला, द्सरीको दःख देनेके लिये कठोर भाषण करनेवाला । ( मं० १४ )

१८ रक्षः शुचिः असि इति आह-जो स्वयं राक्षस होता हुआ अपने आपको शुद्ध और पवित्र पताता है। (मं० १६)

१९ अघातुं यातुषान इत्याह-जो मलेको बुरा कहके पुकारता है। (मं० १६) २० तन्वं गृहमाना नक्तं प्रजिगाति-छिपकर रात्रीके समय हमला करती है। (मं० १७)

२१ दिप्सु:-हिंसक, घातक, ( मं० २० )

२२ पिद्युनः-चुगली करनेवाला ( मं० २० )

२३ हविर्माधिन्-इविका नाश करनेवाला ( मं० २१ )

२४ कोक्तयातु:-चिडियाके समान काम व्यवहार करनेवाला अर्थात् अत्यंत काम व्यवहारमें आसकत, (मं० २२)

२५ शुशुळ्कथातुः-भेडियेके समान क्रूरता करनेवाला, क्रूरतासे दूसरींका नाश करनेवाला, महाक्रूर,

२६ राध्यातुः=गीघके सहान द्सरोंके जीवन लेकर राप्त होनेवाला, लोगी, हसीको पूर्व सक्तमें 'असु-तृप्' कहा है,

२७ सुपर्णयातुः= गरुडके समान ऊपरही ऊपर घमंडसे व्यवहार करनेवाला, गर्बिष्ठ, घमंडी,

२८ उल्क्रयातुः — उल्ल्के समान दिवामीत जैसे व्यवदार करनेवाला अर्पात् महामृद,

२९ श्वपातुः—कुचोंके समान आपसमें लटनेवाला, स्वजावीयोंसे लटना जीर दूसरोंके सामने लांगृल चालन करना, ऐसे नीच स्वभावदाला, (गं० २२)

३० मायया शाशवानः—कपटसे सवण्यदार करनेदाला. वपटी छरी। (भेरश) द्वने लक्षण दृष्टोंके है ऐसा इस एकामें कहा है। पूर्व एकामें नह लीन इस एकामें कहा है। पूर्व एकामें नह लीन इस एकामें कहा है। इन पचास लक्षणोंसे दृष्टोंकी कहे है, दोनों एकोंसे मिलकर पचास लक्षणोंसे दृष्टोंकी पहचान हो सकती है। ये दृष्टों कीर साहगोंने लक्षणों है। इस अध्यादकीवाके (अ० ६६ में कहें) जातुर संपत्ति लगा शिक्स स्वति के स्वति हो महिले हैं। ये सहम ने सिल साम करने हैं हों साहम ने ही सिल योगींसे प्राणी नहीं हैं, ये सामदजावींसे ही दृष्ट दश्यादने की दृष्ट हैं, यह बात यहां सूलना नहीं चाहिये। अवः इन साहसोंसे जपनी रहा करनेहा ताल्य जरने मुक्त के

अथवा मानव जातीके दुष्ट जनोंसे रक्षा करना है। इसीलिये इस सक्तमें कहा है-प्रतिचक्ष्य, विचक्ष्य, जागृतम् । ( मं० ६५ )

''श्रत्येक स्थानपर देख, विशेष शीतिसे देख और जाग्रत रह।"ये तीनों संदेश आत्मरक्षाकी दृष्टिसे अत्यंत महत्व के हैं, जा इस जनताकी रक्षा करनेके कार्यमें नियुक्त होते हैं, जो स्वयं सेवक होकर जनताकी रक्षा करना चाहते हैं वे पहिले जाग्रत रहें, न सोयें। अपनी रक्षा जाग्रत रहनेसे ही हो सकती है। जो सोते हैं या जो सुक्त हैं ने अपनी रक्षा नहीं कर सकते । जाग्रत रहनेके पश्चात (प्रतिचक्ष्य ) प्रत्येक मनुष्यका व्यवहार देखना चाहिये, अपने और पराये सब मनुष्योंके व्यवहारकी अच्छी प्रकार परीक्षा करनी चाहिये। और देखना चाहिये कि कौन मनुष्य सहायक है और कौन घातक है। यह निरीक्षण (विचक्ष्य) विशेष रीतिसे करना चाहिये, गहराहें साथ निरीक्षण करना चाहिये, क्यों कि कई श्रञ्ज ऐसे होते हैं कि जो मित्रता कान के मिपसे पास अति है और किस समय कपटसे गला काट देते हैं, इसका पतारी नहीं चलता। अतः दरएक वातका विशेष दक्षतासे निरीक्षण करना योग्य है। अपनी रक्षा करनेके ६च्छुक पाठक इन तीन आहाओंका अच्छी प्रकार सारण रखें। इसी भार का अधिक स्पष्टीकरण करनेवाली आज्ञाएं १८ वे मंत्रमें निम्नलिखित प्रकार आगई 🕇

विक्ष वितिष्ठध्वं, विक्ष इच्छत, रक्षसः ग्रभायत, रक्षसः संपिनप्टन । ( मं० १८ )

"प्रजाननोर्ने विशेष प्रकारसे उपस्थित रहो, प्रजाननोर्ने शान्ति सुख स्थापन करनेई इच्छा करो, और इन कार्यके लिये राक्षशोंको हुँढ निकालो, उनकी पकडे रखो औ उनको पीम डालो।'' यहाँ प्रजाजनोंमें विशेष रीतिसे उपस्थित होनेकी आज्ञा है। सावारण भनुष्य जैसे होते हैं वैसा रहनेकी आज्ञा यहां नहीं हैं, यहां वेद कहता है 🎼 अष्ठाधारण शिविषे अजाजनींपें सर्वत्र संचार करो, विविध स्पाँको धारण करके सर जनोंका विशेष ख्यालके साथ निशीक्षण करो, और पता लगा दो कि कीन मनुष रायम है और कीन देव हैं। सखनोंकी रक्षा और दुर्जनोंका नाग करनेके लिये पहिले थे सजन हैं और ये दुर्जन हैं इस का निश्चय करना चाहिये। यह निश्चय विशेष निरीक्षण के विना नहीं हो सकता, अतः यह आज्ञा कही है।

( विशु ६२उत ) प्रजाजनोंमें यांति और सुख स्थापन करनेकी इच्छा घारण करी, दर्भा उद्देश्यमे प्रजाननीमें विविध प्रकारसे उपस्थित है। जाओ और राक्षस कीन हैं 😲

( गृमायत ) पहड रखी, उनको जनसमाजमें घूपनेसे रोक दो, उनकी इलचल पर बंधन डालो और उनको (संपिनएन) पीस डालो। यहाँ पीशनका अर्थ चूर्ग करना अभीष्ट नहीं है। उनके संगठन तोड दो, उनके संगठन बढने न दो, उनको अलग अलग करके उनका नाश करो । उनको असफल बनाओ । इसी विषयमें देखिये-

रक्षमः प्राक्तो अपाक्तो अपरात् उदक्तः जहि। (मं०१९)

" इन दुष्टों हो सामनेसे, पीछसे, नीचेसे, और ऊपासे अर्थात् सब ओरसे प्रतिबंधमें रखकर नष्ट करो । " यहां उनके देहोंको काटनेका तात्वर्य नहीं है । शरीर उनके वेशक जीवित रहें. पांत उनकी गांत (प्राक्तः ) सामनंधे रुक्त जाय. (अपाक्तः ) वे पीछे न जा सकें. (अधरात ) वे नीचं न जासकें, और (उदक्तः ) उपरमी न होसकें, अर्थात चारों ओरके उनकी इलचल बंद हो जाने और ने एमे प्रतिबंधमें रहें कि ये किशी प्रकार दुएता न कर सकें। इस प्रकार वे अपनी दुएतामें अश्वफ्त हुए तो उनका मानो पूर्ण नाग है। हुआ। अर्थात् यहां उनको दुष्ट कर्व करने ने रोकना अथवा उनकी दुएताका नाग करना अभीए है, इसीलिये कहा है-

उभी प्रसिती शयाते। (मं०१३)

" दोनों प्रकारके दुष्ट चंघनमें सोते रहें।" अर्थात् कारागारमें पर्डे, जिससे वे आगे पीछे नीचे और ऊपर हिल न सर्के। ये दृष्ट पुरुष हों या खियां हों, दोनोंको समान रीतिसे प्रतिरंघ करना चाहिये, इस विषयमें निम्नलिखित भंत्र देखने योग्य है—

पुर्मासं चातुषानं जहि । मायया शाशदानां स्त्रियं जहि। ( मं० २४ ) " पुरुष दूष्ट हो, या कपटाचारिणी स्त्री हो, दोनोंको उसी प्रकार असफन करना चाहिये। " स्त्री है इसलिये उसको खमा करना योग्य नहीं, क्योंकि एक दुर अनेकोंको कष्ट पहुंचाता है, अवः किसी दुष्टकोमी समा नहीं होनी चाहिये। सपही दुष्ट लोग अपनी दुष्टता छोडें और सजन बनें, ऐशा प्रश्ंच होना आवश्यक है। राष्ट्रवे ऐशी व्यवस्था करना चाहिये कि-

### दुप्कृते सुगं मा भृत्। (मं० ७)

"दुष्कर्म करनेवाले दुष्ट मनुष्य इषर उषर सुखदे न घूने।" उनके अनल के लिय प्रतिशंघ हो। जह वे अपनी दुएता छोड देंगे तर, उनको सब प्रदेशम अन्य काना सुगम होवे । इस उपदेशसे पता लगता है कि वेद चाहता है कि राष्ट्रका प्रवेध करने-याले अपने राष्ट्रमें अधवा ग्रामके प्रवंधकची ग्रामके दृष्ट मनुष्योंकी एक पूर्ण स्वी बनावें, और उनके ऊतर निमाणी रखें, वे कहां रहते हैं बया काते हैं यह देखें. और

उनको ऐसे दवावमें रखें कि वे बुराई न कर सकें। सज्जनोंकी रक्षा करनेके लिये दुष्टोंपर इस रीतिसे दवाव रखना अत्यंत आवश्यक है, इसलिये ही कहा है कि-

इयं मतिः विश्वतः परिभृतः । (मं०६)

''यह आत्मरक्षा और सज्जनरक्षा करनेकी बुद्धि मनुष्योंमें सर्वत्र, अर्थात् सर नगरोंके नागरिकोंमें स्थिर रहे।" कोई मनुष्य इसको न भूलें और-

वां मन्युमत् शवः सहसे अस्तु।( मं० ३)

''तुम्हारा उत्साह युक्त वल अपने विजय और श्रञ्जकी पराजयके लिये समर्पित हो।" शञ्ज तो वेही लोग हैं कि जिनके लक्षण इस सक्तमें और पूर्व सक्तमें दुष्ट संज्ञाके साथ कहे हैं। इन दुष्टोंको दूर करने और सडजनोंकी रक्षा करनेके कार्यके लिये सबका वल लगाना चाहिये। इसके करनेका उद्देश्य क्या है, इसका ज्ञान पाठकोंको इस सक्तके मननसे ही हो सकता है। दुष्टोंके संचारके मार्ग बंद हों और सज्जनोंक मार्ग अधिक खुले हों। यह बात अनेक प्रयत्नोंसे साध्य करना चाहिये। हरएक मनुष्य अपने अपने कार्यक्षेत्रमें इस बातकी सिद्धताके लिये परम प्रयत्न करे। इस प्रयत्न का खरूप यह है -

असतः वक्ता अ-सन् अस्तु । (मं०८)

"असत्य मापण करनेवाला अर्थात् दुष्ट मनुष्य (अ-सन्) न होनेके समान होवे।" न होनेके समान होनेका अर्थ यही है कि वह दुष्ट मनुष्य या तो प्रतिवन्धमें रहे, कारा-गृहमें रखा जावे, निग्राणीमें रहे, उसके दुष्टताके मार्ग उसके लिये खुले न रहें, किंवा उसकी ऐसी व्यवस्था की जावे कि वह अपनी दृष्टताके कर्म किसी प्रकार भी कर न सके । यहां तक जो मनन किया है उसका संबंन्ध इस मन्त्रभागसे पाठक देखें और संगति लगाकर इस दुष्टोंके प्रबंध विषयक बोध प्राप्त कर सकें।

# सत्यका रक्षक ईश्वर ।

इस सक्तमें एक महत्वपूर्ण बात कही है वह 'सत्यका रक्षक परमेश्वर है ' ऐसा कहा है। सत्यमार्गपर जानेवालेके सन्म्रख अनन्त आपत्तियां आखर्डी हुई तो मी वह अब नहीं डरेगा, क्योंकि वह इस आदेशके अनुसार जान जायगा कि उसका रक्षक परमेश्वर है। जब सत्यका रक्षक परमेश्वर है तब उसकी उरानेवाला कौन हो सकता है ? इसविषयमें देखिये-

सविज्ञानं चिकितपे जनाय संचासच वचसी परपृथाते।

तयोर्घतसत्यं यतरहजीयस्तदित्सोमोऽवति हन्त्यासत्। ( मं० १२)

"यह उत्तम झान झानी वननेकी इच्छा करनेवाले मनुष्यके हितके लिये कहा जाता है कि सत्य और असत्य भाषण की इस जगतमें स्पर्धा चले रही है। उनमेंसे जो सत्य और जो सीघा होता है, उसकी परमेश्वर रक्षा करता है और जो अवत्य और इिटल होता है उसका नाभ करता है।" अर्थात् सत्यका पालन करनेवाले और सरल आचरण करनेवाले मनुष्यकी रक्षा परमेश्वर स्वयं करता है और असत्य भाषणी तथा इिटल व्यवहार करनेवाले का नाभ करता है। हरएक मनुष्य इस ईश्वर के नियमका स्मरण रखें और अपना आचरण सीघा और सत्यके अनुसार रखें। जो अपना आचरण ऐसा रखेंगे वे कभी दोषी नहीं हो सकते और उनको ईश्वर की ओरसे कभी दण्ड नहीं मिल सकता। परमेश्वरकी रक्षा प्राप्त करनेका यह एक उत्तम उपाय है। आशा है कि पाठक इंद इस वेदके संदेशसे लाम उठावेंगे और परमेश्वरकी रक्षामें सुरक्षित रहते हुए सत्य और सरलताके मार्गसे जाकर अपने आपको कृतकृत्य करेंगे।

जो ऐसा आन्ररण करेंगे और सत्य पालनमें दचिच होंगे वे कमी दृष्ट नहीं होंगे। परंतु दुष्ट वे बनेंगे जो असत्य और क्वटिल व्यवहार करेंगे। इन दुष्टोंको दण्ड देना परमेश्वरकाही कार्य है। इनको विविध दण्ड दिये जाते हैं, वे इस प्रकार हैं—

### व्धद्ण्ह ।

इन दुष्टोंको वष दण्ड देनेके विषयमें निम्नलिखित मंत्रमाग प्रमाण हैं—
अत्त्रिणः हतं, न्योषतं,
अघरांसं तहेणं वघं वर्तयतम्।(मं०४)
हुहः भंगुरावतः रक्षसः हतम्।(मं०७)
रक्षः हन्ति। असत् वदन्तं हन्ति।(मं०१३)
तं महता वधेन हन्तु।(मं०१६)
पिशुनेभ्यो वघं शिशीते।(मं०२०)
रक्षोभ्यो वघं।(मं०२५)

"भोगी, पापी, द्रोही, नाग्न करनेवाले, अवत्य माद्या करनेवाले, चुगली करनेवाले, जो राक्षवृत्त्वीवाले लोग होंगे वे वघदण्डके लिये योग्य है। ह्वी प्रकार—
हण्कृतः अनारंभणे तमासि वज्ने प्रविध्यनम्। ( मं० ३ )

सा अनन्तं वब्रं अव पदीष्ट । ( मं॰ १७ )

अग्नितप्तेभिः अञ्महन्मभिः तपुर्वधेभिः अत्रिणः विध्यतम्। (मं०५) " दुष्ट कर्भ करनेवालोंको अन्धकारके स्थानमें रखो और उनपर शस्त्रका वेध करो। अप्रिमें तपे, फौलादसे बने, घातक शस्त्रसे मोगी लोगोंका वेध करो।" वेध करनेश अर्थ यह है कि उनपर शस्त्र फेंक्कर उनके श्रीरको घायल करना। बाणोंसे अथवा यंदूककी गोलीसे येघ करना आदि वेघ दूरसे ही किया जाता है। इसी प्रकार-

> यातमञ्ज्यः अशनिं सुजत्। (मं०२०) यातमञ्ज्यः अशनि अस्यतम् । (मं० २५) मारदेवा विग्रीवासः ऋदन्त (मं० २४) तान निर्मते। उपस्ये आद्धात । (मं०९) द्रोघवाचः निर्ऋषं सचन्ताम् । ( मं० १४ )

" यातना देनेत्रालोंपर बिजली छोडी जावे, मुढोंके उपासकोंका गला काटा जावे, वे नाजके द्वारपर पहुंचें, द्रोहका भाषण करनेवाले नाजको प्राप्त हों। " इस प्रकार <sup>यह</sup> करीद यथ दण्ड ही है। तथापि इसमें अन्य प्रकारका नाशमी संमवनीय है। पत्थरीं है दछका वध करनेका भी उछेख दै--

> यावाणः रक्षसः उपन्दैः प्रन्तु । ( मं० १७ ) हपदा इव रक्षः प्रमुण । ( मं० २२ )

" पन्यरों में राश्रमों का वध किया जावे।" जो राश्रम है ऐसा निश्रय हो जाय, उनको किमी स्थानपर गुडा करके अथवा ष्टशके साथ रसीसे गांधकर दूरसे उसप्र पन्यर मारनेमे उसका यथ हो जायगा। इस प्रकारका वधदण्ड इस समय अफगाणि म्यानमें है। पाटकोंको तिचार करना चाहिये कि यह रीति और इस मंत्रमें कही रीति ' एइटी है या विकार्ट ।

# देशमे निकाल देना।

पातृनां पराद्यारः अभवत । रक्षमः भिन्दन् एतु । (मं० २१) ''ब'द्रत' देनेवालींको हुर करनेवाला बीर राख्येंको तोडता हुआ चले।'' यह र्व कर लख्य है. वह वीक यादना देनेपालीके कर्तृतीकी सह नहीं सकता। यहां पाठक 'रर' चार्र इस्ट देशिये हैमे विरुधण अधिमें पड़ा है। (परा) दूर ले जाकर (धर) करते हैं है। दी है उपकी परादर कहते हैं। राशमीकी समाजने

कुट्ट्टि १९२० चाहिये, ये कभी ग्रामवासियोंको कष्ट देनेके लिये न आवें, इस विषयमें हैं वेदकी आज्ञा देखिये—

अचितः परा शृणीतं, नुदेधाम्। (मं०१)
यतः एषांः पुनः एकश्चन न उदयत्। (मं०३)
यातुमावत् रक्षः नः मा अभिनङ्। (मं०२३)
किमीदिनः मिथुना अपोच्छन्तु (मं०२३)

"जिनको सदय अन्तः करण नहीं है वे दूर हटाये जाय, इनमेंसे एक भी फिर न लौट सके, मिध्याचारी सब दूर भाग जावें।" ये सब आझाएं दुष्टोंको राज्यसे बाहर करनेका ही भाव बताती हैं। इस प्रकार देशसे निकाला हुआ कोई दुष्ट फिर देशमें या प्रामनें न आसके। ऐसा करनेसे ही प्रजा सुखी रह सकती है।

# दुष्टोंको तपाना।

दुए दुर्जनोंको संताप देनेका भी एक दण्ड इस स्वतमें कहा है, विचार करना चाहिये कि इस तपानेका अर्थ क्या है। इस विषयके भंत्र ये हैं-

रक्षः तपतं, उन्जतं । ( मं॰ १ ) अघशंसं अद्यं तपुः ययस्तु । ( मं॰ २ )

"राक्षसों दुष्टों, पापश्चिवालोंको ताप दो।" उनको संताप उत्पन्न कर। किन साधनोंसे संताप उत्पन्न करना है, इसका यहां उल्लेख नहीं। तथापि सक्तका विचार करनेसे हमें ऐसा प्रतीत होता है कि जब दुए अपनी दुष्टताके कार्यसे हटाये जांयगे और चारों ओरसे उनको रोका जायगा, तब उनको संताप होगा और इस प्रकारका संताप ही यहां अभीष्ट होगा।

## दुष्टोंका देप।

वस्तुतः देखा जाय तो कोई मनुष्य किसीका कमी द्वेप न करे। परस्पर मित्रदृशीं से देखें। यह निःसंदेह धर्म है। परंतु दृष्ट मनुष्य और दृष्टता का द्वेप करनेकी आज्ञा वेर देता है। यदि द्वेष करना हो तो दृष्ट मनुष्योंका और उनकी दृष्टता का द्वेप करना योग्य है देखिये—

ब्रह्मद्विषे ऋग्यादे घोरचक्षसे किमीदिने जनवायं द्वेषो धत्तम्।(मं०२)

"द्यानका द्वेप करनेवाले, मांष्रमोधी, क्राइष्टी, सदा मोगाविचार करनेवाले दुष्टके

साथ निरंतर द्वेष करो।" यदि द्वेष करना है, तो इससे द्वेष करो, अन्यया ( मित्रस्य चक्षुपा समीक्षामहै। यजु०) मित्रकी दृष्टीसे सबकी और देखी और किसीका कमी द्वेष न करो। द्वेष करना हो तो केवल दुर्होंके साथ ही द्वेष करना चाहिये। स्पर्य ग्रहाः चारी होकर दुष्टोंसे द्वेप करना योग्य है। मनुष्य स्वयं पापसे बचनेके लिये इस प्रकार

" भूमिके संबंधसे तथा स्वर्गके प्रयत्नमें जो पाप होगा, उससे हमें बचाओं।" हा प्रकार मनुष्य ईश्वरकी प्रार्थना करे। अपने आपको पापसे पचावे। ऐसे मनुष्यको री अर्थात् स्वयं पापसे वचनेवालेको ही दुष्टका द्वेप करनेका अधिकार है। जो स्वयं पाप

पापी दृष्ट मनुष्यकी अधोगति होती है, उसकी अकीर्ति होती है, वह बदनाम

'' इस दुष्टका यश नष्ट हो जावे, जो दिनरात दुष्टता करता है वह नीचे गिरे, चोर छटेरा दृष्ट शञ्ज तन धनसे हीन होवे, वह वालवचोंसे हीन होवे । उसके दसाँप्राण दूर हों। ऐसा दृष्ट सब प्राणियोंसे भी सबसे नीचे गिर जावे " अर्थात जो इस प्रकारका दुष्ट है वह परमेश्वरीय नियमसे अधोगतिको प्राप्त होता है, जब तक वह अपनी दुष्टता नहीं छोडता तब तक उसकी उन्नतिकी कोई आशा नहीं है। उन्नतिकी इच्छा है तो दुष्टता छोडनेकी आवश्यकता है, यह बात यहां सिद्ध होती है। सब दुष्टोंको उमित का यह मार्ग खुला है, अर्थात उन्नतिका साधन करना उनके आधीन है। वे यदि पूर्वोक्त प्रकार 'पापसे वचनेके लिये ' ईश्वरकी प्रार्थना करेंगे तो उनमें दुष्टता छोडने का बल आ जायगा। इसके नियम ये हैं-

2644444444444444444444444444444444

### आत्मदण्ड ।

9899999999999999999999999999999999999

यः अ-यातुं यातुषान इत्याह । यः रक्षः शुचिः अस्मि इत्याह । ( मं० १६ )

"मलेको बुरा कहना और अपवित्रको पवित्र समझना" यह दुष्टका लक्षण है। जो उन्नत होना चाहते हैं वे ऐसा न करें, वे तो मलेको मला, बुरेको बुरा, राध्यसको साध्यस, पवित्रको पवित्र, अपवित्रको अपवित्र कहनेका अभ्यास करें। न डरते हुए ऐसा माननेसे और माननेके अनुकूल कहनेसे आत्मिक वल दहता है। इसी शिविसे हरएक मनुष्य कहे कि—

यदि यातुषानोऽसि, यदि वा पुरुषस्य आयुः तनप, अद्या मुरीय।(मं॰ १५)

"यदि में किसीको यातना देनेवाला बन् अथवा किसी मनुष्यको ताप दूं तो में आजही मर जाऊं।" ऐसा उन्नत होनेवाला मनुष्य कहे अर्थान् यदि अपने हायसे कुछ पाप या दोप हुआ होगा, तो उसका प्रायिश्वत लेनेको मनुष्य तैयार रहना चाहिये। अपने हारा विशेष दोप होनेपर मरनेतक तैयार होना चाहिये। जिसकी जिस प्रमापसे इस प्रकारकी तैयारी होगी, वह उस प्रमाणसे उन्नत होगा। पाठक यह उन्नत होनेका मार्ग अपने मनमें घारण करें, इसका पहुत विचार करें और इमको अपने जीवनमें जरांतक हो सके हालनेका यहन करें। इस आहमदण्यके मार्गये मनुष्य की उन्नमें दो सकता है।

विक्रम्बर्धिक्रम्बर्धिक्रम्बर्धिक्रम्बर्धिक्रम्बर्धिक्रम्बर्धिक्रम्बर्धिक्रम्बर्धिक्रम्बर्धिक्रम्बर्धिक्रम्बर्

....

### [9]

( ऋषि:-शुक्रा । देवता--क्रत्याद्पणं, मन्त्रोक्तदेवताः )

अयं प्रतिसुरो मुणिर्वारो बीरायं बघ्यते । बीर्येबान्त्सपत्नहा अरंबीरः परिपाणः समुज्ञलेः ॥१॥ अयं मुणिः संपत्नहा सुबीरः सहस्वान् बाजी सहमान बुगः। श्रुत्यक्कृत्या दूपयंत्रेति बीरः ॥२॥

अर्थ—(अयं प्रतिसरः) यह श्राष्ठके ऊपर आक्रमण करनेवाला, (बीर्ष-वान् वीरः) वीर्ययुक्त वीर (सपत्नहा परिपाणः) श्रष्ठका नाश करनेवाला और सब प्रकारकी रक्षा.करनेवाला, (सुमङ्गलः श्र्रवीरः) मङ्गल करनेवाला श्रुरवीरका चिन्हरूप (मणिः वीराय वध्यते) मणि वीर पुरुषके ऊषर यांघा जाता है ॥ १॥

( अयं माणिः ) यह माणि ( सपत्नहा सुवीरः ) शाञ्चका नाश करनेवाला उत्तम वीर ( सहस्वान् वाजी ) शाञ्चवेगको सहन करनेवाला यलवान् (स्ह-मानः उत्रः वीरः ) शाञ्चपराजय करनेवाला उग्र वीर (कृत्याः दृषयन् एति) घातक प्रयोगोंको विफल करता हुआ आता है ॥ २॥

भावार्थ—यह माणि [ या पदक ] शूरवीर पराक्रमी शञ्चनाशक मंगहः कारी है, अतः यह वीरके शरीर पर वांधा जाता है ॥ १॥

यह मणि यलवान् राञ्चनाशक, उग्र वीर है जो सब राञ्चके घातक प्रयोगोंको दूर करता है॥२॥

というできて

अनेनेन्द्रों मुणिना वृत्रमहिन्नुनेनासुंगुन् पराभावयन्मनीपी । अनेनाजयुद् द्यावीपृधिवी उमे इमे अनेनाजयत् प्रदिश्वश्वतसः अयं स्नाक्त्यो मणिः प्रंतीवर्तः प्रंतिसरः। ओर्जस्वान् विमुघो वुशी सो अस्मान् पीतु सर्वतः ॥ ४ ॥ तद्शिराह् तदु सोमं आह् वृह्स्पतिः सविता तदिन्द्रः।

ते में देवाः परोहिंताः प्रतिचीः कृत्याः प्रतिसुरैर्जनतु

11 4 11

अर्थ-(अनेन मणिना इन्द्रः वृत्रं अहन्) इस मणिसे इन्द्रने वृत्रका नाश किया, (अनेन मनीषी असुरान् पराभावयत्) इसीसे संयमी वीरने असुरोंका पराभव किया। (अनेन उभे इमे बावापृथिवी अजयत्) इसीसे ये दोनों चूलोक और पृथिवी लोक जीत लिये, (अनेन चतस्र: मदिशः अजयत् ) इसीसे चारों दिशाओंको जीत लिया ॥ ३॥

( अयं स्नाक्तः मणिः ) यह प्रगति करनेवाला मणिः ( प्रतिवर्तः प्रति-सरः ) शाहुआंपर हमला करनेवाला और उनपर धावा करनेवाला ( लोज स्नान् विमुधः वर्शी ) यलकाली युद्धमें गमन करनेवाला और वशी है, यह ( असान सर्वतः पातु ) हम सवकी सव प्रकारसे रक्षा करे ॥ ४ ॥

( अग्निः तत् आह ) अग्निने वह कह दिया, (सोमः तत् उ आह) सोम ने भी वह कहा, ( बृहस्पितिः सविता इन्द्रः तत् ) बृहस्पित सविता और इन्द्रने भी वही कहा है। ( ते पुरोहिताः देवाः ) वे अग्रेसर देव (प्रतिसरैः में कुला। प्रतीची। अजन्तु ) हमलोंसे मेरे जपर आनेवाले घातक प्रयोग विरुद्धदिशासे हटा देवें ॥ ५॥

भावार्ध-इस मणिसे इन्द्रने वृत्रको मारा, राक्षसोंका पराभव किया, याबाष्ट्रियिको जीत लिया, और सप दिशाओं में विजय किया ॥ ३॥

यह शञ्जूपर घाषा करनेवाला. यलवान् राञ्जुको षश करनेवाला मणि हमारी रक्षा करे॥ ४॥

सद देव इस मणिने द्वारा मेरे जपर निये घानक प्रयोग देवें ॥ ५ ॥

प्रका

प

सुक ५

नैनं घ्नन्त्यप्सरसो न र्गन्धर्वा न मर्त्याः । सर्वा दिशो वि राजित यो विभंतींमं मणिम् ॥ १३ ॥ क्रवयपुस्त्वामस्जत क्रवयपस्त्वा समैरयत् । अविभुस्त्वेन्द्रो मार्नुपे विश्रंत संश्रेपिणेजियत मुणि सहस्रवीर्यु वर्षे देवा अंकुण्वत ॥ १४ ॥ यस्त्वा कृत्याभिर्यस्त्वा दीक्षाभिर्युज्ञैर्यस्त्वा जिवासित । मुत्यक् त्वामेन्द्र तं जंहि वज्जेण शतपंर्वणा

अर्थ- (यः इमं मणिं विभर्ति ) जो इस मणिका घारण करता है वह (सवीः दिशः विराजित ) सव दिशाओं में शोभता है। (एनं अप्सरसान प्रन्ति इसको अप्सराएं नहीं मारतीं और (न गन्धवीः न मर्त्याः) न गन्धर्व और नाहि मनुष्य मार सकते हैं॥ १३॥

(करुचपः त्वां असृजत) करुचपने तुझे बनाचा ह, (करुचपः त्वा समेः रयत् ) कर्यपने तुझे मेरित किया। ( इन्द्रः त्वा मानुषे संश्रेषिणे विश्रत्) इन्द्रने तुझे मानवी संग्राममें घारण किया और (अजयत् ) विजय किया। ऐसे ( सहस्रवीर्यं मणिं ) सहस्र सामर्थ्यवान् मणिको ( देवाः वर्म अकृण्यः त ) देवोंने कवच रूप बनाया है ॥ १४ ॥

हे इन्द्र! (यः त्वा कृत्याभिः ) जो तुझे मारक प्रयोगोंसे, (यः त्वा दीक्षामिः) जो तुझे दीक्षाओंसे, अथवा (यः त्वा यज्ञैः जिद्यांसिति) जी तुझे यज्ञांसे मार्ना चाहता है, (तं) उसको (त्वं) तृ (कातपर्वणा बज्रेण प्रत्यक् जिह ) शैंकडों पर्वीवाले वजसे प्रत्येक स्थानमें मार ॥ १५॥

भावार्थ— इस मणिका घारणकरनेवाला सय दिशाओं में विराजता और इसका वध कोई कर नहीं सकते॥ १३॥

कद्यप के द्वारा इस माणे निर्माण करनेकी कलाका प्रारंभ हुआ। इसको इन्द्रने सबसे पहिले घारण किया था और जगत्म विजय श्री किया था॥ १८ ।

इस मणिघारणसे सब मारक प्रयोग दूर होते हैं। हर एक प्रकारके मारक प्रयोग इससे हटने हैं ॥ १५ ॥

प्रतिस्तर मणि। १०३

स्वार्वस्त प्रतिवर्त कोर्यान् संज्यो मणिः।

प्रजां घनं च रक्षतु परिपाणः सुमुद्गर्लः ॥ १६॥

अस्पत्नं नीं अध्रादंसप्त्नं नं उच्रात्।

हन्द्रांसप्त्नं नंः प्रयाज्ज्योतिः श्रूर पुरस्क्रंधि॥ १७॥

वर्म मु हार्नश्राधिश्र वर्मे धाता दंघातु मे ॥ १८॥

वर्म मु हन्द्रश्राधिश्र वर्मे धाता दंघातु मे ॥ १८॥

वर्म मु हन्द्रश्राधिश्र वर्मे धाता दंघातु मे ॥ १८॥

वर्म मु हन्द्रश्राधिश्र वर्मे धाता दंघातु मे ॥ १८॥

वर्म मु हन्द्रश्राधिश्र वर्मे धाता दंघातु मे ॥ १८॥

वर्म मु हन्द्रश्राधिश्र वर्मे धाता दंघातु मे ॥ १८॥

वर्म प्रतिकारः स्त्र और विजयी, (सुमंगलः मणिः) उत्तम मंगल करनेवाला मणि है, (प्रजां घनं च रक्षतु) यह हमारी संतान और संपत्तिकी रक्षा करे। १६॥

हे श्रूर हन्द्र!(नः अधरात् असपत्नं) हमारे नीचेसे अविरोध, (नः उत्तरात् असप्तनं) हमारे जपरसे अविरोध, (नः प्रश्चात् असप्तनं) हमारे पिछेसे अविरोध दर्धक (ज्योतिः पुरः कृषि) हमारे सन्मुख करा। १७॥

(श्रावापृथिवी मे वर्मे) श्रावाष्ट्रियिवी मेरे लिये कवच घारण करावें, (श्रहः वर्म, सूर्यः वर्म) दिन और सूर्य मेरे लिये कवच पहनावें। (इन्द्रः च अग्निः च वर्षे कर्मो स्त्रा वर्षे कर्मो स्त्रा वर्षे कर्मो स्वर्मे देवी कर्मे कर्मो हमारे लिये कवच पहनावें। इसका घारण करनेवालेका कल्याण होता है, प्रजा और धनकी रक्षा इससे होती है। १६॥

हमारी रक्षा चारों ओरसे होती रहे और हमारे सन्मुख प्रकाशका मार्ग स्थिर रहे॥ १७॥

स्य देव इस कवच घारण करनेमें मुझे सहायक हों। यह देवी दाक्तिसे पुक्त हो॥ १८॥

श्वाक विकास स्वाच्याय । क्रिया विकास विका

यडा इन्द्र और अग्निका यडा कवच ( मे तन्वं सर्वतः त्रायतां ) मेरे शरीर

<del>{{{{}}}}</del>

उद्देश्यसे इस स्वतमें इस मणिके गुण " सुत्रीरः, वाजी, उग्र " आदि कहे हैं। अन्य वर्णन भी इसी दृष्टीसे विचार करके जानने योग्य है ।

## एक शंका।

कई लोग करते हैं कि वृक्षकी लक्डीसे बना हुआ वह 'मणि विरता बढानेवाला, मंगल करनेवाला और वल बढानेवाला कैया हो सकता है, चूंकी लकडीके मणिमें यह सामर्थ्य नहीं दोता, अतः यदांके मणिशन्दसे ' वीर सेनापति ' अर्थ लेना योग्य है। यह युक्ति अथवा यह विचारपद्धति विवेकयुक्त नहीं है। सरकारका सिपाही हाथमें एक विशेष प्रकार का काष्ठ लेकर, और विशेष प्रकार का पोशाख घारण करके इवारी लोगोंमें जाता है और निखर होकर उनको घमकाता है और विश्वेप कार्य करता है। यह सामर्थ्य उसके अन्दर उस सरकारी पोशाख और सरकारी चिन्हके काष्ट्रघारणसे ही वाता है। वस्तुतः देखा जाय तो उसकी शारीरिक शक्ति अन्य लोगोंके समान ही होती है। परंतु सरकारी चिन्ड घारण करनेसे उसकी शक्ति कई गुणा बढ जाती है। इसी प्रकार यह विश्रेष सन्मानका माणि जब महाराजाके द्वारा किसी वीर पुरुषको दिया जाता,या शरीरपर बांघा जाता है, तो यह राजचिन्ह होनेसे इसके घारणसे उस पुरुषका बल और वीर्य बहुत बढ जाना स्वामाविक है।

इस दृष्टिसे इस स्कतका विचार पाठक करें और इसका आञ्चय समझें। यह स्कत इस दृष्टीसे देखनेसे बहुत सरल है अतः अत्येक मंत्रका अधिक स्पृष्टीकरण करनेकी आवश्यकता नहीं है।

हस्स्वर्धाः स्वर्धाः स्वर्धः स्वर्यः स्वर्धः स्वर्वे स्वर्धः स्वर्धः स्वर्वे स्वर्धः स्वर्धः स्वर्वे स्वर्वे स्वर्धः स्वर्वे स्वर्धः स्वर्वे स्वर्वे स्वर्वे स्वर्धः स्वर्वे स् गर्भदोषनिवारण

( ऋषिः — मातृनामा । देवता — मन्त्रोक्ता )

यो तें मातोन्ममार्ज जातायाः पतिवेदनौ । दुर्णामा तत्र मा गृषद्छिशं उत वृत्सपः ॥ १॥ पुलालानुपुलाला शर्कु कोकं मलिम्लुचं पुलीनंकम्। आश्रेपं वृत्रिवांससुमृष्टंग्रीवं प्रमीलिनंम् ॥ २ ॥

अर्थ-( जातायाः ते ) उत्पन्न होतेही तेरे (यो पतिवेदनी) जो पतिको प्राप्त होनेवाले दोनों भाग तेरी (माता उन्ममार्ज ) माताने स्वच्छ किय धे ( तत्र ) उनमें ( दुर्णामा, अहिंशः उत वत्सपः ) दुर्णामा, अहिंश तथा वत्सप ये रोगक्रमि (मा गृथत्) न पंहुचें ॥ १ ॥

( पलालानुपलालौ ) मांस और मांससंबंधी, ( शक्षे ) हिंसक, ( कोकं ) कामसंयंघी अथवा वीर्यंसंयंघी, (मिलम्छुचं पलीजकं) मिलन, पिलत रोग, (आश्रेषं) चिपकनेवाले, (विविवाससं) रूपहीनता करनेवाले. (फक्षग्रीवं) रीछके समान गर्दन पनानेवाले, (प्रमीलिनं) आंखे मुंदनेवाले

भावार्ध-यच्चा उत्पन्न होते ही स्तनमें तथा अन्यत्र रोग उत्पन्न कर-

मांसमें उत्पन्न होनेवाले, हिंसक, वीर्यदोष उत्पन्न करनेवाले. सफेद करनेवाले, कुरूपना पहानेवाले. गर्दनमें रोग बनानेवाले, आखोंमें सस्ती लानेवाले रोगोंको में दूर करता हूं ॥ २ ॥

<del></del> मा सं वृंतो मोर्प सुप ऊरू मार्व सृपोन्तुरा । कृणोम्यस्य भेपुजं वृजं दुंणीमुचातंनम् ॥ ३ ॥ दुर्णामां च सुनामां चोमा सुंवृतीमच्छतः । अरायानपं हन्मः सुनामा संगंमिच्छताम् ॥ ४ ॥

यः कृष्णः क्रेक्यसुर स्तम्बुज छुत तुर्ण्डिकः ।

अरायांनस्या मुक्ताभ्यां भंसुसोर्प हन्मसि ॥ ५ ॥

अर्थ-( मा सं घृतः ) मत् रह,( माडप सृप) न पास जा,( जरू अन्तरा मा अव स्रप) जंघाओं के बीच न रह। (अस्यै भेपजं कुणोमि) इसके लिये औप्य बनाता हं, यह औपय ( वजं दुर्णामचातनं ) बज नामक है इससे दुनीम कृमि दूर होते हैं॥३॥

(दुर्णामा च सुनामा च उभौ ) दुष्ट नामवाला और उत्तम नामवाला य दोनों ( सं घृतं इच्छतः ) संगति करना चाहते हैं, उनमेंसे ( अ-राधान अप हन्मः ) निकृष्टोंका हम नादा करते हैं और जो (सुनामा ) उत्तम नामवाला है यह ( खेणं इच्छतां ) स्त्रीजातिकी इच्छा करे ॥ ४ ॥

(यः कृष्णः) जो काला (केशी असरः) वालोंवाला असर है, (सं<sup>बतः</sup> उन नुषिडकः ) जो शारीर स्तंभमं रहता है अथवा मुखमें रहता है, इन ( अरायान् ) दुष्टांको ( अस्याः सुष्काभ्यां ) इस स्त्रीके दोनों प्रदेशोंसे तथा ( भंममः ) कटिपदेशमें ( अप हिम्म ) हटा देता है ॥ ५ ॥

भावार्ग-रोगजन्तु पास न रहे, प्रसवस्थानमं जघांओंके मध्यमें न जावे, इसको दूर करनेके लिये यह औषध बनाता हूं, यह बज नामक इम द्रष्ट किमिको द्र करता है।। ३॥

दो प्रकारके किमि होने ई, एक दुष्ट और दूसरा हितकारी। पाय आने हैं, उनमें दुष्टकों हटाने हैं और उत्तम की स्त्री जातीके पास रखने हैं ॥ ४॥

काला. यालीवाला, प्राणघातक, मुख्यवाला, हारीरके स्तंभमें रहनेवाला, यानकी, क्षीणना बढानेबाला कृषि है, उसको स्त्रीके अवपवेषि हटा हैते 71411

अनुजिं प्रमु अरायां छविने यस्त्वा स्वर्मे वृजस्तान्त्संह यस्त्वा स्वर्मे वृजस्तान्त्संह यस्त्वा स्वर्मे वृजस्तान्त्संह यस्त्वा स्वर्मे छायामिव प्र अर्थ-(अनुजिं प्रमुश् लेका नाश करनेवाले, ( श्विकाष्टिकणः अरायान रोगवीजोंको (पिंगः यः है॥ ६॥ (आता भूत्वा) भा। (त्वा या स्वर्मे निपचते तान तिरीटिनः) क्रीवस्तं यहांसे वज औषष हट। (स्वपन्तीं त्वा याः स्वर्णे स्वर्ये स्वर्णे स्वर्यं स्वर्णे स्वर् अनुजि्धं प्रमृशन्तं ऋव्यादंमुत रेरि्हम् । अरायां छ्वकि विकणी वृजः पिङ्गो अनीनशत् ॥ ६ ॥ यस्त्वा स्वमें निपर्यंते आतां भूत्वा पितेवं च । वजस्तान्त्सहतामितः क्षीवरूपांस्तिरीटिनः ॥ ७ ॥ यस्त्वा स्वपन्तीं त्सरीत यस्त्वा दिप्सीत जाग्रेतीम् ।

हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् ।
हिंदिस् हिंदि जार्रातीम् ।
हिंदिस् हिंदि जार्रातीम् ।
हिंदिस् हिंदि जार्रातीम् ।
हिंदे ) मांस खानेवाले और हिंसक
हिंदे नेवाले निःस्त्व करनेवाले
हिंदे नेवाले हिंदिस् हिंदिस्हित्स हिंदिस् अर्थ-(अनुजिबं प्रमुशन्तं ) गन्ध लेनेसे नाश करनेवाले, स्पर्श करनेवा-लेका नाग करनेवाले, (क्रव्यादं उत रेरिहं ) मांस खानेवाले और हिंसक (श्विकाष्किणः अरायात्) क्रत्तेके समान कष्ट देनेवाले निःसन्व करनेवाले रोगवीजोंको (पिंगः यजः अनीनशत्) पीला वज औषध नाश करता

छायामिव प्र तान्तस्यैः परिक्रामंत्रनीनशत् ॥ ८ ॥

(भ्राता भूत्वा) भाई वनकर (पिता इव च) अथवा पिता वनकर, (त्वा या खप्ने निपचते ) तेरे पास जो खप्नमें आता है, (क्लीबरूपान तान् तिरीटिनः) क्रीयरूप उन गुप्त रहनेवाले रोजधीजोंको (इतः यजः सहतां) यहांसे बज औषघ हटा देवे ॥ ७ ॥

(खपन्तीं त्वा यः त्सरित ) सोनी हुई तेरे पास जो आता है, (यः जाग्रतीं त्वा दिप्छति ) जो जागती हुई तेरे पास आकर कष्ट पंहुचाता है, (सूर्यः छापां इव ) सूर्य जैसा अन्धकारका नाश करता है, उस प्रकार (परिकामन् प्र अनीनशत्) भ्रमण करता हुआ उनका नाश करे।।८॥

भावार्ध-कई किमी सूंघनेसे प्राणघात करते है, कई स्पर्शसे नादा करते हैं, कई मांसको क्षीण करते हैं, कई अन्य रीतिसे घान करते हैं, कई कप्ट देते हैं; उन सब रोगवीजोंको पीली वज औपिष हटादेती है ॥ ६ ॥

भाई अथवा पिताके रूपसे स्वममें जो आते हैं, वे निर्धेल हैं, परंतु घातक होते हैं. उनको इस वज औषिसे त्टाया जा सकता है ॥ ७ ॥

सोनेकी अवस्थामें अथवा जागनेकी अवस्थामें जो रोगवीज पास आते उनको सूर्य अन्यकार का नाश करने के समान नाश करता

स्क ६]

गर्भदोणनिवारण।

गर्भदोणनिवारण।

गर्भदोणनिवारण।

गर्भदुक्ति विश्विति ।

ह्रीवा इंच युन्स्नेनो वने ये कुकि घोषु तानिनो नाज्ञयामिति ॥ ११ ॥

ये सूर्य न तिर्तिक्षन्त आतर्पन्तम् हे दिवः ।

अरापान् वस्तन्तासिनो दुर्गन्धीह्रोहितास्यान् मर्ककान् नाज्ञयामिति ॥ १२ ॥

य आत्मानंमतिमान्नमंसं आधाय विश्विति ।

स्त्रीणां श्रोणिप्रतादिन इन्द्र रक्षांसि नाज्ञय ॥ १२ ॥

अर्थ-(ये कुकुन्धाः कुक्त्रभाः) जो बुरा ज्ञान्द करने हें और घोडेसे चमकते हें और जो (कुत्तीः दूर्जानि विश्विते ) काटनेवाले दंशकरनेके साधनोंको धारण करते हें, (ये घोषं कुर्वते ) जो ज्ञान्द करने हुए (क्ष्वीचा इव वने भन्दत्यन्तः) क्ष्वीवोंके समान चनर्मे नाचते हें, (तान इतः नाज्ञयामिति ) उनको यहांसे नाज्ञ करते हें ॥ ११ ॥

(ये दिवः आपतन्तं असुं सूर्य न तितिक्षन्ते ) जो गुलोकसे आनेवाले इस सूर्यको नहीं सहन कर सकते, उन (अरायान् यस्तवासिनः) सन्वहीन करनेवाले चर्ममें रहनेवाले (दुर्गन्धीन् लोहितास्यान् ) दुर्गथवाले रकत् युक्त सुंहवाले, (मककान् नाज्ञयामिति ) मच्छरोंको यहांसे नाज्ञ करते हो। १२ ॥

(या आत्मानं अतिमान्नं असे आधाय ) जो अपने आपको अल्यंन स्रमें कन्धेपर चढाकर (विश्वित ) धारण करता है, हे इन्द्र ! उन (स्त्रीणां मतोदिनः रक्षांसि नाज्ञय ) खियोंके गर्भभागको पीछा करनेवाले रोग कृमियोंका नाज्ञ कर ॥ १३ ॥

भावार्थ-बुरा ज्ञान्द करनेत्रके साधन रम्बनेवाले, वनमें नाचनेवाले रोगोत्पादक मच्छर आदि किमियोंको यहांस हटा दो ॥ ११ ॥

गुलोकसे प्रकाशनेवाले सूर्यक प्रकाश को जो सह नहीं सकने, दुर्गाधगुक्त चर्म आदि पदार्थोमे जो रहते हैं. उन रक्त पीनेवाले मच्छरोंको हम नाज्ञ करते हैं ॥ १२ ॥

जो अपने आपको कन्धेक सहारे ज्ञार ही ज्ञार सी सारण करना है, वह सी आपको सन्वेत सार्वा करनेवेत से स्वार स्वार वार वार ॥ १३ ॥

जो अपने आपको कन्धेके सहारे ज्ञार ही उत्तर सारण करना है, वह सी आपको स्वर स्वर आदि कर्मोक सहारे ज्ञार सारण करना है, वह सी आपको स्वर स्वर आदि स्वर स्वर स्वर सारण करना है, वह सी आपको स्वर सार्वा करनो स्वर सारण करना है, वह सम्वर सारण करना है, वह सम्वर सारण करना है, वह सारण करने सारण करना है, वह स्वर सारण करने सारण करना है, वह सारण करने सारण करना है, वह सारण करने सारण करना है, वह सारण करने सारण करने सारण करना है। इस सारण करने सारण कर

पूर्व चुन्नो वे यन्त हस्ते श्रङ्गाणि विश्रतः ।

यापाकेष्ठाः श्रह्मासिनं स्तम्वे ये कुर्वते ज्योतिस्तानितो नाश्यामसि ॥ १४ ॥
येषां पृथ्वात् प्रपंदानि पुरः पाण्णीः पुरो सुत्ता ।
खल्जाः श्रंकभूमजा उर्हण्डा ये चं मर्मुटाः कुम्मसुंफ्का अयाश्यः ।
तानस्या श्रंकणस्पते प्रतीनोधेनं नाश्य ॥ १५ ॥
पूर्वस्ताक्षा अश्रंचङ्कशा अर्ह्वणाः संन्तु पण्डंगाः ।
अर्थ (ये पूर्वे हस्ते श्रृंगाणि विश्रतः) जो पहिले अपने हाथमें सीगोंको लेकर (वध्वः यन्ति ) स्त्रीते पास पंहुचते हैं, (ये सत्ते ज्योतिः कुर्वते) जो पाक स्थानमें रहते हैं और जो हंसाते हैं, (ये सत्ते ज्योतिः कुर्वते) जो सत्ते भेम प्रकाश करते हैं, (इतः तान् नाश्यामसि) यहांसे उनको नाश्य करते हैं ॥ १४ ॥
(येपां प्रवानि पश्चात्) जिनके पांच पीछे और (पार्ष्णाः पुरः) पृथ्विग आगे हें और (सुत्वा पुरः) सुत्व भी आगे हैं, (खलजाः श्रक्समुजाः) खलें उत्तरते, तो वहें सुत्वाले और कुष्ट यहानेवाले (कुम्मसुक्काः अयाश्यः) यहे अण्डवाहें गतिमान होते हैं उनको हे ब्रह्मणस्पते ! (अस्याः तान्) इस स्त्रीके उन रोगयीजोंको (प्रतीयोधन नाश्य भानसे नाश्य कर। १५ ॥
(पर्यस्त-अक्षाः) निर्वृद्ध मनुष्य (अ-स्त्रीणाः पहने वाले क्रीको जो (अपनिः संविष्टत्वति ) स्वयं किसीका पति न होता हुआ प्रप्त करकी हृत्या कराः) निर्वृद्ध मनुष्य (अ-स्त्रीणाः पहने वाले क्रीको जो (अपनिः संविष्टत्वति ) स्वयं किसीका पति न होता हुआ प्रप्त करनेकी हृत्या करता है, हे (मेपज) औषय! उसको (अवपाद्य) नीचे गिरा।।१६॥

सावार्य-जो अपने पास सींग रस्त हैं, पाकगृहमें रहते हैं,जो चमकते हं और स्त्रियोंके पास करनेकी हि सौर स्त्रीयोंके पास जाकर रोग उत्तय करते हैं, पाकगृहमें रहते हैं,जो चमकते हं और स्त्रियोंके पास जाकर रोग उत्तय करते हैं, पाकगृहमें रहते हैं,जो चमकते हें और स्त्रियोंके पास काकर रोग उत्तय करते हैं, जो गोवर आदि से उत्तय होते हैं य यदा कर देनचाटे रोगयीज यहांसे हता है, जो गोवर आदि से उत्तय होते हैं य यदा कर देनचाटे रोगयीज यहांसे हता है, जो गोवर आदि से उत्तय होते हैं य यदा कर देनचाटे रोगयीज यहांसे हता है, जो गोवर आदि से उत्तय होते हैं य यदा कर देनचाटे रोगयीज यहांसे हता हो। हि सा वर्ष हि से उत्तय हो होनचाटे रोगयीज यहांसे हता है। से सा वर सा हि से उत्तय होते होनचाटे रोगयीज यहांसे हता हो। है से सा वर्य स्तर होनचाटे रोगयीज यहांसे हता है।

करता है, उसको औषघसे गिरा दो ॥ १६॥

जैसी गौ महीका पर्तन तोटती है, उस प्रवार एडी और पांद ने झहे, मुनिवेषघारी, हिंसक दमभी आदि सर प्रवारके दुष्ट मनुष्यको देव डाल ॥ १७ ॥ जो गर्भका नादा करेगा. अथदा उत्पर हुए याल उकी खावेगा. उसके हृदयपर प्रतार कर । १८ ॥ 

11 22 11

परिंसुष्टं धारयतु यद्वितं मार्च पादि तत् । गर्भी त दुर्गा रेंबता भपुजा नीविभार्यों।।। २०।। ( १५ ) प्यीन्सात् तंद्गल्याईच्छायंकादुत नर्यकात्। मुजार्ये पत्यें त्वा पिद्धः परि मातु किमीदिनः ॥ २१ ॥ द्वचािस्याचतुरुक्षात् पर्श्वपादादनद्गुरेः ।

वृन्तांद्भि प्रसर्पेतः परि पाहि वरीवृतात्

अर्थ-( परिस्ष्टं घारयतु ) सब प्रकारसे उत्पन्न हुए गर्भका घारण करें। (यत् हिनं तत् या अय पादि) जो गर्भ रखा है वह न गिरे। ( नीविभायी उग्री भेपजी ) कपडेंबे घारण करने योग्य दोनों उग्र औपघ (ते गर्म रक्षतां ) तेरे गर्भकी रक्षा करें ॥ २०॥

( पवीनसात् तंगल्यात् ) चल्रसमान नाकवाले, यहे गालवाले, ( छाप-कात उत नप्रकात ) काले और नंगे (किमीदिनः) भूते रोगिकिमीसै ( प्रजायै पत्ये ) प्रजा और पतिके सखके कारण ( पिंगः त्वा परिपातु ) पीला औषध तेरी रक्षा करे ॥ २१ ॥

( द्वयास्यात् चतुरक्षात् ) दो मुखवाले, चार आग्वीवाले, ( पश्चपादात् अनंगुरेः) पांच पांचवाले और विना अंगुलियोंवाले (अभिप्रसर्पतः वरीष्ट्र<sup>तात्</sup> वृत्तात् ) आगे वहनेवाले घेरे हुए जडोंस युक्तसे (परिपाहि ) रक्षा कर ॥ २२ ॥

भावार्थ-जो जन्मे पालकोंको मारना है, जो स्तिकागृहमें रहते हैं,जो स्त्रियोंके पास रहते हैं उन रोगक्रमियोंको यह पीली औपघि दूर करे॥<sup>१९॥</sup> गर्भाशयमें गर्भकी उत्तम धारणा हो, गर्भ न गिरे, दोनों उम्र औष. धियां गर्भकी रक्षा करें ॥ २०॥

प्रजाकी सुरक्षितना के लिये वजनासिकावाले, वडे गालवाले, काले <sup>नंग</sup> भृखे रोगकृमिसे पीली औषधिके द्वारा तेरी रक्षा करते हैं ॥ २१ ॥

दो मुखवाले, चार आंखवाले, पांच पांचवाले, अंग्रलीरहित, रोगकृमि जो पास जाते हैं, उनसे रक्षा हो ॥

श्वामं मांसमुदिन्त पाँहेपेयं च ये क्रिवाः ।

य आमं मांसमुदिन्त पाँहेपेयं च ये क्रिवः ।

य आमं मांसमुदिन्त पाँहेपेयं च ये क्रिवः ।

य स्थीत् परिसर्पन्ति स्तुपेन श्वश्चेग्रदिषि ।

युज्ञश्च तेपां पिङ्गश्च हृद्येऽिष्ठ नि विध्यताम् ॥ २४ ॥

पिङ्ग रक्ष जार्यमानं मा पुमीसं स्त्रियं कत् ।

आण्डादो गर्मान्या दंभन् वार्षस्त्रेतः किंमीदिनः ॥ २५ ॥

अप्रजास्त्वं मार्तेवत्समाद् रोदंम्धमान्त्रयम् ।

वृक्षादिन स्रजं कृत्वाप्रिये प्रति ग्रुञ्च तत् ॥ २६ ॥ (१६)

॥ इति तृतीयोऽनुवाकः ॥

अर्थ-(ये आसं मांसं अदन्ति ) जो कच्चा मांस न्वान है, (ये चपौन्धंयं वेः) और जो पुरुषका मांस न्वाते हैं. (केचावाः गर्भान् न्वादन्ति) लोंबाले जो गर्भोको न्वाते हैं (तान् इतः नाञ्चयामित्र) उनको यहांसे । इटा देते हैं ॥ २६ ॥

(ये सूर्यात् परिसर्पन्ति ) जो सूर्यसे पिछे एटने हैं (श्वशुरात् स्नुपा इव वि ) जैसे व्वशुरसे वहु दूर जाती है । (वजः च पिंगः च ) यज और ग (तेषां हृदये अधि निविध्यतां ) उनके हृदयके ऊपर वेष करं ॥२४॥ हे (पिंग ) पीले औषम ! (जायमानं रक्ष ) उत्यत्र होनेवाले पालककी जा कर (पुमांसं स्त्रिपं मा कन् ) पुरुष और स्त्रीको न मारें। (आण्डादः मान् मा दभन्) अण्ड व्यानेवाले गर्भोका न नाश्च करें। (इतः किमीदिनः स्वयं ) पहांसे सूखे किमियोंको दूर कर ॥ २५॥ य आमं मां
गर्भान् खात्
ये स्पीत् प
चुजञ्च तेणां
पिक रक्ष ज
अण्डादो ग
अप्रजास्तं
चुशादिव स

अर्थ-(ये आमं मांसं
कित्रे हो ॥ २६ ॥
अर्थ-(ये आमं मांसं
कित्रे हो ॥ २६ ॥
अर्थ-(ये स्पात् परिसर्णाः
कित्रे विद्यात परिसर्णाः
विद्यात परिस्तं स्थात परिस्तं स्थात विद्यात स्थात स्थात

अर्थ-( ये आमं मांसं अद्दित ) जो कचा मांस खात है, ( ये च पौरुषंयं कविः) और जो पुरुषका मांस खाते हैं. (केशवाः गर्भान् खादन्ति) यालोंवाले जो गभौंको खाते हैं (तान इतः नाशयामिस ) उनको यहांसे

अधि ) जैसे श्वशुरसं वहु दूर जाती है। ( वजः च पिंगः च ) यज और पिंग ( तेषां हृद्ये अधि निविध्यतां ) उनके हृद्यके ऊपर वेध करें ॥२४॥

रक्षा कर (प्रमांसं स्त्रियं मा कन् ) पुरुष और स्त्रीको न मारें। (अ।ण्डादः गर्भात् मा दभत्) अण्ड खानेवाले गर्भोका न नाश करें।(इतः किमीदिनः पाधरव ) यहांसे भूखे किमियोंको दूर कर ॥ २५ ॥

( अ-प्रजास्तवं ) वंध्यापन, ( मार्त-वत्सं) पद्योका मरना, ( आत रोदं) रोना पीटना, ( अर्घ आवर्ष ) पापका भीग ( नत् ) यह सब दुःख (पृक्षात सर्ज इव ) षृक्षसे फूल गिरनेके समान (अप्रिये प्रतिसुद्ध ) अप्रिय स्थान.

भावार्थ-जो कवा मांस खाते हैं, गर्भोको य ने हैं, उनको यहां स

जो कृमि सूर्यसे छिपते है. सूर्यकिरणोंके सामने टहर नहीं महते. उनका नारा पज औपधिसे कर ॥ २४।

श्वर्यवेदका स्वाध्यायं।

हिल्लं

हिल्लं होनेवाले बचेकी रक्षा कर । स्त्री पुरुषको द्वास्त न दो । अण्ड स्वानेवाले गर्भका नावा न करें । दुष्टोंको यहांसे दूर कर ॥ २५ ॥ वंध्यापन, बचे यरना, रोनेकी ओर प्रश्चित, पाप प्रश्चित, ये सब दोष हर जांय । युक्षसे फूल गिरनेके समान ये सब दोष मनुष्यसे दूर हों ॥ २६ ॥

प्रस्तिके देप ॥

प्रस्तिके विषये ॥

प्रस्तिक ।

प्रस्तिके विषये ॥

प्रस्तिक ।

प्रस्तिके देप ॥

प्रस्तिक ।

प्रस्तिक ।

प्रस्तिक ।

प्रस्तिक ।

प्रस्तिके विषये ॥

प्रस्तिक ।

होता है और बचेभी मरजाते हैं। प्रायः स्विकागृहमें अज्ञानी लोग अन्वेरा रखते हैं, स्पेपकाश वहां नहीं पहुंचता, अतः अन्धेरेके दोपसे ये रोगवीज वहां होते और बढते

स्वार्यानवारणा

स्वार्यानवारणा

स्वार्यानवारणा

स्वार्यानवारणा

स्वार्यानवारणा

स्वार्यानवारणा

स्वार्या स्वर्या स्वर्य स्वर " ये रोगवीज स्प्रकाशसे दूर मागते हैं जिस प्रकार बहु श्रश्रसे दूर भागती है। उन रोगिक्रिमियोंके हृद्योंपर बज औपघि वडा घक्का लगाती है। " यहां उपमा उत्तम रीतिसे विचार करनेयोग्य है। बहु अर्थात् स्तुपा श्वशुरके पास नहीं ठहरती, वह उपके सन्मुखमी खडी नहीं होती, श्रशुर आते ही पीछे इटकर मागती है। उसी प्रकार ये रोगवीज सर्यप्रकाश के सन्मुख खड़े नहीं रह सकते, सर्यप्रकाशमें जीवित मी नहीं रह सकते, जहां स्पेपकाश पहुंचता है वहां ये नहीं रहते । अतः जहां नीरोः गता करनेकी इच्छा हो वहां स्पेप्रकाश विपुल रखना चाहिये। यदि प्रस्तिगृहके रोगवीज नष्ट करनेकी ६ च्छा हो तो वहां सूर्यप्रकाश पहुंचानेकी व्यवस्था करना

बज औपाधे इनके हृदयोंपर प्रहार करती है ऐसा यहां कहा है, इससे इनको हृदय है यह बात सिद्ध होती है। अधीत् ये रोगबीज हृदयवाले होनेसे कृमिरूप हैं, ये निजीव नहीं हैं, ये कृमि चूंकि अन्धेरेमें बढते हैं और स्पेपकाशमेंनाशको प्राप्त होते हैं, अतः इनसे बचनेका उपाय सर्यप्रकाश हि है यह बात निश्चित होगयी है। परमेश्वर ने स्पेप्रकाश एक ऐसी औषिष दी है कि जिससे अनेक रोग दूर होते हैं और मनुष्य

"संतान न होना, वचे पैदा दोनेके बाद मरने, उसकारण राने पीटनेका संमव होना, पापाचरणमें प्रष्टाचि होना, इत्यादि बार्तोंस मनुष्यको मुक्त होना चाहिये।" अपीत् मनुष्यको ऐसा प्रदेष करना चाहिये कि घरमें संतति पैदा होने, उन्दश हुए रचे न मरे दीर्घकाल जीवित रहें, मनुष्यको इन्हेंदियोंकी मृत्युके कारण राने पीटनेका समय न जावे, सब हुटुंदि आनंदसे कालक्षमण करते रहें और विसीकी प्रश्नि पापकी और न होते । यह साध्य करनेके लिये विष्ट स्पेषणायमें रहनेकी अत्यंत आवध्य- रामबीज दर होते हैं,
शर्म वीमेवान और हुए
शर्म वीमेवान और हुए
होता है, वह भिर होता
होता है, वह भिर होता
होता है, अवा कहा है
नहीं होती, हत्यादि ला
रखनेसे ऐसे अनेक लाग
सकता है, अता कहा है
भा स्वपन्तीं उ
भा स्वपन्तीं उ रामबीज दर होते हैं, नीरीम होनेये अरीर प्रश्नित वीर्यभान रोगा है। सीपुरुषेंदे श्वरीर वीमेबान और हुएपूछ होनेसे ऐसे दोनों पतिपत्निगाँसे होने गला गर्माधान उत्तर होता है, यह स्थिर होता है, संतान नीरोम, गलगान और सुनद होता है, दीरीजीवी होता है, अर्थात् ऐसे संतान होनेसे अपस्त्योंक कारण होने गली सेनेपीटनेकी संभागी नहीं होती, हत्यादि लाग पाठक निचार करके जान सकते हैं। प्रयतिगृहका आगेग रखनेसे ऐसे जनेक लाम होते हैं। और प्रस्तिगृहका आरीम ' सर्वेषकाशम स्थिर हो सकता है. अतः कहा है-

मः खपन्तीं जाग्रतीं दिप्मति (तं) सुर्यः अनीनदात्॥ (मं०८)

" जो रोगबीज सोती हुई या जागती हुई सीके शरीरमें जाकर उनको कष्ट देता है, उस रोगवीजका नाग सूर्य करता है। " त्र्यवकाशमे ये सन रोगवीज दूर होते हैं, रोगजन्तु भी सूर्यप्रकाशमें दूर इटते हैं, यह बात आजका नवीन शास्त्र भी कहता है। अब पाठक देखें कि यदि इमारे अम्रतिगृह इस वेदाज्ञाके अनुसार बनाये जांय, तो कितना कल्याण होगा। परंतु इसका विचार बहुत थोडे लोग करते हैं, इसी सर्थे प्रकाशका महत्त्व निम्नालाखित मंत्रमें विशेष रीतिने कहा है-

ये सूर्यं न तितिक्षन्ते तान् नाजयामसि । ( मं० १२ )

"जो स्पैको नहीं सह सकते उन रोगक्रिमयोंका नाश इम करते हैं।" यहां कहा है कि ये रोगजनतु स्पंत्रकाशको सह नहीं सकते । अन्यकारमें हि ये होते, बढते और रोगोत्पत्ति करते हैं। जो सर्पप्रकाशको सह नहीं सकते, वे सर्पप्रकाशसे हि नए होते हैं। स्विकागृहका आरोग्य इस प्रकार स्ये प्रकाशसे सहजदीमें प्राप्त हो सकता है

यः गर्भं प्रतिसृशात् जातं वा मार्याति। तं पिंगः हृद्याविषं कृणोतु । (मं० १८)

"जो रोगकृमि गर्भका नाथ करता है, जन्मे हुए बचेका नाथ करता है, उसकी पिंगलवर्णका सर्य ( अथवा पीली औपिंध ) हृदयमें वेघ करके नाश करे।" यहाँ ' पिंग ' शब्दके दोनों अर्थ होना संभव है। सर्थ भी ( पिंगल ) पीत वर्ण होता है और वह वनस्पति भी वैसीहि पीली होती है। जो रोगक्रमि प्वेंक्त प्रकार प्रस्तिगृहमें अंधेरेमें और मिलनतामें उत्पन्न होते हैं, वे इस प्रकार नाश करते हैं-

ये आमं मांसं खादन्ति, ये पौरुपेयं च क्रविः।

केशवाः गर्भोन् खादन्ति तान् इतः नाशयामसि । ( मं॰ <sup>२३ )</sup>

" यज जीपभी इस द्नींग नामक शेमनी वकी इर करनेवाली दोती है।" स वनस्पति प्रयतिमृद्धेमं रायनेसे नारं का जारीस्य स्वित रह सकता है। सा किम रोम उत्पन्न करते हैं ऐसी बात नहीं है, इन कमियों में हो। प्रकार के किस है, उनमें से एक अच्छा है और दूसरा पुरा, इस विषयमें निम्निलियित मेप देखने योग्य है— दणीमा च सुनामा च उभी मंद्रतं इन्यतः।

अरायान् अप हन्मः । सुनामा कीणं उन्हताम् ॥ ( मं० ४ )

"दो प्रकारके ये क्रमी है, एक (सुनामा ) उत्तम नाम गला अमीत् को शिसिं हितकारी है और दूसरा (दुः-नामा ) दृष्ट नामराला, जिससे शरीरमें रोग उत्तक होते हैं। ये दोनों शरीरपर आक्रमण करना चाहते हैं। इनमें जो (अ-रायान्)कृषम्, अनुदार अथवा दुए होते हैं उनका नाश हम करते हैं; और जो उत्तम है वे स्रीके पान पहुँचें। " अर्थात् उत्तम कृमि मनुष्यके लिये दितकारक हैं, परनतु जो रोगजनतु हैं के ही घातक हैं, अतः ऐसा प्रवन्ध दोना चादिये कि ये घातक रोगजनत यहाँ किमीकी कष्ट न पहुंचा सकें। ये कृमि किस रूपके होते हैं, इम का वर्णन निस्निति सित मन्त्रमें कहा है-

द्वयास्यात् चतुरक्षात् पश्चपदात् अनंगुरेः। अभिसर्पतः परिवृतात् वृत्तात्परिपाहि । (मं॰ २२)

" इन कृमियोंको दो मुख, चार आंख और पांच पांव होते हैं। इनकी अंगुहियां नहीं होती। ये हमला चढाते हैं, और संघशक्ति से रहते हैं, इनसे बचना चाहिये।" यह इन कृमियोंका वर्णन है, इसके साथ निम्नलियित वर्णन और देखिये-

येषां प्रपदानि पश्चात्, पाटणीं मुखानि च पुरः। खलजाः शक्ष्मजाः उरुण्डाः मट्मटाः क्रम्भमुष्काः

अयादावः । अस्याः तान् प्रतियोधेन नादाय । ( मं०१५ ) "इनके पांव पीछेकी ओर तथा एडी और मुख आगेकी ओर होता है।" इन कृषि योंका वर्णन करनेवाले शन्द इस मंत्रमें 'खलजाः, शकधूमजाः, उरुण्डाः, मट्मटाः, क्रम्भमुष्काः, अयाशवः' ये हैं, इनमें 'शकधूमज' शब्दका अर्थ ' गोवरके धूवेसे उत्पन्न'

है, अन्य शब्दोंके अर्थ अभीतक विश्लेष विचार करने योग्य स्पष्ट नहीं हुए हैं। पाठक इनकी खोज करें और अधिक यत्नके द्वारा इनके अर्थको जाने । इस स्वतमें ऐसे और मी वहुतसे शब्द हैं कि जिनका अर्थ स्पष्ट खुलता नहीं है। ये कृषि स्नियोंके अरीरोंमे

रोग उत्पन्न करते हैं, इस विषयमें कहा है-

ये हस्ते श्रृंगाणि विश्रतः वध्वः यन्ति । ये स्तस्ये ज्योतिः क्रवेते। ये आ-पाके-ष्ठाः प्रहासिनः नाज्ञायामसि ।

(मं० १४)

"जो हाघोंमें अपने सींगोंको घारण करते हैं और खिके पाम पंहुंचते हैं, जो चमकते है और पाकशालामें निवास करते है, उन का नाश करते हैं।" ऐस कृमि स्त्रियोंके शरीरमें घुसते हैं और वहां विविध रोग उत्पन्न करते हैं,अतः हनका नाश करना योग्य है। इस वर्णन का 'स्तंबमें ज्योति करनेका 'क्या अर्थ है इसका ज्ञान नहीं होता। इसकी भी खोज होनी चाहिये। इस खक्तमें रोगजंतुओं के दो भेद कहे हैं एक सूक्ष्म और एक वहे । यहांतक सक्ष्मकृमियोंका वर्णन हुआ अब वहे मच्छर जैसे

## मच्छरोंका गायन।

गर्देभनादिनः कुसूलाः कुक्षिलाः करुमाः सिमाः। सायं शालाः परिनृत्यन्ति, तान् गन्धेन नाश्य ॥ (मं० १०)

ये हस्ते शृंगे ये सतस्ये ज ये आ-पावे

"जो हाथों में अपने सं जो चमकते है और पाकशाः किम स्थितों के शरीरमें घुसते करना योग्य है। इस वर्णन नहीं होता। इसकी भी खोड एक सक्ष्म और एक वहे। कृमियों का वर्णन देखिये—

गदी भनादिनः कुर सार्य शालाः परि
"गधे जैसा शब्द करने हैं जिनका पेट यहा होता है से नाश कर। " यह वर्णन शब्द करने हैं, सार्यकाल इन तिक्षण होती हैं। इनका नाश जलाना चाहिये। ऊद या ध्यह आजका भी अनुमव है को हटाया जा सकता है। इसकी मी अनुमव है को हटाया जा सकता है। इसकी मी अनुमव है को हटाया जा सकता है। इसकी यह आजका भी अनुमव है को हटाया जा सकता है। इसकी यह आजका भी अनुमव है को हटाया जा सकता है। इसकी यह आजका भी अनुमव है को हटाया जा सकता है। इसकी यह अनुकर्माः कुक्रुरमा यह अनुकर्माः कुक्रुरमा यह अनुकर्माः कुक्रुरमा कुक्रु " गधे जैसा शब्द करनेवाले, जिनके पास चुमानेके लिये सह जैसे हथियार होते हैं जिनका पेट वडा होता है, जो सायंकालके समय घरके पास नाचते हैं, इनका गन्ध से नाश कर। "यह वर्णन प्रायः मच्छरों अथवा मच्छर जैसे की डोंका वर्णन है। वे भन्द करते हैं, सायंकाल इनका शन्द सुनाई देता है, इनके काटनेकी सुईयां वही वीक्ष्ण होती हैं। इनका नाश करनेके लिये उग्रगन्धवाले अथवा सुगन्धवाले पदार्थ जलाना चाहिये । ऊद या धृप जलानेसे और घरमें इसका ध्वां करनेसे मच्छर इटते हैं, यह आजका भी अनुमन है। इसी प्रकार उग्रगन्धनाले पदार्थ भी जलानेसे इन कीटों-को हटाया जा सकता है। इन्हींका वर्णन निम्नलिखित मन्त्रमें है—

### मच्छरोंके शस्त्र।

कुकुन्धाः कुक्रमाः कृतीः दृशीनि पिञ्रति । ये घोषं कुर्वतः वने प्रनुखतः; तान् नाशयामसि । (यं० ११)

"( कृती: ) काटनेवाले ( द्शीनि ) दंश करनेके साधन अपनेपास धारण करते हैं। ये शब्द करते हैं और जङ्गलमें नाच करते हैं, इनका नाश करते हैं। " यह वर्णन भी 

पूर्व समानही मच्छांका वर्णन है। मच्छांके म्यांगं जो काटने सायन होते हैं, उनका नाग यहां ' दूर्ख ' दिया है। जोर काटने काराणिड इनकों कृती जात्र काट ने नवाला कहा है। ये उन्हादिको बटात है हमलिये इनकों कृती जात्र काट ने नवाला कहा है। ये उन्हादिको बटात है इनलिये इनकों कृती जान्य कार नाग करना उनित है। इस मच्छां जोर पूर्व मच्छां के छेगे प्रवन्द हैं कि जिनका कर स्पष्ट नहीं हात होता। ये शब्द रोजके योग्य हैं। तथा जीर देशिये—

मच्छां देने स्थान ।

अरापान चस्तवासिना दुर्गन्थीन लोशितास्थान सककान नाश्चामिन ॥ ( मं० १२ )

"ये कृषि वस्त अर्थात् चमें आदिपर रहते हैं, इनको दुर्गन्थ आती है, इनके हुष लाल होते हैं, इन मधकोंका अर्थात् मच्छांका वाश्च कही। 'यस्त ' शब्दके निश्च अर्थ की मी खोज करना आवश्यक है। देन कृषियोंको यहां ' अराय ' कहा है। स्थ शब्दका अर्थ ' न देनेवाला ' है। ये कृषि आरोग्यको नहीं देते, ख्नको नहीं देते, आयुष्यको नहीं देते तथा शरीरको शोमाको और वलकोभी नहीं देते हैं। वर्षोक्ष इने अन्व स्थान सम्मर्थे निम्मलिखित शब्दोद्धारा प्रकट होते हैं, जतः वे शब्द अप देखिये, द्वितीय मन्त्रमें निम्मलिखित राज्याकालों के नाम हैं—

रोगिकिमियोंके नाम ।

१ पलाल-अञ्चपलालो— मांस जिनको अनुक् है, मांस रससे जो बढते हैं, मांस खाकरों कि नाम करते हैं, को काक नाम के वहते हैं, अता वे शब्द मांकि करना होते हैं, अता नाम करते हैं, अता नाम करते हैं। हैं। हैं सक, जो नाश्च करते हैं, अता नाम करते हैं, अता नाम करते हैं। हैं सक, जो नाश्च करते हैं, अता नाम करते हैं। हैं सक, जो नाश्च करते हैं, अता नाम करते हैं, अता नाम करते हैं। हैं सक, जो नाश्च करते हैं, अता नाम करते हैं, स्थानिक — सुसी लानेवाले, अर्थानिक — सुसी लानेवाले, अर्थानिक — सुसी लानेवाले, अर्थानिक अर्थानिक सुसी लानेवाले, अर्थानिक सुसी होता हैं। वेच मंत्रके अन्यशन्द "विवासस्त सुसीवं" ये खोज करने योग्य हैं, क्यों कि हम्सी अर्थ स्थानिक सुसीवं ये खोज करने योग्य हैं, क्यों कि हम्त अर्थ स्था निवास हैं। वेच मंत्रके अन्यशन्द "विवासस्त सुसीवं" ये खोज करने योग्य हैं, क्यों कि हम्सी अर्थ सुसीवं सुसी

८ कृष्ण।=काले रंगवाले, किंवा खींचनेवाले,

९ केशी=बालोंवाले अथवा, तन्त्रवाले,

१० अ-सरः=प्राण घात करनेवाले,

११ ताण्डकः=छोटे मुखवाले.

१२ अ-राया=आरोग्यादि न देनेवाले.

इस पञ्चम मंत्रमें ' स्तंबज ' शब्द है, इसका अर्थ समझमें नहीं आता है। अतः वह खोज की अपेक्षा करता है। पष्टमंत्रमें निम्नलिखित शब्द हैं-

१२ अनुजिबः=बंघनेसे शरीरमें प्रवेश करनेवाले, नासिका द्वारा शरीरमें प्रवेश करनेवाले, फेफडोंमें जो जाते हैं.

१४ प्रमुशन्=स्पर्ध करनेवाले, स्पर्धित प्राप्त होनेवाले, स्पर्धजन्य रोगके वीज,

१५ कव्यादः=मांस खानेवाले, श्रशिरका रक्त और मांस खानेवाले,

१६ रेरिह्=हिंसक, वातक, नाशक,

१७ म्बकिप्की=क्रुचेके समान पीडा करनेवाले,

इसी प्रकार अन्य मंत्रोंमें जो शब्द हैं, उनका मी यहां विचार करेंगे तो उनसे इन रोगकृमियोंका ज्ञान हो सकता है

इन सब रोगवीजोंको 'पिंग वज' दूर करता है। इस विषयमें निस्नलिखित मंत्र-भाग देखने योग्य है-

### पिंग वज।

परिख्ष्टं धारघतु, हितं मा अवपादि । उग्री भेषजी गर्भ रक्षताम्॥ (मं० २०) पवीनसात् तंगल्वात छायकात् नग्नकात् किमीदिनः। प्रजाये पत्य पिंगः परिपातु ॥ (मं० २१)

"गर्भाश्यमें जाधान किया हुआ गर्भ उत्तम रीतिसे धारण किया जाने, गर्भाष्ट्रयमें स्थित गर्भ पतनको न प्राप्त हो,यह दोनों तीत्र औपिंचयां उसकी रक्षा करें । इन रोग-वीजोंसे उत्तम संतान होनेके छिये पिंग वनस्पतिने गर्माशयकी रक्षा होने !"

इकीसवे मंत्रके रोगवीजवाचक शब्द बढे दुवींच है तथा इस स्वतमें कहे "पिंग रज" वनस्पतिका भी कुछ पता नहीं चलता कि यह यह दनम्पति कीनवी है। वैद्यक

प्रथमि हसका नाम नहीं है। अवा इमही सोज होना कठीन है। शीर सामनामार्थित अपने अधवेमाध्यमें इस सक्तपर माध्य करने हुए इमहा अर्थ ' नेवहार्थ ' किया है, अधीत "सफेद सरीसा, सपें, राई ।'' मंगा है गई। 'पिंग वज' का अधि होगा इमहे गुण वैद्यक ग्रंथोंमें निसलि सित प्रकार दिगे हें—

[पिंगचज के गुण |

तिकता नीक्षणोष्णा चातक प्रकार, उप्णाः कृमिकुष्टताः ।

सितासित भेदेन द्विषा । ( राज ० )

कष्ट्रपणो चातक कृतन्त् । गुरुमकण ट्रुकुष्टतणाप हः ।

चातरक तम्र हाप हा । त्याक प्रकार विष्कृत्य प्रवास ।

संपेपतेल गुणाः चातक प्रवास मनो विषक्त व्याप हः ।

संपेपतेल गुणाः चातक प्रवास मनो विषक्त व्याप हः ।

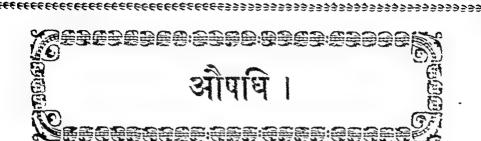
संपेपतेल गुणाः चातक प्रवास मनो विषक्त व्याप हः ।

संपेपतेल गुणाः चातक प्रवास मनो विषक्त व्याप हः ।

संपेपतेल गुणाः चातक प्रविकार के मिकुष्टनं च सुष्यम् ।

"सरीसा तिकत, तीक्षण, उष्ण, यात और कफको हरानेवाला, कृमि और इग्ररोगको हुर करनेवाला है । येत वर्षेत और काला ऐसे इसके दो मेद हैं । यह कह, उष्ण, वात श्ररूका नाथ करनेवाला, गुल्म, कण्ड, कृष्ठ, यण का नाथ करनेवाल है । वात वर्षेत होषको हुर करनेवाला, त्वचाके दोपको हुर करनेवाला, हि । वात वर्षेत होषको हुर करनेवाला, त्वचाके होपको हुर करनेवाला है । वात वर्षेत होषको हुर करनेवाला, त्वचके होपको हुर करनेवाला है । वात वर्षेत होषको हुर करनेवाला है । वात वर्षेत होष करनेवाला , त्वचके होण कि होमा अर्थेत वात कर विकार को होण करनेवाला है । वात वर्षेत होण करनेवे सिकेप खोज होना अर्थेत आवश्यक है । वर्षेत वर्षेत वर्षेत है और आधुनिक को गोष संपान है क्यों कि इसके कि यही यस सहाय हुर्वोघ है और आधुनिक को गोष होना अर्थेत सावन है विशेष सहायता नहीं मिलती है । जिनके पास खोज करनेके विशेष सावन है वे इस दिशासे यसन करें ।

# #



[0]

( ऋषिः — अधर्वा । देवता-ओषषयः ! )

या नुभ्रम् यार्थ गुक्ता रोहिंगीत्त पृश्लेयः । असिक्रीः कृष्णा ओपेष्टीः सर्वी अच्छावेदामसि ॥ १ ॥ त्रायंन्तामिमं प्ररुपं यक्ष्मीद् देवेपितादिषि । यासां घोष्पिता पृथिवी माता संनुद्रो मूलं बीरुषी युभ्वं ॥ २ ॥

अर्थ-(पाः) जो शौषिषमां (पभ्रदः) पोषण करनेवाली (पाः च शुक्राः) जो वीर्ष बहानेवाली (उन रोहिणी) और जो पहानेवाली तथा (एश्रयः) जो विविध रंगवाली (असिक्नी: कृष्णाः ओषधीः) ह्याम. काली औष्धिं है उन (सर्वी: अच्छा आपदामि। स्वको सुन्यत्या उकारते हैं॥ १॥

(इमं पुरुषं) इस मनुष्यको (देय-इपिनान् यहमान् विवसे मेरिन रोगसे (अभि त्रायन्तां) पचाचे। (यासां दीरधां वित लीविधियांता (योः पिता) शुलोका पिता. पृथिकी माना और सहर स्टा (पमन् ) हुआ है। २॥

भावार्थ— कर खाँपिथयां पापण परनेपाली, तर पीर्य प्रानेक्षणी और कर मांसको भरनेपाली हैं। ये विविध रंगन्यप्राणी, रपान जीत काली है इनका खाँपिथवयोगमें उपयोग होता है !

सीपियां स्मिपर उनकी है और इनकी नक्षा आकारान्य मुर्गादको से होती है। ये बीपियां जल पापु आहि है देशे प्रकारने होनेक हैं रेगों प्रचाली है। इस

आपो अग्रं दिच्या ओरंघयः । तास्ते यश्मीनुस्यंदेगजीदजादनीनगन ॥ ३ ॥

प्रस्तृण्ती स्तम्बन्तिरेकंशुज्ञाः प्रतन्त्तीरोपंतिम नंदामि ।

अंशुमर्वीः काण्डिनीयी विशाला हर्यामि ते तीन्नी वैभदेवीन्याः प्रेम्प्रीविनीः ॥॥

यद् बुः सर्हः सहगाना नीर्येनु गर्न नो नलेष् ।

तेनेममुस्माद यश्मात् पुर्रमं मुझर्तापश्चीरमी कृणोमि भेपुजम् ॥ ५ ॥

अर्थ- (आपः अयं) जल मुख्य है और (ओयनमः दिव्याः ) औपिषयाँ भी दिव्य हैं। (ताः ते एनस्यं पक्षमं) वे तेरे पापमे उत्पन्न रोगको (अंगात अंगात् अनीनदान् ) अंगप्रत्यंगसे नादा करते हैं ॥ ३ ॥

( प्रस्तृणतीः ) विशेष विस्तारवाली, ( स्तिभवनीः ) गुच्छांबाली, ( एक शुङ्गाः ) एक कोपलवाली, (प्रतन्वतीः ) यहन फैलनेवाली, (ओपवीः आवदामि ) औपिषयोंको में पुकारता हुं। (अंशुमतीः ) प्रकाशवाही (काण्डिनीः) परुआंवाली (याः विद्यान्याः) जो जाम्बारहित हैं <sup>(ते</sup> आह्रयामि ) में तेरे लिये उनको पुकारता हं। ये (वीरुष: वैश्वदेवीः) औषियां विशेष देवी शक्तिसे युक्त (उग्राः पुरुवजीवनीः) प्रभावः युक्त और मनुष्यका जीवन घडानेवाली हैं॥ ४॥

हे ( सहमानाः औषधीः ) रोगनाशक औषधियो ! (यत् वः सहः ) जो तुम्हारी सामध्ये है,( यत् च वः वीर्यं वलं) और जो वीर्य और वल हैं(तेन इमं पुरुषं) उससे इस पुरुपको (अस्मात यक्ष्मात मुश्रत) इस रोगसे बचाओं। (अथो भेषजं कुणोमि) और मैं औषघ बनाता हूं॥ ५॥

भावार्थ— मुख्य औपघ जल है, औपिघयां भी दिव्य वीर्घवाली हैं। ये वनस्पतियां पापसे उत्पन्न होनेवाले हर एक रोगसे वचाती हैं॥ ३॥

कई औषधियां बहुत फैलती हैं, कई गुच्छोंवाली होती हैं, कई कोपली वाली रहती हैं, कई योंका विस्तार वहुत होता है। इन सवकी प्रशंसा आयुर्वेद प्रयोगमें होती है। ये वनस्पतियां अनेक दिव्यक्षक्तियोंसे युक्त होती है और मनुष्यका दीर्घजीवन करती हैं॥ ४॥

औषिषयोंमें जो सामध्ये, बीर्घ और यल है, उससे इस मनुष्यका यह रोग दूर होवे। इसीके लिये यह औषघ बनाया जाता है॥ ५॥

जीवलां नेघारियां जीवन्तीमोपेधीमहम् । अुरुन्धुतीमुन्नयेन्ती पुष्पां मधुमतीमिह हुंबेस्मा अरिष्टतातये ॥ ६ ॥ इहा यंन्तु प्रचेंतसो मेदिनीवर्चसो मर्म । यथेमं पारयांमासि पुरुपं दुरितादधि ॥ ७ ॥ अर्प्रेघासो अपां गर्भो या रोहंन्ति पुर्नर्णवाः । ध्रुवाः सहस्रंनाम्नीर्भेषुजीः सुन्त्वार्भृताः ॥ ८ ॥

अर्थ-(जीवलां जीवन्तीं) आयु देनेवाली(नघारिषां ) हानि न करनेवाली (अरुंषतीं) जीवनमें रुकावर न करनेवाली (उन्नयतीं मधुमतीं) उठाने-वाली मीठी (पुष्पां ओषधीं ) फुलोंबाली औषधीको (इह अस्मै अरिष्ट-तातये अहं हुवे) यहां इसकी नीरोगता प्राप्तिके लिये मैं हा।६॥

(प्रचेतसः सम वचसः) ज्ञानी मुझ वैद्यके वचनोंसे (मेदिनीः इह आः यन्तु) प्रष्टिकारक औषिषयां यहां आजावं। (यथा) जिससे (इसं पुरुषं) इस पुरुषको (द्वरितात् अधि पारयाससि ) पापके दुःखरूप भोगसे पार करते हैं ॥ ७॥

(याः भेषजीः) जो औषधियां, (अग्नेः घासः) अग्निका अन्न और (अपां गर्भः) जलोंका गर्भस्प (पुनः-नवाः रोहन्ति) पुनः नवीन जैसी यहती हैं वे (सहस्रनाम्नीः) हजार नामवाली (आभृताः ध्रवाः सन्तु) लायी हुई औषिषयां स्पिर होंवें ॥ ८॥

भावार्थ- जीवनशक्ति वहानेवाली, दीर्घजीवन देनेवाली, न्यूनता न करनेवाली, शारीरव्यापार में इकावट न करनेवाली, शारीरकी सुस्थिति यहानेवाली, मधुरपरिपाकवाली फ्लोंबाली औपधि इस प्रकारके औप-षियोंको इस मनुष्यके आरोग्य लिये में लाता हूं॥ ६॥

मेरे वचनके अनुसार ये सद औषधियां मिरुकर इस मनुष्यकां नीरोग यनावें। इसका यह रोग पापाचरणसे हुआ है॥ ७॥

ये औषिषयां अग्निका भोजनरूप हैं और वे जलका धारण करनी हैं, ये वार्रवार यहती हैं। इनके नाम एजारों हैं। ये गुणधर्मसे स्थिर हों ॥ ८॥ eeeeeeeeeeeee अवकोल्या उदकातमान ओर्षघय:।

च्यू पिन्त दुरितं तीक्षणज्ञङ्गचीः ॥ ९ ॥

उन्मुञ्चन्तीर्विवरुणा उग्रा या विपुद्रपणीः ।

अर्थी वलासुनारानीः कृत्यादृषणीश्च यास्ता इहा युन्त्वोषधीः ॥१०॥ (१७)

अपुत्रीताः सहीयसीवीरुधो या अभिष्टुताः । त्रायंन्तामुस्मिन् ग्रामे गामश्चं पुरुषं पुशुम् ॥ ११ ॥

अर्थ-( अवका-उल्याः उदकात्मानः ) शैवालमें उत्पन्न होनेवाली, जल जिनका आत्मा है ( तीक्ष्णशृङ्खयः ओपघयः ) तीखे सींगवार्ला औपिषयां (दुरितं विऋषन्तु ) पापरूपी रोगको दूर करें ॥ ९ ॥

( उन्मुखन्तीः विवरुणाः ) रोगसे मुक्त करनेवाली, विद्योष रंगरूपवाली ( उग्राः विषद्षणीः ) तीत्र, विषनाशक ( अथो वलासनाशनीः ) और कफको दूर करनेवाली, (कुलादूपणी: या ओषधी: ) घातक प्रयोगोंका नाश करनेवाली जो औषिषयां हैं, (ताः इह आयन्तु) वे यहां प्राप्त हों ॥ १०॥

(अभिष्टुताः अपकीताः ) प्रशंसित और मोलसे प्राप्त की हुई (याः सहीयसीः वीरुधः ) जो वलवाली औषिषयां हैं वे (असिन् ग्रामे) इस नगरमें (गां अश्वं पुरुषं पद्यं ) गौ, घोडा, मनुष्य और अन्य पद्युकी ( त्रायन्तां ) रक्षा करें ॥ ११ ॥

भावार्थ-शैवालसे उत्श्रान्त होकर औषधियां बनी, ये सब पापरूपी दोषसे मनुष्योंको बचावें ॥ ९॥

रोगको दूर करनेवाली, तीव्र गुणवाली, दारीरसे विषको दूर करनेवाली कफका दोष दूर करनेवाली, घातपात दूर करनेवाली औषधियां इस स्थानपर उपयोगी हों॥ १०॥

वीर्यवती औपिषयां इस ग्रामके गौ, घोडे और मनुष्य आदिकांकी रक्षा करें ॥ ११ ॥

मधुन-गृन्यं मधुनद्वंगामां मधुन-मध्यं वीरुधां वभ्व ।

मधुन-गृन्यं मधुनद्वंगामां मधुन-मध्यं वीरुधां वभ्व ।

मधुनन् पूर्ण मधुनद् पुष्पामानां मधुनः संभक्ता व्रमृतंस्य मुक्षो

पूतमधं दुहतां गोषुरोगवम् ॥ १२ ॥

यार्वतीः कियंतीविमाः ष्टिच्यामध्योपेधीः ।

ता मां सहस्रपुण्यों मुत्योष्टिच्यन्त्वंहंसः ॥ १३ ॥

वेषात्रो मुणिवृंहिष्टां त्रायंगाणोभिशस्तित्वाः ।

अर्थ-(आसां वीरुधां) इन औषधियोक्ता(मूलं मधुमत्) मूल मीठा है,
(अग्रं मधुमत्) अग्रभाग मीठा है, (मध्यं मधुमत् वभ्व ) मध्यभागभी

मीठा है। (आसां पर्ण मधुमत् ) इनका पत्ता मधु और (पुष्पं मधुमत्) भृत्व भी सीठा है। यह औषधियां (मधोः संभक्ता ) मधुसे भरपूर सीवी हैं। ये (अग्रनत्य भक्षः) अग्रनता अत्रहि है। ये औषधियां (गोपुरो-गवं) गाय जिसके अग्रभागमें रखी होती है ऐसा (पृतं अत्रं दुहतां)

थी और अत्र देवें ॥ १२ ॥

(पृष्ठिच्यां यावतीः कियतीः इमाः ओषधीः) पृध्वीपर जितनी कितनी

ये औषधियां हैं (ताः सहस्रपण्यः) वे हजार पत्तांवाली औषधियां (मा

अहसः सुत्योः सुश्चन्तु) मुझे पापस्पी सुत्युसे वचावें ॥ १३ ॥

(वीरुधां वैयावः मणिः) औषधियोंसे वना व्याव्य जैसा प्रतापी माणि

(अभिश्वास्ति—पाः वायमाणः) विनादासे वचानेवाला संस्थक है। वह

(सर्वाः अभीवाः) सव रोगोंको और (रक्षांसि) रोगक्तियोंको (असत्

द्रं अप अपि हन्तु) हमसे द्र ले जाकर मारे ॥ १४ ॥

भावार्य- इन औषधियोंका मूल, मध्य और अग्रभाग,तथा उनके पत्ते

और फूल मीठे हैं। यह अग्रतका ही भोजन है, इससे गौ आदि प्राणि
योंके लिये विषुल वृतादिकी प्राप्ति हो ॥ १२ ॥

पुध्वीपर जो भी औषधियां हैं उन अनन्त पत्तोंवाली औपधियां हम

स्वको मुखुसे वचावें ॥ १६ ॥

औषधियांसे पना माणि विनादासे प्रयानेवाला होता है; वह सप रोगों,

(अभिशस्ति-पाः त्रायमाणः ) विनाशसे वचानेवाला संरक्षक है। वह

औषिषयोंसे पना माणि विनाशसे पचानेवाला होता है; वह सय रोगों, और रोगयीजोंको हम सबसे दृर करे॥ १४॥

सिंहस्येव स्त्वनथोः सं विजन्तेशेरिव विजन्त आश्रीताम्यः ।
गवां यक्ष्मः पुरुषाणां बीरुद्धिरातिन्तो नाच्या∫ एत स्रोत्याः ॥ १५ ॥
मुमुचाना ओषेषयोशेर्वेश्वान्सदि ।
भूमिं संतन्बतीरित यासां राजा वनस्पतिः ॥ १६ ॥
या रोह्रन्त्याद्गिरसीः पर्वेतेषु सुमेर्षु च ।
ता नः पर्यस्वतीः शिवा ओषधीः सन्तु शं हुदे ॥ १७ ॥

अर्थ-(आभृताभ्यः) लाई हुई औषधियों से रोग (संविजनते) भयभीत होते हैं (स्तनथोः सिंहस्य इव ) जैसे गर्जनेवाले सिंहसे और (अग्नेः इव विजनते ) जैसे अग्निसे घषराते हैं। (वीरुद्धिः अतिनुत्तः) औषिवियोंसे भगाया हुआ (गर्वा पुरुषाणां यक्ष्मः) गौओं और पुरुषोंका रोग (नाव्याः स्रोत्याः एतु ) नौकाओं से जाने योग्य नदियों से दूर चला जावे॥ १५॥

(यासां राजा वनस्पितः) जिनका राजा वनस्पित है, वे (ओषधयः) औषधियां (सुसुचानाः) रोगोंसे छुडाती हुई (वैश्वानरात् अग्नेः अषि) वैश्वानर अग्निके जपर स्थित (भूमिं संतन्वतीः इतः) भूमीपर फैलती हुई जांग ॥ १६॥

(याः आंगिरसीः) जो अंगोंमें रस घढानेवाली औषिषयां (पर्वतेषु समेषु च रोहन्ति) पहाडों और समभूमिपर फैलती हैं (ताः शिवाः पयस्वतीः ओषधीः) वे शुभ, रसवाली औषिषयां (नः हृदे शं सन्तु) हमारे हृद्योंमें शान्ति देनेवाली होवें॥ १७॥

भावार्थ—जिस प्रकार शोरसे सब प्राणी डरते हैं, उस प्रकार औषि योंसे रोग डरते हैं। अतः इन औषिघोंसे गौओं और मनुष्योंके रोग द्र हों॥ १५॥

सोम राजाके राज्यमें ये सब औषियां इस विशाल भूमिपर फैल जांय॥ १६॥

औषिषयां अङ्गरस बहानेवाली हैं, वे पहाडों और समभूमिपर उगती हैं वे सब रसदार औषािषयां हमारे हृदयोंको ज्ञान्ति देवें॥ १७॥

फुलों,फलों और पछवोंवाली आंपियां इसकी नीरोगताके लिये लायी

पांच और दस प्रकारके दु। व, यमके पाका, देवोंके संबंधमें होनेवाले

इस स्वतमें औपधियोंका वर्णन करते हुए जो विश्वेप महत्त्वकी बात कही है वह

श्रुविवेदका स्वाच्याय । कि "ये औषधियां दुरितरूपी रोग अथवा मृत्युसे बचाती हैं।" यहां "दुरित, अंहम् मृत्यु" ये बब्द "पाप, रोग और मरण"के वाचक हैं। पापसे हि रोग होते हैं और रोगोंसे मनुष्य मरते हैं अर्थात् रोग, दुःख और मृत्यु ये सब पापसे हि होते हैं। यदि मनुष्य काया, वाचा, मन और बुद्धिसे पाप न करेगा, तो उसको कमी रोग न होगा, कमी दुःख न दोगा और कमी उसको मृत्यु के वश दोना नहीं पडेगा। मनुष्यकी पापप्रवृत्ति हि उसके नाशका कारण है। मनुष्य शारीरिक पाप करके आरीरिक कष्ट मोगता है, वाचिक पाप करके वाणीसंबंघी दुःख अनुभवता है, और मनसे जो पाप करता है उस कारण मनके दुःख मोगने पडते हैं। दुःख, कष्ट, रोग और मृत्यु न्यूना धिक मेदसे एकि अवस्थाके भिन्न नाम हैं। इसलिये मृत्यु तरनेका तात्पर्य दुः असे मुक्त होना, रोगोंसे छूटना और मृत्युसे दूर होना हो सकता है। वेद और उपनिषदीमें

इस सक्तमें कहा है कि औषधियां पापसे बचाती हैं और पापसे बचनेके कारण मजुष्य रोगसे वचता है और पाप समूल दूर होनेके कारण मजुष्य अन्तमें मृत्युसे मी बचता है। पाठक यहाँ केवल यह न समझें कि औषधियोंसे रोगोंकी चिकित्सा हि होती है, योग्य औपिषक्षेवनसे शरीर, वाणी और मनकी पापप्रवृत्ति हट जाती है,

रोगोंको द्र करनेसे चिकित्साका कार्य हुआ ऐसा यदि कोई माने तो उसका वह अम है। वास्तवमें रोग एक वाह्य चिन्ह है जिससे मनुष्यकी अन्तः प्रवृत्ति विदित होती है।

पाठक यहां पूछेंगे कि औषधियोंसे पापप्रवृत्ति कैसे हटजाती है १ इस विषयमें करना इतना हि है कि सात्विक, राजसिक और तामसिक, अन्नके सेवन करनेसे मनुष्य की वैसी प्रवृत्ति बनजाती है। चावल, दूध, वृत आदि सात्विक पदार्थ खानेसे मनुष्य सात्विक बनता है, मांस और मद्य सेवन करनेसे और प्याज आदि मक्षण करनेसे राजसिक और तामसिक प्रवृत्ति बनती है। इस विषयमें मगवद्गीताके श्लोक यहां मनन करने योग्य हैं—

## तीन प्रकारका भोजन।

आयुःसत्त्ववलारोग्यसुखप्रीतिविवर्षनाः ।
रस्याः स्मिरधाः स्थिरा हृचा आहाराः सात्त्विकप्रियाः ॥८॥
कद्वम्ललवणात्युष्णतीक्ष्णस्क्षविदाहिनः ।
आहारा राजसस्पेष्टा दुःखशोकामपप्रदाः ॥ ९॥
यातपामं गतरसं प्तिपर्युपितं च यत् ।
डिच्छिप्रमिष चामेष्यं भोजनं तामसप्रियम् ॥ १०॥
भ०गी० १७

"बायु, सन्त. वल, नीरोगता, सुख, और रुचीको दरानेवाने रणदार, जिरण, पीष्टिक और मनको प्रसन्न करनेवाले भोजन सारितक लोगों को प्रिय होते हैं। करेंदे, खहे, सारे, गर्भ, तीखे, रुखे, और जलन पैदा करनेवाले गोजन राजम नोगों को प्रिय होते हैं और ये भोजन दु:ख, शोक और रोग उत्पन्न करनेवाले होते हैं ''एन प्रस्तृत पहा हुआ दासा, रसरित, दद्ववाला घटा अपित्र अप तासा, रसरित, दद्ववाला घटा अपित्र अप तासा, रसरित, दद्ववाला घटा अपित्र अप तासा नोगों को प्रय होता है।'' अपीत् एक अप आयु, रल, नीरोगला और सुख दट नेवाल है जी हुना हन्ता है। अतः जो गनुष्य दीर्थाइ पाटला है उनको उत्तर है कि वह सारित्रक भोजन करे। रतना विचार प्रदर्शित करनेवालि है परित्र है को सारित्रक अपने पादश्चि हटकी है। हला है को सारित्रक अपने पादश्चित सारित्रक सारित्रक अपने पादश्चि हटकी है। हला है को सारित्रक सारित्रक अपने पादश्चि हटकी है।

# अमर्त्य औपघ ।

बीहिर्घवश्च भेपजी अमर्त्यो ॥ ( मं० २० )

" चावल और जो अमर होनेकी औपिध्यां हैं।" ऐसा कहा है। यह अत्यंत साचिक मोजन है। इसी प्रकार सोम नामक जो अमृत रस है वह भी अमरत देने वाला है ऐसा-

सोमो राजा अमृतं हविः। (मं० २०)

इस मंत्रमें कहा है। तथा-

मधोः संभक्ता अमृतस्य भक्षः। घृतं अत्रं गोपुरोगवं दुहताम्। ( भं० १२)

"मधुरतासे सांमिश्रित अमृतान, चीसे मिश्रित अन्न और गोरस यह श्रेष्ठ अन है।" इस प्रकार इस स्क्तमें जो अनेक वार उपदेश कहा है वह श्रीमद्भगवद्गीताके वचनके साथ देखने योग्य है। मनुष्य इस प्रकारका सात्यिक अन्न मञ्चण करे और दीर्घायु, नीरोगता और सख प्राप्त करे।

जीवला, जीवन्ती, अरुंघती, रोहिणी, कृष्णा, असिवनी आदि नाम औषिवर्षेके वाचक हैं।

१ जीवन्ती=यह औषधी दीर्घजीवन करनेवाली है,क्योंकि इसकी (सर्व-दोष-प्राः) सब दोप द्र करनेवाली वैद्यक ग्रंथोंमें कहा है। इसकी साक भी बडी हितकरी है।

२ कुष्णा=यह नाम अनेक उत्तमोत्तम वनस्पतियोंका है, जो निविध औषधियोंमें प्रयुक्त होती हैं।

र जीवला=यह नाम सिंहपिप्पली का है। यह औपिघ बडी आरोग्यप्रद है। इनमेंसे कई औपिषयां दीर्घाष्ट्र देनेवाले पाकादिमें पडती हैं। कई वैद्यकः ग्रंथोंमें इसका वर्णन हैं, पाठक यह वर्णन वहां देखें।

स्कतकी अन्यान्य वार्ते सुवोध हैं अतः उनका अधिक स्पष्टीकरण करनेकी यहाँ आयश्यकता नहीं है। पाठक इस ढंगसे इस स्कतका विचार करेंगे तो उनको इसका आशय स्पष्ट हो जायगा।

पराक्रमसे विजय। 

[6]

( ऋषि: - भुग्विद्गराः । देवता - इन्द्रः, वनस्पतिः, परसेनाहननं च )

इन्द्री मन्यतु मन्धिता शुक्तः शूरेः पुरंदुरः । तथा हर्नाम् सेना अमित्राणां सहस्रशः ॥ १ ॥ पूर्तिरुजुरुपुष्मानी पूर्ति सेनी कृणोत्वमृम् । धूममुप्ति पराहब्यामित्री हत्स्वा दंघतां भुयम् ॥ २ ॥

अर्थ - (पुरं-दरः शूरः शकः मंधिता इन्द्रः) शत्रुके नगरोंको तोडने-वाला शूर समर्थ शत्रुसैन्यका मन्थनकर्ता इन्द्र (मन्थतु ) शत्रुसेनाका मन्थन करे। ( यथा ) जिसकी शक्तिसे ( अमित्राणां सहस्रशः सेनाः ) शत्रुओं के हजारों सैनिकोंको (हनाम ) हम मारें ॥ १॥

( डपध्मानी पूर्ति-रज्जुः ) सिलगाई हुई दुर्गंघयुक्त रस्सी ( अमृं सेनां पूर्ति कृणोतु ) इस सेनाको दुर्गन्वयुक्त करे। (धूमं अग्निं परादृश्य) ध्म और अग्निको दूर से देखकर (अमित्राः हत्सु भयं आद्धतां) शृञ्च हृदयोंमें भय घारण करें ॥ २ ॥

भावार्थ-- शुरवीर शञ्जांके कीलोंको तोडे और शञ्जसैन्यको मथ डाले। हम भी सहस्रों श्राचुवीरोंको मारें॥ १॥

शञ्चसेना पर हमला करनेके लिये सिलगाई हुई यास्द्रकी यत्ती राञु-सैन्यमें यदब्वाला धूंवां उत्पन्न करे। जिस ध्वेको और ज्वालाको देखका



बृहद्धि जालं बहतः शुक्रस्यं वाजिनीवतः। ते<u>न</u> शत्रॄंनुभि सर्वान् न्यु ∫िं<u>ज</u> यथा न मुच्यति कतुमश्चनैपाम् ॥६॥ वृहत् ते जालं चहुत ईन्द्र ग्रूर सहसार्धस्य गुतवीर्यस्य । र्वेन शुतं सहस्रं<u>मयुतं</u> न्युर्द्दिं जुघानं शक्तो दस्यूनामभिषाय सेनेया ॥ ७ ॥ अयं लोको जालंमासीच्छ्र कस्यं महतो महान्। ते<u>ना</u>हर्मिन्द्रजाले<u>ना</u>मूंस्तमं<u>सा</u>भि दंघा<u>मि</u> सर्वीन् ॥ ८॥

अर्थ- (वाजिनीवतः बृहतः शक्तस्य) सेनाके साथ रहनेवाले घडे इन्द्रका (वृहत् हि जालं ) यहा जाल है। (तेन सर्वान् शत्रून् अभिन्युन्ज) उससे सब शहुआंको सब ओरसे आधीन कर,(यथा एवां कतमःचन न सुच्याते ) जिससे इनमेंसे एक भी न छूट सके ॥ ६॥

हे ( शूर इन्द्र ) शूर इन्द्र ! (सहसार्घस्य शतवीर्यस्य बृहतः ते ) सहस्रों द्वारा पूजित और सैंकडो सामध्येवाले वडे तुझ इन्द्र का (वृहत् जालं ) बहा जाल है। (तेन अभिघाय) उस जालसे घेरकर तथा (सेनया) अपनी सेनाके द्वारा (शकः) इन्द्र (दस्यूनां शतं सहस्रं अयुतं न्यर्बुदं अभिषाय जघान) शतुओं के सैंकडों हजारों लाखों और करोडों सैनिकोंको मारता है ॥ ७ ॥

(महतः शक्तस्य) यडे इन्द्रका (अयं महान् लोकः) यह यडा लोक (जालं आसीत्) जाल था। (तेन इन्द्रजालेन) उस इन्द्रके जालसे (सर्वोन असून् तमसा अहं अभिद्धामि) सय इन शत्रवीरोंको अन्धेरेसे में घेरता हूं॥ ८॥

भावार्थ-सेनाके साथ हमला करनेवाले इन्द्रके पास पडा जाल है। उससे शतुसैन्य वान्वा जाता है और कोई पच नहीं सकता ॥ ६॥

अनेक पराक्रम करनेवाले पूजनीय इन्द्रदेव का पड़ा जाल है उस जाल में शत्रुसैनिक पान्धे जाते हैं और उनके हजारों और लाखों मारे जाने हैं ॥ ७ ॥

षडे इन्द्रका यह विस्तृत ट्येकिट पडा जाट है। इस इन्द्रजालमें सय राञ्च अन्धकारसे यान्धे जाते है। ८॥

सेदिक्या न्यृद्धिरातिश्वानपवाचना ।
अर्मस्तन्द्रीश्च मोहश्च तैरम्नाभ दंघामि सर्वान् ॥ ९ ॥
मृत्यवेम्न प्र यंन्छामि मृत्युपाशैर्मा सिताः ।
मृत्योर्ये अंघला दृतास्तेम्यं एनान् प्रतिं नयामि वृद्घा ॥१०॥ (२०)
नयंतामृन् मृत्युद्ता यर्मद्ता अपोम्भत ।
प्रःसहस्रा हेन्यन्तां तणेह्वेनान् मृत्यं भ्वस्यं ॥ ११ ॥

अर्थ-( उम्रा सेदिः) वडी थकावट, (ब्यृद्धिः) निर्धनता,(अनपवाचना आर्तिः च) अकथनीय कष्ट, (अमः) कष्ट, परिश्रम, (तन्द्रीः मोहः च) आलख्य और मोह,(तैः असून् सर्वान् अभिद्धामि) उनसे इन सब शबुः आंको में येरता है।। ९॥

(अमृत् मृत्यवे प्रयच्छामि) इन शात्रुओंको में मृत्युके लिये सौंप देता हं (मृत्युपाषीः अमी सिताः) मृत्युके पाशोंसे ये बांचे हैं। (मृत्योः ये अय-त्याः दृताः) मृत्युके जो पापसे मारनेवाले दृत हैं (तेभ्यः एनान् बद्ध्या प्रति नयामि) उनके पास इनको बांघ कर ले जाता हूं॥ १०॥

है (सृत्युद्ताः) सृत्युके दृतों ! (असून नयत ) इनको छे चछो । है (यमद्ताः) यमके दृतों ! (अयोग्भत ) इनको समाप्त करो । (पराः सहस्याः हन्यन्तों ) हजारों से अधिक सारे जांय। (एनान् भवस्य सत्ये तृणेट्) इनको है श्वरके सतानुसार नाम्न करो ॥ ११ ॥

भावार्थ-थकावर, निर्धनना, कष्ट, परिश्रम, आलस्य, अज्ञान इत्यादिसँ राष्ट्रकोको वेरने ई ॥ ९ ॥

उन दावृञ्जोंको सृत्युके पास भेजता है। मृत्युपाद्योंसे ये बान्ये गये हैं। सृत्युके ये मारक दृत हैं उनके पाम दासुओंको के जाता है।। १०॥

स्ट्युके तृत हमारे बाबुऑको पक्टें, यमदृत उनकी सुमाति करें। इस प्रकार हजारी बाबु मारे जांय ॥ ११ ॥

साध्या एकं जालदण्डमुद्यस्य यन्त्योजंसा ।
रुद्रा एकं वसंव एकंमादित्यैरेकं उद्यंतः ॥ १२ ॥
विश्वें देवा उपरिष्टादुव्जन्तों यन्त्वोजंसा ।
मध्येन ध्नन्तों यन्तु सेनामिद्गरसो महीम् ॥ १३ ॥
वनुस्पतींन् वानस्पत्यानोणंधीरुत वीरुषंः ।
द्विपाचतुंष्पादिष्णामि यथा सेनीमुमं हनंम् ॥ १४ ॥

अर्थ-(साध्याः एकं जालदण्डं उद्यत्य )साध्य देव एक जालके दण्डको उठाकर (ओजसा यन्ति ) यलके साथ जाते हैं। (क्द्राः एकं ) क्द्रदेव एक को, (वसवः एकं ) वसुदेव एकको पकडते हैं और (आदित्येः एकः उद्यतः) आदित्य देवोंने एक उठाया है।। १२।।

(विश्वे देवाः उपिरिष्ठात् उच्जन्तः) विश्वे देव जपर हि जपरसे दुष्टोंको द्वाते हुए (ओजसा यन्ति) वलसे चलते हैं (अंगिरसः मध्येन महीं सेनां प्रन्तः) आंगिरस बीचमें वडी सेनाका नाश करके (यन्तु) जावें ॥१३॥

(वनस्पतीन वानस्पत्यान्) वनस्पति और उनसे यने पदार्थ, (ओषघीः उत वीइधः) औषघियां और लताएं, (चतुष्पाद् द्विपात्) चार पांचवाले और दो पांचवाले इनको (इष्णामि) में प्रेरित करता हं, (यथा अमूं सेनां हनन्) जिससे इस सेनाका नाश करते हैं॥ १४॥

भावार्थ-साध्य, रुद्र, वसु और आदित्य ये इस जातके चारों मंदोंको पकडकर वेगसे दौडते हैं॥ १२॥

विश्वेदेव जपरसे हमला चढाते हैं और आंगिरसोंने हाहुसेनाके मध्य-भागमें हमला चढाया है ॥ १३॥

वनस्पति, वनस्पतिसे यने पदार्थ, औषधि, हता, द्विपाद और चतुरपाद आदि सम मेरे सहायक हों और इनकी सहायनासे में शहुका नाश कहं॥ १४॥

गुन्धर्वाप्सरसंः सुर्पान् देवान् पुण्यज्ञनान् पितृन् । दृष्टानुदृष्टानिष्णामि यथा सेनामुमुं हर्नन् ॥ १५॥

इम जुप्ता मृत्युपाशा यानाक्रम्य न मुच्यसे । अुमुष्यां हन्तु सेनाया इदं क्टं सहस्रयः ॥ १६॥

वर्मः समिद्धो अप्रिनायं होमः सहस्रहः। मुवश्च प्रिन्निवाहुश्च शर्वे सेनामुमूं ईतम् । ॥ १७ ॥

अर्थ-( गंघर्वाप्सरसः सर्पान् ) गंधर्व, अप्सरा, सर्प ( देवान् पुण्यजनान् पितृन् ) देव, पुण्यजन और पितर इन ( दृष्टान् अदृष्टान् इष्णामि ) देखे और न देखे हुओंको में मेरित करता हूं (यथा अमूं सेनां हनन्) जिससे इस सेनाका नांदा करते हैं॥ १५॥

(इमे मृत्युपाद्याः उप्ताः) ये मृत्युके पादा रखे हैं (यान् आक्रम्य न सुच्यसे ) जिनका आक्रमण करके तू नहीं छूटेगा । ( असुष्याः सेनायाः ) इस सेनाके (इदं क्टं) इस केन्द्रको (सहस्रशः हन्तु) सहस्र प्रकारसे हनन करे ॥ १६॥

(अयं घर्मः होमः) यह प्रदीप्त होम (अग्निना सहस्रहः समिद्धः) अग्निद्वारा सहस्रों प्रकारोंसे प्रज्वालित हुआ है। ( भवा पृक्षिबाहुः शर्वः ) भव और विचित्र वाहुवाला शर्व ये तुम दोनों (अम् सेनां इतम्) इस सेनाको मारो ॥ १७॥

भावार्थे— गंघर्व, अप्सराएं, सर्प, देव, पुण्यजन, पितर, परिचित और अपरिचित मुझे सहायता करें, जिनकी सहायतासे में श्राष्ट्रका नाश करूं।। १५॥

ये मृत्युपादा लगाये हैं, इनमेंसे कोई नहीं छ्टेगा, इस दाञ्चसेनाका यह केन्द्र सब प्रकारसे में नाज करूंगा ॥ १६॥

यह यब अग्निसे पदीन हुआ है। इस यबके द्वारा दाबुसेना नाश होवे ॥ १७॥

मृत्योरापमा पंचन्तां धुधं सेदिं वधं भयम् । ्र इन्द्रेश्राधुजालाभ्यां शर्वे सेनोमुमूं हेतम् ॥ १८ ॥ परांजिताः प्र त्रंसतामित्रा नुत्ता घावत ब्रह्मणा । च्हस्पतिप्रणुचानां मामीपौ मोचि कश्चन ॥ १९ ॥ अर्च पद्यन्तामेषामायुंघानि मा शंकन् प्रतिधामिषुंम् । अर्थेषां बहु विभ्यंतामिषंबो घ्नन्तु मर्भणि ॥ २०॥

सं क्रीशतामेनान् द्यावांष्टियेवी समन्तरिष्टं सह देवतांभिः। मा ज्ञातारं मा प्रतिष्ठां विंदन्त मिथे। विंद्याना उपं यन्तु मृत्युम् ॥ २१॥

अर्थ-( मृत्योः आषं क्षुदं सेदिं वषं भयं )मृत्युसे कष्ट, भूख, बंधन, वध और भयको (आपचन्तां) प्राप्त होओ। हे रार्व ! (इन्द्रः च) और इन्द्र तुम दोनों ( अमूं सेनां हतं ) इस सेनाको मारो ॥ १८ ॥

है (अमित्राः ) रात्रुओ ! तुम ( पराजिताः प्र त्रसत ) पराजित होकर त्रस्त होओ। ( ब्रह्मणा नुत्ताः धावत ) ज्ञानसे प्रेरित होकर भाग जाओ। (वृहस्पति-प्रणुत्तानां अमीषां ) ज्ञानीके द्वारा प्रेरित हुए इनमेंसे (कश्चन मा मोचि ) कोई भी एक न घचे ॥ १२॥

(एषां आयुषानि अवपयन्तां) इनके शस्त्रास्त्र गिर जांय। (प्रतिधां ह्युं मा शकन् ) प्रतिपक्षसे आये वाणको ये न सह सकें। (अथ एपां यह विभ्यतां) अय इनको यहुत डर लगे। इनके (मर्भणि इपवः प्रन्तु) ममौमें बाण लगें ॥ २०॥

विजय।

विजय।

विजय।

विजय।

विष्यम्।

प्रिम्मं हतम्॥ १८॥

ज्ञा भंत्र मार्थ ॥

श्वा मंत्र मार्थ ॥

श्वा मंत्र मार्थ ॥

श्वा मंत्र मार्थ ॥

श्वा मंत्र मार्थ ॥

श्वा मेर्य ।

श्वा मंत्र मार्य ॥

श्वा ।

श्वा मेर्य भ्वा ।

श्वा मेर्य ।

श्वा मेर्य भ्वा ।

श्वा मेर्य भ्वा ।

श्वा मेर्य भवा ।

श्वा मेर्य ।

श्वा मेर्य भवा ।

श्वा मेर्य ।

श्व मेर्य ।

श्वा मेर्य ।

श्व मेर्य ।

श्वा मेर्य ।

श्वा मेर्य ।

श्वा मेर्य ।

श्वा मेर्य । ( यावाष्ट्रियी एनान् संक्रोशन्तां ) युलोक और प्रथिवी इनकी निंदा करें। (अन्तरिक्षं देवताभिः सह सं ) अन्तरिक्ष देवोंके साथ इनकी निंदा करें। (ज्ञातारं मा ) ज्ञानीको ये न प्राप्त करें ( मा प्रतिष्ठां विदन्त ) प्रतिष्ठाको भी ये प्राप्त न करें। (मिथः विद्यानाः मृत्युं उपयन्तु ) परस्पर विद्य करते हए ये सब मृत्युको प्राप्त हों॥ २१॥

भावार्थ-मृत्युसे कष्ट, धुषा, पंधन,वष और भय शहुको प्राप्त होवे। और इस प्रकार भगभीत हुए शहुका नाश होवे ॥ १८ ॥

श्राष्ट्र पराजित हों, वे भाग जांग । हमारे हानी वीर द्वारा मेरित हुए शञ्ज किसी प्रकारभी न दर्वे ॥ १९॥

द्याविष्टिश्विवी पर्क्षसी ऋतवोभीश्वेवोन्तर्देशाः किंकरा वाक् परिरय्यम् ॥२२॥

अर्थ- ( चतस्रः दिशः ) चार दिशाएं ( देवस्थस्य अश्वतर्थः ) देवस्य की घोडियां हैं (पुरोडाशाः शफाः ) पुरोडावा खुर हैं। (अन्तरिक्षं उदिः) अन्तरिक्ष जपरका भाग है। ( द्यावाष्ट्रियी पक्षसी ) द्युलोक और ष्ट्रियी ये दोनों पासे हैं। (ऋतवः अभीशवः) ऋतु रिस्यां हैं। (अन्तर्देशाः किंकराः ) बीचके प्रदेश रथरक्षक हैं और (वाक् परिरथ्यं) वाणी रथका

( संवत्सरः रथः ) वर्ष रथ है, ( पारिवत्सरः रथोपस्थः ) परिवत्सर रथमें वैठनेका स्थान है, (विराड् ईपा) विराड जोतनेका दण्ड है, (अग्निः रथ-मुखं ) अग्नि रथका मुख है। (इन्द्रा सव्यष्टाः ) इन्द्र बाई ओर बैठनेवाला

भावार्थ- राञ्चके रास्त्र गिर जांय, वे हमारे रास्त्रास्त्रोंको न सह सकें,

सब लोग इन राजुओंकी निंदा करें, हमारे राजुको किसी ज्ञानीकी सहायता न प्राप्त हो, वे किसी स्थानपर न ठहरसकें। वे आपसमें एक

देवरथकी घोडियां चारों दिशाएं हैं, उस रथके विविध भाग पुरोडाश, अन्तरिक्ष, चुलोक, पृथिवी, ये हैं। छ। ऋतु घोडियोंके लगाम हैं, बीवके

संवत्सर, परिवत्सर, विराट्, अग्नि ये कमशः रथ, बैठनेका स्थान, दण्ड और रथमुख हैं, इन्द्र इस रथमें बाई ओर चैठता है और चन्द्रमा

पराफ्रमसे विजय ।

पराफ्रमसे विजय ।

पराफ्रमसे विजय ।

होतो जीयती वि जीय से जीय जाय स्वाही ।

हमें जीयन्तु परामी जीयन्तु स्वाही ।

श्रिप (हतः ज्ञय ) यहांसे ज्ञय प्राप्त कर (हतः विजय ) यहांसे विजय

हों। (संजय जय) अच्छी प्रकार जय प्राप्त कर (अभी प्राच्चन्तां) थे

श्रुव्धतिनेक पराभवको प्राप्त हों। (एभ्यः स्वाहा) इनके लिये शुभवचन

(अभीभ्यः दुराहा) हन श्रुद्धांके लिये तुरा वचन । (नीललोहितेन
अभूत अभि अवतनोमि ) नील और लोहित-रक्तसे हन श्रुद्धांको सय

मकार गिराता हुं॥ २४॥

भावाधी- इस प्रकार जय प्राप्त कर, विजय संपादन कर । आत्मसमपंणसे हि जय मिलता है। ये हमारे वीर जय प्राप्त करें। श्रद्धकों पाराजय

हो। अपने लोगोंको शुभ आशीवादी । श्रद्धकों श्राप । सय श्रद्धकोंकी
गिरावट हो॥ २४॥

गुस्की नीति ।

युद्धितिका वर्णन करनेवाले सक्त वेदमें अनेक हैं, परंतु इस सक्तमें 'वाल-युद्ध '

कालमें देव लानेक प्रयात् उनका लित क्ष्यां पकडनेवाले पीवरलोग स्वरके वाल वाले

हे बाले करावात् उनका लित क्ष्यां पकडनेवाले पीवरलोग स्वरके वाल वाले

है जात उसमें मललियां पकडते हैं। ये स्वर्क जाल युद्धमें उपयोगी नहीं होते, क्योंकि

श्रद्धिमें काल देविहि होंगे। प्राया मललियां पकडनेवाले पीवरलोग स्वरके जाल वाले

है जीर उसमें मललियां पकडते हैं। ये स्वर्क जाल युद्धमें उपयोगी नहीं होते, क्योंकि

श्रद्धके सैनिक यदि इस सक्तके जालमें पकडे गये, तो वे अपने वीक्ष्य ग्रद्धों वालः

कालक होती हो जात पहांका सुद्धका जाल ऐसा होना चाहिय कि, जो सहाहिस काल न जातके ।

आजकलके युद्धोंमें तारोंके जाल, अथवा कंटिकत वारोंके जाल वर्तने हैं। बहुत संसाद है कि विद्य इन्द्रज्ञाल का वर्णन इस सक्तमें किया है, वह हमी प्रकार के लोहेके संसाद है कि विद्य इन्द्रज्ञाल का वर्णन इस सक्तमें किया है, वह हमी प्रकार के लोहेके संसाद है कि विद्य इन्द्रज्ञाल का वर्णन इस सक्तमें किया है, वह हमी प्रकार के लोहेके संसाद है कि विद्य इन्द्रज्ञाल का वर्णन इस सक्तमें किया है, वह हमी प्रकार के लोहेके संसाद है कि विद्य इन्द्रज्ञाल का वर्णन इस सक्तमें किया है, वह हमी प्रकार के लोहेके संसाद है कि विद्य इन्द्रज्ञाल का वर्णन इस सक्तमें किया है का विद्य इन सक्तमें किया है किया प

कंटिकित अथवा अन्य तारोंका हि जाल होगा। इन्द्रके ग्रेष्ठ राक्षस हैं, वे वलाट्य और ग्रिक्सास्त्रसंपन्न होते हैं, वे कदापि स्त्रिके जाल से बांघे जांयगे और सहजिहमें मारे जांयगे यह संभव नहीं है। इस स्क्तमें इन्द्रने इस जालके द्वारा हजारों और लाखें। श्रिष्ठ अंको बांधा और मारा ऐसा वर्णन है, अतः यह जाल निःसन्देह लोहेका होना योग्य है। इसका वर्णन इस प्रकार है—

वृहजालेन संदिताः क्षिप्रं भज्यन्ताम्। (मं० ४)
शक्तस्य अन्तिरक्षं जालं आसीत्। महीदिशः जालदण्डाः।
तेन अभिधाय दस्यूनां सेनां अपावपत्। (मं० ५)
वाजिनीवतः शक्तस्य वृहत् जालम्। तेन सर्वान् शत्रून्
न्युव्ज, यथा एषां कतमश्रन न मुच्याते॥ (मं०६)
हे श्रूर हन्द्र! शतवीर्यस्य ते वृहत् जालम्। तेन दस्यूनां
सहस्रं अयुतं जघान॥ (मं० ७)

"इन्द्र स्वयं वडा श्रूर है, उसके पास सैन्यमी बहुत है। वह स्वयं सेंकडों प्रकारके पराक्रम करता है। उसका बडामारी जाल है। मानो उसका जाल इस अन्तरिश्व जैसा विस्तृत है। चारों दिशाओं में उसके जालके स्तंम खडे किये होते हैं। इस विस्तृत जालमें श्रञ्जकी सेना पकडी जाती है, और एकवार सेना इस जालमें पकडी गयी, तो उनमेंसे एकमी नहीं बच सकता। इस रीतिसे इस ढंगके जालयुद्ध द्वारा इन्द्र हजारों और लाखों श्रञ्जओंका संहार करता है। "इन मंत्रमागों में यह वर्णन बडा मनी रम है और जालयुद्ध का महत्त्व भी इससे प्रकट होता है, एकवार श्रञ्ज जालमें बान्धे गये, तो ऐसा प्रतीत होता है कि उनकी इलचल भी बन्द हो जाती है। इस प्रकार जालसे बान्धे गये श्रञ्जओंका वध करना बडा सहज कार्य होता है क्योंकि इन्द्र एक वार श्रञ्जकों जालमें पकडकर प्रथात् अपने सैनिकोंसेहि उनका वध कराता है, ऐसा इसी सक्तमें कहा है—

शकः सेनया तेन ( जालेन यहं ) दस्यूनां सहस्रं जघान । ( मं०७ )

" इन्द्र अपनी सेनादारा उस जालसे बान्धे गये शञ्चके हजारों सैनिकोंको मारता है। " इस वर्णनमे स्पष्ट होजाता है कि जालमें बन्धे शञ्चमैन्यका वघ करना सहज बात है। यह जाल पृथ्वीपर बहुत पडा फैलाया जाता है इसविपयमें निम्नलिखित मन्त्र देगिये—

" श्रञ्जेसेन्यका मन्धन करनेवाला इन्द्र ग्रूर और सूनर्थ होवर ( पृरं-दरः ) शृञ्जेक किलोंका मेदन करे।" इसमें प्रत्येक इन्द्र इन्द्रका कार्य बता गहा है। इन्ह्रके विलोका वोडनेका कार्य इन्द्र करता है, क्लिंसे राष्ट्र सैन्यको दाहर निकालकर, उनको अपने

इस गितिके जालयुद्धके सामान अपने पास रहे तो शृञ्जपर विजय प्राप्त करनेका विश्वास अपने सैनिकोंमें आता है और वे कह कसते हैं—

अमित्राणां सहस्रशः सेनाः हनाम। (मं०१)
वमकः वपेः एनान् हन्तु। (मं०२;४)
अमृन् निः शृणीहि। अमृन् अजिरं खाद। (मं०३)
गृणाने अमृन् प्रपच्छामि। अमी मृत्युपाशैः मिताः।
गृणोः पे अपला हृताः तेभ्यः एनान् बद्ध्वा प्रतिनयामि॥ (मं०१०)
गृत्युहृता अमृन् नयत। यमहता अपोम्भत।
परामहमा हन्यनाम्॥ (मं०११)
प्रा अमृं सेनां हनन्। (मं०१४)
उद्याः गृत्युपाशाः यान् आक्रम्य न मुच्यसं।
अगृह्याः सेनायाः इदं कृदं सहस्रहाः हन्तु। (मं०१६)

े दायुके इ.उ.से मैनिकोंको इम मारेगे। प्रथके माधनीमे इनको मारे। इन घट्टिने के के के के दावा है। इन घट्टिने स्वयुक्ते माँग देवा है। ये स्वयुक्ते पाद्यमे गाँभे हैं। इन इन्हों के वानका में हैं। इन इन्हों के वानका मुंगे के स्वयुक्ते मुनाके इपाले करना है। यमकृत इनकों ले चलें, यमकृत इनकों ले चलें, यमकृत इनके के वान वान किया प्राये। इन मंगुणे मनाका नाध किया प्राये। के के देवे पाद्य के दारेगे हैं, इनके नहीं छुटेखे, इन द्यायुक्तिकों इस केन्द्रको प्राप्त करके उन्हें इस वे किया प्रायं।

द्र अक्षा के साथ त्यां बंदि। जा सकती है कि जय शासुको प्रत्यक समका वर्ष द्र किलात का हो। आठवें एकटे शस्त्रका प्रवाकरना निवित्त श्रीर सहजा होता है इन किस को है जीन इस श्रद्धारक निवयात्मक बाक्य बेंक सकते हैं। इसी प्रकार के बाकर के रोजिया—

> पर हिनाः अविद्या च चस्त्रतः ब्रह्मणा नुसाः पायत । वर्षानिकातनानां अवीतां कक्षन या योगि॥ ( यं० १९ )

ः हित्रुपदानु कार्या वात्रुं वात्रुं दानु सार्थे कुण दे दान्हें। समार्थे इन इन्हें रच वं र पत्र अने । दे हुट्ट हुन्नवशत्र का विवास स्था रहे हैं। प्राप्त

यदका यह महत्त्व है कि एक बार उसमें फंसा शञ्ज बचना असंभव है। जालमें फंसे गृहुकी अवस्था कैसी बनती है दोखिये-

"हन शत्रुओं के आयुध गिरजांय। इमारे शिल्लों को ये सह न सकें। इन बहुत धवराये व्हर्जों के मर्गों में हमारे शह्न आधात करें। " तथा और देखिये-

" शत्रु भयमीत होकर किघर भी आश्रयको न प्राप्त हों, उनको कोई उत्तम सलाह देनेवाला न मिले। वे आपसमें एक द्सरेको विझ करते हुए मृत्युको प्राप्त हों। "यह अवस्या राष्ट्रकी तब होगी जह की अपने निश्चित विजयकी संभावना हो।

"ध्न्द्र बौर दर्व अक्षु और जालोंके द्वारा इस सेनाको मारे।" इस मंत्रमें जाल-युद्की शक्ति वताई है। संपूर्ण शञ्जसेनाको मारना केवल जालयुद्धसे हि संभवनीय है। वालमें पक्तहे गये श्रञ्जसेनापर कितनी मयानक आपिच आती है इसकी कल्पना अगले मंत्रमागसे हो सक्ती है-

वालमें पकड़े गये शञ्ज ओंपर 'मृत्युके समान कष्ट, भूख, वंधन, वध और मय ' जापढते हैं। शत्रुका कोई मनुष्य इनसे वच नहीं सकता। शत्रुसेनापर ऐसी मयानक आपि आवी है इसिलिये यह जालयुद्ध शत्रुको बहुत हर उत्पन्न करनेवाला होता है। र्सी मंत्रके साथ निस्नलिखित मंत्र देखिये-

पराक्षपक्षे विजय।

स्वित्य है कि एक वार उसमें फंसा श्रञ्ज चयना असंभव है। जालमें फंसे की अवस्था कैसी वनती है देखिय—

एवां आयुधानि अवपयान्ताम्। इषुं प्रतिधां सा शक्तन्।

एवां आयुधानि अवपयान्ताम्। इषुं प्रतिधां सा शक्तन्।

एवां अग्रुधानि अवपयान्ताम्। इषुं प्रतिधां सा शक्तन्।

एवां अग्रुधानि अवपयान्ताम्। इषुं प्रतिधां सा शक्तन्।

एवां अग्रुधानि अवपयान्ताम्। इस्तुं अतिधां सा शक्तन्।

एवां अग्रुधानि अवपयान्ताम्। इस्तुं अतिधां सा शक्तन्।

एवां अग्रुधानि अवपयान्ताम्। इस्तुं अवपयन्ता।(मं०२०)

रित शञ्जओं आग्रुध गिरजांय। इसारे श्रुधांको ये सह न सकें। इन बहुव धवराये

अति मानें इसारे शक्त आपात करें। " तथा और देखिये—

श्रातारं प्रतिष्टां सा विदन्त। मिथो विद्यानाः स्टर्सुं अवपयन्ता।(मं०२१)

श्रुध भयमीत होकर किवर सी आश्रयको न प्राप्त हों, उनको कोई उत्तम सलाह

ला न मिले। वे आपसमें एक द्सरेको विष्ठ करते हुए मृत्युको प्राप्त हों।" यह

वा शञ्चको तव होगी जब की अपने निथित विजयकी संभावना हो।

इन्द्रः श्रावेः च प्रश्लुकालाम्यां अस्तुं सेनां हतम्।(मं०१८)

रित्र तोर पर्व अश्रु और जालोंके द्वारा इस्त केनाको मारे।" इस मंत्रमें जाल
श्री रार्व अश्रु और जालोंके द्वारा इस्त केनाको मारे।" इस मंत्रमें जाल
श्री रार्व अश्रु और जालोंके द्वारा इस्त केनाको मारे।" इस मंत्रमें जाल
श्री रार्व वर्षा है। संपूर्ण शञ्चसेनाको मारना केवल आलायुद्धसे हि संप्रवनीय है।

सें पक्ते गये शञ्चको कोई मतुष्य इनसे वच नहीं सकता। ग्रञ्चसेनापर ऐसी मयानक

सिं आती है इसलिये यह जालगुद्ध शञ्चो नहत हर उत्पन्न करनेनाला होता है।

संदेश अग्रुम सर्वान अभिद्यामि।(मं०९)

विदार हो जाय।" इसनी सिद्धि होनेक लिये गुद्धसे लालप्रयोग निःसन्तर स्माने अस्तर्य हो जाय। है। इसलिय एक्ति राज्यो लालमें बोर देने उत्तन पूरी
सिंदा अग्रुम सर्वान है। इसलिय एक्ति राज्यो लालमें बोर देने उत्तन पूरी
संदा हो जाता है। इस युद्धमें और एक इस्तेश्वास का प्रयोग दोन किया है वह स्वा योर प्रवेत स्वार एक इस्तेश्वास का प्रयोग है देखिये—

स्वा हो जाता है। इस युद्धमें और एक इस्तेश्वास का प्रयोग दोन किया है वह स्व योर प्रयोग है दिखिये— "वंधन, उग्र विपत्ति, न कहने योग्य कष्ट. अम. बातस्य, मोह इनसे ये सब हमारे भन्न वर्तर हो जांय। " इसकी सिद्धि होनेके लिये युद्धने लालप्रयोग निःमन्देह चपकारक है। जालमें देधा बीर वितना भी दलवान हुझा तो भी दह इछ मातिकार करनेमें असमर्थ होजाता है। इसितये इक्तिसे राष्ट्रको जातमें बांप देनेसे उनका पूर्ण-वया नाथ हो जाता है। इस युद्धमें और एक दुर्गन्यास का प्रयोग करने किया है वह मी रहा घार प्रयोग है देखिये-

# दुर्गंधयुक्त धूँवां।

### पूतिरज्जु। उपध्मानी अमृं सेनां पूर्ति कृणोतु । (मं० २)

" दुर्गंधयुक्त रस्सी जलाकर इस सेनामें सर्वत्र दुर्गधीको फैला देवे।" कुछ विशेष रासायनिक पदार्थींसे यह रस्सी मियोगी रहती है। इस रस्सीको जलाकर-सिलगाकर-उसको शञ्चसेनामें फेंकनेसे शञ्चसेनामें ऐसी दुर्गधी फैलवी है कि उससे त्रस्त हुए अञ्चके सैनिक युद्ध करनेमें असमर्थ है। जाते हैं। इससे कितना मय प्राप्त होता है देखिय-

धुममन्नि परादृश्य अमित्रा हत्स्वाद्यतां भयं। (मं०२)

" पूर्वोक्त धूममय अग्नि दूरसे देखकर शञ्चके सब लोग इदयोंमें मय भारण करते हैं। " इतना यह दुर्गन्धास्त्र महाभयंकर है। एकवार यह (पृतिरज्जु) दुर्गन्धकी रस्सीका जलना प्रारंभ होकर दुर्गन्घ फैलने लगा तो सब सैनिक किसी मी कार्यके लिये वडे निकम्मे हो जाते हैं और मानने लगते हैं कि अब अपने नाग का समय आपडा है। यदि जाल प्रयोग और यह दर्गन्ध प्रयोग ये दोनों प्रयोग किये जांय, तो यञ्जका भीघ्र नाग्र करना विलक्कल आसानीसे होसकता है। इस प्रकार ये दोनों प्रयोग करनेसे अपना विजय होता है अतः कहा है-

### विजय।

इतो जय विजय संजय जय स्वाहा। इमे जयन्तु परामी जयन्तां स्वाहैभ्यो दुराहामीभ्यः॥ (मं०२४)

" इस पूर्वोक्त युक्तिसे जय और विजय प्राप्त करें।, वह तुम्हारा उत्तम जय है। । ये तुम्हारे सैनिक विजयी हों, तुम्हारे शञ्ज पराजित हों। तुम्हारा उत्तम कल्पाण हीं, तुम्हारे शञ्जुओंका अकल्याण हो।" इस प्रकार अन्तमें इस जालयुद्ध करनेवालोंकी श्रम आशीर्वाद दिया है।

इस प्रकार वेदमें उपदेश किये जालयुद्धका वर्णन है। पाठक इसका विचार करके वेदकी युद्धनीति जाने ।

" इन्द्र जाल " शब्द आध्यात्मिक बन्धन का भी माव बताता है। इस दृष्टीसे इस सक्त का विचार कोई करे। यह विषय अन्वेषणीय है।

# एकही उपास्य देव !

( ऋषिः - अथर्वा, कश्यपः, सर्वे वा ऋषयः । देवता-विराट् )

कुतुस्तौ जातौ कंतुमः सो अर्धः कस्मोह्शोकात् कंतुमस्याः पृथिव्याः । वत्सौ विराजं: सिल्लादुदैंतां तौ त्वां पृच्छामि कतरेणं दुग्या ॥ १ ॥ यो अर्मन्दयत् सिल्लं मंहित्वा योनि कृतवा त्रिअनं शयानः । वुत्सः कामुदुषों विराजुः स गुहां चक्रे तन्त्राः पराचैः ॥ २ ॥

अर्थ-( तौ क्रुतः जातौ ) वे दोनों कहांसे प्रकट हुए ? (सः अर्धः कतमः) वह कौनसा अर्घभाग है । और वह (कस्मात् लोकात्) कौनसे लोक-से और (कतमस्याः पृथिव्याः) कौनसे भृविभागके उपर (सलिलात विराजः) आप तत्त्वसे विराजके (वत्सौ उत् ऐतां ) दोनों वचे प्रकट होते हैं। (तो त्वा एच्छामि ) उन दोनों के विषयमें तुझे में पूछता हूं। उन-मेंसे वह गौ (कतरेण दुग्वा) किससे दोही जाती है ।।। १॥

(त्रिभुजं घोर्नि कृत्वा) तीन भुजावाला आश्रयस्थान बनाकर (शयानः यः ) विश्राम करनेवाला जो अपने (माहित्वा सलिलं अकन्द्यत्) महत्वसे जलको प्रक्षुच्च पनाता है। (विराजः कामदुघः स वत्सः) विराज रूपी कामघेनुका दह यच्चा (पराचै: गुहा) दूर और गुप्त (तन्व: चक्रे) शरीरोंको यनाता है॥२॥

भावार्थ - ( ख्रीत्व और पुरुषत्व ) ये दोनों कहांसे प्रकट होगये हैं ? इसमें वह आधा भाग कहांसे माना जाता है ? कौनसी पृथ्वीके जपर कौनसे स्थानसे किस जलतत्त्वले विराद् उत्पन्न होकर उसके (रिय और प्राण ये ) दोनों यचे किस प्रकार उत्पन्न हुए ? उस विराट् रूपी गौका दोहन किस वचेके साथ हुआ? ये प्रश्न में तुझसे पूछता हं॥ १॥

त्रिगुणमधी प्रकृतिमें व्यापनेवाटा अपनी शक्तिसे हि उसमें गति उत्पन्न करता है। उससे विराध् नामक कामधेनु रोती है, उसीका वह बचा है, जो दूरकी गुहामें अपने शरीरोंको बनाता है॥ २



पकही उपास्य देव।

पकही उपास्य देव।

पकही उपास्य देव।

विश्वानुस्त्यं प्रतिमोपिर वार्याञ्च सेदसी विवन्नाथे अगिः।

वर्तः पृष्ठात्मुत्रो यन्ति स्तोमा उदितो यन्त्यिभ पुष्ठमहोः॥६॥

पद त्यां पृन्नाम अर्थः कस्यपेम त्यं हि युक्तं युक्ते योग्यं च।

विराजमाहुर्वर्त्वणः पितरं तां नो वि वेहि यनिषा सिष्ठम्यः॥७॥

यां प्रन्युतामत्रं युक्तमं अप्रयंन्त उपतिष्ठम्यः पर्मे न्योग्रित् । ८॥

अर्थ-(उपारि चीः वैम्यानस्त्य प्रतिमा) जपर जो गुलोक है वह वैम्यानस्त्री मितामा है। ( यावत् अग्रिः सेवसी विववाधे ) जहांतक अग्रि गुलोक और प्रियोकी वाधित करता है। (ततः अग्रुतः प्रदात् सतोमाः आधनित) वहां से दूरके छठे स्थानसे स्तोम आते हैं। और वे (इतः अहः पष्ठं अभि उत् यानित) यहांसे छठे दिन जपर उठते हैं॥६॥

हे कह्यप!(इसे पद ऋषयः नवः पुन्नामः) ये हम छः अपि तुझसे भश्य पुत्रते हैं क्यों कि (न्वं हि युक्तं योग्यं च युग्नुसे) तृ हि युक्त और योग्यको संयुक्त करता है। (विराजं व्रद्माणः) उत्तको स्म मित्रों कर्मे। एते (तां नः सिक्तमः) उत्तको हम मित्रों करो। ॥॥॥

हे (ऋपयः) ऋविनाण! (यां प्रच्युतां) जिसके स्थानमे पटनेपर पोग्यको संयुक्त करता है। (विराजं व्रद्माणः) उत्तको स्म मित्रों वर्णाम करते हैं। ( यावा विवाणः) विराज को स्वाक्तो पिता कहते हैं। ( यावा व्यवस्ता प्रताम प्रताम प्रताम करते हैं। ( यावा विवाणः) विराज को स्वाक्तो पित्र क्रिक्तमा हिन्नामां उपित करता है। ( यावा व्यवस्ता विवाणः) विराज को स्वाक्तमे प्रताम हिन्नामां ( यावा प्रताम हिन्नामां प्रताम करता है। ( यावा प्रताम हिन्नामां प्रताम करता है। हिनाम प्रताम हिनामां प्रताम प्रताम प्रताम हिनामां प्रताम प्रताम प्रताम हिनामां प्रताम प्रत

हे फाविगण ! जिसके पहरोते यह पहने और जिसके विधा

पुष्ठि अवववेदका स्वाप्याय । किण्ड विद्यालं मुम्ये वि पुण्ठात । विश्व मुग्ने ती पुण्यति मिण्यति विराद स्वराजं मुम्ये वि पुण्ठात । विश्व मुग्ने ती मिण्यति विराद स्वराजं मुम्ये वि पुण्ठात । विश्व मुग्ने ती मिण्यति विराद स्वराजं मुम्ये वि पुण्ठात ॥९॥ को विराजों मिण्यति विदेष के कृत्त के जुक्त स्वरा विना प्राण होकर भी प्राणवालों के प्राणा प्राणतीनां प्राणेन एति ) स्वयं विना प्राण होकर भी प्राणवालों के प्राणके साथ चलती हैं। प्रश्वात (विराद स्वराजं अभ्येति) विराद स्वयं प्रकाशके पास पहुंचती हैं। (विश्व मुग्नेन्ति) वे कई देखते हैं, परंतु (त्वे एनां न पर्यति) वे हसको नहीं देखते ॥९॥ (विराजः मिण्यत्वे करनेवाली जातुरूप विराद् के स्त्रीत्व और प्रस्वत्वको कौन जानता है ? (का करत्व) के कि कही विराद के स्त्रीत्व और एक्पत्वको कौन जानता है ? (का करत्व) की कर्ति विराद स्वयं कराता है ? (का कर्त्व) कि कर्ति विराद को ति जानता है ? (का अस्पाः क्षाने कानता है ? (का अस्पाः प्राप्त) कितनी वार दोही गयी यह कौन जानता है ? (का अस्पाः प्राप्त) कितनी वार दोही गयी यह कौन जानता है ? (का अस्पाः प्राप्त) कितनी वार दोही गयी यह विराद खंय प्राणवाली न होती हुई प्राणियों के प्राणके साथ चलती है । तथा यह विराद खंय प्राणवाली न होती हुई प्राणियों के प्राणके साथ चलती है । तथा यह विराद खंय प्राणवाली न होती हुई प्राणियों के प्राणके साथ चलती है । तथा यह विराद खंय प्राणवाली कही देखते हैं और कही हसको देख नहीं सकते ॥ ९॥ इस विराद के अन्दर स्वीत्व और प्रक्षत्व किस प्रकार रहता है । इसके कर्तु और कत्य किस क्रात्व स्वात है ? और किन इसको यथावत जानता है ? इस विराद का प्राप्त किसने देखा है, और इसके प्रमातसम्यका किसको पता है ? इस विराद का कितने देखा है, और इसके प्रमातसम्यका किसको पता है ? इस विराद का कितने देखा है, और इसके प्रमातसम्यका कितने रस इससे निकाले जाते हैं ॥ १०॥ हिससे पता है ? इस विराद कितने स्वारोंसे दोहन किया है जर्यात कितने रस इससे निकाले जाते हैं ॥ १०॥

स्कर । एकती उपास्त देव ।

स्वार्य स्वार्य प्रया प्रया व्योव्छेदास्वितंतामु चरित प्रतिष्टा ।

महान्तों अस्यां महिमानों अन्वत्र्येपूर्णिगाय नव्याज्जितित्री ॥ ११ ॥

छन्दःपक्षे ज्यमा परिवाने समानं योनिमनु सं चेरेते ।

स्विपत्नी सं चरतः प्रजाननी केंतुमतीं अन्ये प्रितेता ॥ १२ ॥

ऋतस्य पन्यामन्ने तिस आगुस्त्यों धुमी अनु रेतु आगुः ।

प्रजामेका जिन्नुत्यूर्णेमकां गृष्ट्रमेको रक्षति देवयूनाम् ॥ १३ ॥

अर्थ- (ह्यं एव सा याप्रथमा व्योव्छत्त ) यही वह है कि जो पिहली होकर प्रकाशित होनी है, जो (आसु इतरासु प्रविष्टा चरित ) इनमें और अन्यों में प्रविष्ट होकर चलती है । (अस्यां अन्यः महान्तः महिमानः) इस में यही शक्तियां हैं । (नवगत् जनित्री वध्रा जिगाय ) नृतन जननी वध्रके समान समको जीतती है ॥ ११ ॥

(छन्दःपक्षे उवसा पेपिशाने ) छन्दके दो पक्ष उवासे सुन्दर चनते हैं । (प्रमानं योनि अनु संवर्रते ) एक स्थान को लक्ष्य करके चलते हैं । (प्रजानती केनुमती सूर्यपत्नी ) जानती हुई केनुवाली सूर्यपत्नी प्रभा (अजरे भूरिरेतसा संचरतः) अजर यहुत वीर्यवाली संचार करती हैं ॥१२॥

(जिला क्षतस्य पन्थां अनु आगुः) तीनों सत्यके मार्गको अनुकुल होती हैं । (एका प्रजानकिति के तृत्व प्रमान करती हैं ॥१२॥

(तिला क्षतस्य पन्यां अनु आगुः) तीनों सत्यके मार्गको अनुकुल होते हैं । (एका प्रजानिति हैं । एका प्रजानकिति के तृत्व पर्या मार्गको अनुकुल होते हैं । (एका प्रका प्रका करती हैं ॥१२॥

सोती देवके साथ योग करनेवालोंके राष्ट्रकी रक्षा करती है ॥१३॥

भावार्य— यही विराह परिली प्रकाशित हुई है, जो अन्योम प्रविप्त समा चार्य पर प्रमाय टालती हैं ॥११॥

छन्दके दो पक्ष हैं, जो एकिं एन्दमें शनुकुलनान कार्य करते हैं ।

समान स्वय पर प्रमाय टालती हैं ॥११॥

छन्दके दो पक्ष हैं, जो एकिं एन्दमें अनुकुलनान कार्य करते हैं ।

समान स्वय पर प्रमाय टालती हैं महा सक्तारित होन्या मार्य से होना है,

उसी प्रकार ये दोनों सन्दके पक्ष अक्षीय होना होनी हिना पर मिनी यह संचार करते हैं ॥१॥

होनों दावितयां सत्यरे एक्ष सक्तीर साप होनी हैं नथा हैनी यह संचार करते हैं ॥ ह्यमेव सा या प्रथमा व महान्तीं अस्यां मिह्नानं छन्दं पक्षे छुपसा पेपिशा स्र्येपत्नी सं चेरतः प्रजा ऋतस्य पन्धामन्त्रं तिस्र प्रजामेका जिन्नत्यू ज्मेका अर्थ-(ह्यं एव सा या प्रथ पकाशित होनी है, जो (अ में प्रविष्ट होकर चलती है। यही शक्तियां हैं। (नवगत् समान सपको जीतती है॥ (छन्दः पक्षे उपसा पेपिश् हुए (समानं योनिं अनु संच (प्रजानती केतुमनी सूर्यपत्न (अजरे भूरिरेतसा संचरतः) (तिस्रः ऋतस्य पन्धां अ होती हैं। (त्रया धर्माः रेतः है। (एका प्रजां जिन्वति) ए जर्ज ) दूसरी पलकी रक्षा क तीसरी देवके साथ योग क मावार्थ— यही विराह् पां रोकर विचरती है। इसके अ समान सय पर प्रभाव डाल्नं छन्दके दो पक्ष हैं, जो ए जैसी सूर्यपत्नी प्रभा उपक उसी प्रकार ये दोनों सन्दके प्र संचार वारते हैं॥ १२॥ तीनों श्रावित्यां स्वयहे छन्दिस्तरा स्वयहे छन्दके यो स्वयहे छन्दके स्वयहे स्वयहे छन्दके स्वयहे छन्दके स्वयहे छन्दके स्वयहे स्वयहे

तीनों दावितयां सखरे धनुस्तनारे

अन्कल पांच टवाएं. पांच होहन समय

पड़ांहुः श्रीतान् पडुं मास उष्णानृतं नों वृत यत्नमोतिरिक्तः ।

पड़ांहुः श्रीतान् पडुं मास उष्णानृतं नों वृत यत्नमोतिरिक्तः ।

सप्त संपूर्णाः क्वयो नि पेंदुः सप्त च्छन्दांस्यतं सप्त दीक्षाः ॥ १७ ॥

सप्त होमाः समिधो ह सप्त मध्नि सप्तर्ववो ह सप्त ।

सप्ताल्यांनि परि भूतमायुन् ताः सप्तग्धा इति शुश्रुमा व्यम् ॥ १८ ॥

अर्थ— (पट् शीतान् आहुः) छः शीतकालके महिने हैं, (पट् उष्णान् मासः) छः उष्णताके महिने हैं। (नः ऋतुं ब्रूहि) इनके ऋतु हमें वतलाओं, (पतमः अतिरिक्तः) इनमें कौनसा विशेष रिक्त है। (सप्त सुपर्णाः कव्यः) सात उत्तमपर्णवाले कवि (निषेदुः) निवास करते हैं। (सप्त छन्दांसि) सात छन्द हैं (अनु सप्त दीक्षाः) उनके अनुक्ल सात दीक्षा भी हैं॥ १७॥

(सप्त होमाः) सात यज्ञ हैं, (सिमिधः ह सप्त) सिमिधाएं सात हैं, (मध्नि सप्त) सात मधु और (सप्त ऋतवः ह) सात ऋतु हैं। (सप्त आज्यानि भूतं पिर आयन्) सात प्रकारके छुत सब जगन्में प्राप्त हैं, (ताः सप्तग्रधाः) वे सात गींघ हैं (इति वयं शुक्षम) ऐसा हम सुनते हैं॥१८॥

पांच दिशाएं, इनके ऊपर एकका अधिकार है। इस एकके पास सबको पंहुचना है ॥ १५॥

सलमार्गका प्रथम प्रवर्तक आत्मा है, उससे छः तत्त्व उत्पन्न हुए हैं। छ। साम छ। दिनोंका यज्ञ समाप्त करते हैं। जिस प्रकार छः पैल जोते हुए हलको किसान चलाते हैं, वैसा ही यह साम छ। दिनोंवाले यज्ञको चलाता है। जगत्में युलोक और पृथिदी के अंदर भी छ। पृथ्वी सरीखे गोल हैं॥ १६॥

शीतकालके छः मास हैं, उद्या कालके भी छः मास है। इनके ऋतु-हमें बताओं और यह भी बताओं कि इनमें रिक्त कौन है ? सात किंव उत्तम पन्न लेकर यहां बैठे हैं, उनके साथ सात छन्द हैं, और सात दीक्षाएं भी हैं॥ १७॥

सात होम, सात सिम्धाएं, सात शहद, सान ऋतु, और सात घृत भ्तमात्रके चारों ओर हैं। उनके साथ सात गीध भी हैं ऐसा हम सुनते हैं॥ १८॥

प्रस्व च्छन्दांसि चतुरुच्ताण्यन्यो अन्यस्मुन्नच्यार्थितानि ।

क्षयं स्तोमाः प्रति तिष्ठन्ति तेषु तानि स्तोमेषु क्षयमार्थितानि ॥ १९ ॥

क्षयं सतोमाः प्रति तिष्ठन्ति तेषु तानि स्तोमेषु क्षयमार्थितानि ॥ १९ ॥

क्षयं सतोमाः प्रति तिष्ठन्ति तेषु तानि स्तोमेषु क्षयमार्थितानि ॥ १९ ॥

क्षयं सतोमाः प्रति तिष्ठन्ति तेषु तानि स्तोमेषु क्षयमार्थितानि ॥ १९ ॥

क्षयं जांचत्री त्रियमुन्तिस्यार्थेन्द्रतिज्ञो देन्या ये ।

अष्य जाता भृता प्रथमन्तिस्यार्थेन्द्रतिज्ञो देन्या ये ।

अष्य ज्ञर्यासिन्तिर्दितिगृष्णुंत्राष्ट्रमीं रात्रिमिम हृज्यमेति ॥ २१ ॥

अर्थ- (सप्त छन्दांसि ) सात छन्द हैं, (उत्तराणि चतुः) उनसे अठ चार हैं। ये (अन्यः अन्यस्मिन्) एक दूसरेमें (अधि आ अर्थितानि) सम्पित हैं। (स्तोमाः तेषु कथं प्रति तिष्टन्ति ) स्तोमों केसे समर्पित हुए हैं ॥ १९ ॥

(गावि स्तोमेषु कथं अर्थितानि ) वे स्तोमोंमें कैसे समर्पित हुए हैं ॥ १९ ॥

(गावि स्तिमेषु कथं अर्थितानि ) वे स्तोमोंमें कैसे रमर्पित हुए हैं ॥ १९ ॥

(गावि स्तिमेष्ठ कथं अर्थितानि ) वे स्तोमोंमें कैसे रमर्पित हुए हैं ॥ १९ ॥

(कर्मा व्रव्याप अनुष्ट्रप् इक्षीस कातो कैसी होती है और (अनुष्टुप् एकर्विकाः कथं) अनुष्टुप् इक्षीस जाताः (सत्यक्षे पहिले प्रवर्तकसे आठ एकर्तिकाः अथे ) अनुष्टुप् इक्षीस जाताः (सत्यक्षे पहिले प्रवर्तकसे आठ अत्यक्ति क्षाये हैं । हे इन्द्र ! (ये दैव्याः ऋत्विकाः अष्ट ) जो दिव्य ऋत्विका है भी आठ हैं । (अदितिः अप्रयोनिः अप्रयोनिः अप्रयो रात्रिं) अप्रयो रात्रिकते (इन्यं अभि एति ) इत्य प्रप्त होता है ॥ २१ ॥

भाषार्थ-सात छन्द, उनके चार उत्तर पक्ष, एक दृश्येके साथ मिले हुए होते हैं। ये स्तोमोंमें कैसे रहते हैं और ये स्तोम जनमें कैसे रहते हैं शिरिश गायजीने त्रिष्ठत्वा कैसे च्यापा है १ त्रिष्ठुप् पश्चद्राके साथ कैसा युक्त हुआ है । तैतीसके साथ जगती कैसी च्यापा है श्रीप्र अनुष्टुप् इक्षीससे कैसे संवंष रस्ता है ॥ २० ॥

सत्यके पहिले प्रवर्तकसे आठ तत्त्व उत्पन्न हुए हैं । ये आठ दित्य क्रात्रिक प्रार्विक माथ होती है ॥ २१ ॥

सत्यके पहिले प्रवर्तिक मी ये आठ पुत्र हैं। आठवीं रात्री से यही आदिति ह्वाय पदार्योको प्राप्त प्राप्ति प्राप्ति प्राप्ति प्राप्ति । प्रार श्री प्राप्ति । प्रार्विक प्रार्ति । प्रार्विक प्रार्विक प्रार्विक प्रार्विक । व्यापा विक्ति । विक्तिक । विक्ति । विक्तिक । वि 

इत्यं श्रेयो मन्यमानेदमार्गमं युष्माकं सुख्ये अहर्मस्मि शेवां। सुमानर्जनमा कर्तुरस्ति वः शिवः स वः सबीः सं चरिति प्रजानन् ॥२२॥ अप्टेन्द्रेस्य पड यमस्य ऋषींणां सप्त संप्तघा । अुपो मंनुष्याईनोपंधीस्ताँ ड पञ्चानुं सेचिरे ॥ २३ ॥ केन्लीन्द्रीय दुदुहे हि गृष्टिनेशै पीयूपै प्रधुमं दुहाना । अर्थातर्पयच्चतुर्रेश्चतुर्घा देवान् मेनुष्युाँ ३ असुरानुत ऋषीन् ॥ २४ ॥

अर्थ- (इत्थं श्रेयः मन्यमाना) इस प्रकार कल्याणको माननेवाली ( इदं युष्माकं सख्ये ) इस प्रकार तुम्हारी मित्रतामें (आगमं ) आगयी हूं (अहं शोवा आसि) में सेवनीय हं। (समान-जन्मा वः ऋतुः) तुम्हारे साथ उत्पन्न हुआ तुम्हारा यज्ञ (शिवः अस्तु) कल्याणकारी होवे। (सः प्रजानन्) वह जानता हुआ (वः सर्वाः संचरति ) तुम सषसें संचार करता है ॥ २२ ॥

( इन्द्रस्य अप्ट ) इन्द्रके आठ, ( यमस्य षट् ) यमके छः (ऋषीणां सप्तधा सप्त ) ऋषिपोंके सात प्रकारके सात हैं। ( पश्च आपः ) पांच प्रकारके जल (तान् मनुष्यान् ओषषीः ) उन मनुष्यों और ओषघियोंके प्रति ( उ अनु सेचिरे ) अनुकूलतासे सिंचन करते हैं ॥ २३ ॥

(केवली गृष्टिः) केवल गौहि (पीयूर्व प्रथमं दुहाना ) असृतरूपी दूध सबसे प्रथम देनेवाली (इन्द्राय वशं दुदुहै) इन्द्रके लिये अनुक्लताके साथ दुहती है। ( अथ ) और ( चतुरः ) चारों देव मतुष्य असुर और ऋषियों को ( चतुर्घा अतर्पयत्) चार प्रकारसे तृष्ठ करती है ॥ २४ ॥

भावार्थ-इस प्रकार अपना कल्याण है यह जानकर आपकी मित्रतामें मैं प्राप्त हुई हूं। मैं सेवनीय हूं। आपका यज्ञ सबके सम प्रयत्नसे होनेवाला है। वह आपके लिये कल्याणकारी होवे। वह यज्ञ आप सयमें प्रचलित रहे ॥ २२ ॥

इन्द्रके आठ, यमके छा, ऋषियोंके सात प्रकारके सान हैं। पांच पकारके जल ओषियोंमें प्रविष्ट होकर स्य मनुष्योंकी सेवा करते हैं।।२३॥

केवल एक गौ समृतरूपी दूघ देती हुई इन्द्रके लिये अपना दुग्घ अपण करती है। और यही देव, मनुष्य, असुर और ऋषियोंको चारों प्रकारसे



कार्य ज्यान्य देव ।

कार्य ज्यान्य देव ।

कार्य हुँ हैं उसके शतुमार कुछ स्पष्टीकरण यहां करते हैं । इसके पश्चात् पाठक अधिक कीं कर कर कर से ते हैं । इसके पश्चात् पाठक अधिक कीं कर कर के पार्टिक मंत्रमें "कुला तो जातो ?" वे दो कहां में प्रकट हुए, यह प्रश्न पृत्र हुँ । अर्थात् किसी एक पदार्थमें ये जगत्में सुमिद्ध हो पदार्थ कैसे उत्पन्न कीं एक पदार्थमें ये जगत्में सुमिद्ध हो पदार्थ कैसे उत्पन्न कीं से पह प्रवस्त कां तात्त्र हैं । सी आर पुरुष, रिथ और माण, इन दोनोंका सांकैतिक नाम चन्द्र और सर्वमी हैं। यहां ये चां और सहस अपित नहीं हैं, परंतु जगत् की सोमजितका जोर अपित्र विच वर्धा हैं । हो से स्वक के चौदहवे मंत्रमें 'अप्री-पोमी' जगत् 'कहते हैं क्योंकि इसमें येहि हो पदार्थ हैं । जो स्वानकों 'अप्रीपोमी' जगत् 'कहते हैं क्योंकि इसमें येहि हो पदार्थ हैं । जो सिह्मक शान्त हो विद हैं । इस मामकी है और जो उम्र तीव तथा उच्च है वह आप्रेयी चित्र के हैं। इन दोनोंको रायि माण, चन्द्र सर्थ, इडा विगला, मकृति पुरुष, जड चैतन्य जनात्मा आस्मा, इस प्रकारके अनेक नाम है । इन अनेक इन्ह्रसच्चक नामोंसे दो तच्चों को जा होता है । जिसको ही और पुरुष कहा जाता है । ये दो उत्पन्न होनेके पूर्व प्रकृति चच विद्यामा या, इस एकसे ये दो तच्च कैसे उत्पन्न हुए ! मनुष्यको इसी मुक्क विच्या कर के जानना चाहिये कि इन दोनोंका मूल कहां है ।

मूल एक तच्च था, उसके एक अंग्रेस प्रकृतिपुरुषकी उत्पित्त हुई, धेप जो रहा, उत्पक्त विद्यामा या, इस एकसे ये दो तच्च कैसे उत्पन्न हुई, धेप जो रहा, उत्पक्त विपयमें 'कनमा: सः अर्थ 'वह अर्थ कैसे उत्पन्न हुई, धेप जो रहा, अर्थात् मुह्म सुक्त वीन हिस्से उत्प हैं । यह विमाग हिस अर्थ विपयमें वेद में कहा है । यह विमाग किस सुक्त वीन हिस्से उत्च हैं । यह विमाग किस सुक्त हैं । इस अपन प्रकृति किस विमागपर प्रकट हुआ है और यह आप कहांसे ! उत्च सुक्त सुक्त सुक्त हैं । इस अपन प्रकृति किस विमागपर मि वर्व प्रक सुक्त हैं । इस अपन प्रकृति किस विमागपर मि वर्व प्रकृत सुक्त हैं । इस अपन प्रकृति किस विमागपर मी वर्व प्रकृत सुक्त हैं । इस व्यन प्रकृति कि हैं । इस अपन प्रकृति हुई । इस प्रविद हैं । इस अपन प्रकृति हैं । इस अपन प्रवृत्त हैं । इस अपन प्रवृत्त हैं । इस अपन 

ଯିକରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୯ରେ ୧୯୧୯ରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୧ରେ ୧୯୧୧ରେ ଜଣ୍ଣ ୧ ଭ 99999999999999999

# गौके दो बचे।

ये स्त्रीपुरुप दो बच्चोंके समान हैं। ये अपनी माता का दूध पीते हैं ये दोनों— वत्सी विराजाः सिलिलाहृदैताम् ( मं० १ )

" ये विराद रूपी गौके दोनों बच्चे जगत बननेके पूर्व जो सर्वत्र प्राकृतिक समुद्र था, उससे उदयको प्राप्त हुए। " प्रायः प्रथम जल प्रकट होता है और तत्पश्चात् उत्पत्ति होती है, बच्चा उत्पन्न होनेके पूर्व भी जल उत्पन्न होता है, इस भूमिपर भी प्रारंममें जल था, उसमें वनस्पतियां उत्पन्न हुई उसी जलमें जलजन्तु उत्पन्न हुए। इस प्रकार सबका उदय जलसे हि है। जन्मसे लेकर लयतक यह ' ज-ल' हि साथ देने वाला है। इस स्त्रीपुरुपका जलसे हि उदय हुआ है। ये दोनों बच्चे इस एकहि धेनुके हैं। इनमें से कौन अपनी माताका दूध पीता है यह प्रश्न निम्न मंत्रमागमें पूछा है-

तौ त्वा पृच्छामि कतरेण दुग्धा। (मं० १)

" उन दोनोंके विषयमें मैं पूछता हूं कि उनमेंसे किसने अपनी माताका द्घ पीया है ? " और किसने नहीं पीया ? यहां प्रकृति पुरुष इन दोनों बचोंमें कौन प्रकृति माता गौके दुधसे पुष्ट होता है और कौन नहीं होता है यह प्रश्नका भाव है। सबको इस प्रश्नका विचार करना चाहिये। अपनेहि अंदर देखिये, अपने अंदर देह और आत्मा है, येहि प्रकृति पुरुष हैं। इनमेंसे प्राकृतिक पुष्टिसाघनोंसे देहकी पुष्टि की जाती है, आत्माकी नहीं, अर्थात् देहहि अपनी प्रकृतिमाताका दूध पीकर पुष्ट होता है। आत्मा सदा एकरस रहता है। इस प्रकार विचार करके प्रश्नका मान और उसका उत्तर जानना चाहिये।

इस विश्वकी रचना होनेके पूर्व कैसी अवस्था थी ? यह एक प्रश्न तत्त्रज्ञानका विचार करनेवालोंके सन्मुख आता है इसका उत्तर वेदने ' खलिल अवस्था ' थी ऐसा दिया है। अगाघ, अपरंपार, अति बान्त और गंभीर महासागरकी जो अवस्था होती है उसके समान प्राकृतिक परमाणुओंका समुद्र अति श्वांत था। उसमें कुछमी हलचल न थी, कुछमी न्यूनाधिकता नहीं थी, सर्वत्र शान्तता थी। यहां प्रश्न उत्पन्न होता है, कि ऐसी शान्तिकी स्थितिमें चञ्चलता किसने उत्पन्न की । यदि चञ्चलता उसी समुद्रका स्वतः सिद्ध धर्म माना जाय, तो उसमें शानित कैसे हो सकती है ? यदि न माना जाय, तो यह अग्रान्ति किसने उत्पन्न की ? इसका उत्तर इस प्रकार द्वितीय मंत्रने दिया है-श्रि-भूजं योनिं कृत्वा शयानः। (मं २)

" सस्व रज और तम रूपी तीन गुणोंसे युक्त प्राकृतिक विछोनेपर सोनेवाला यह एक देव है। " जबतक यह ( भयानः ) सोया हुआ रहता है, तब तक इस प्राकृतिक समुद्रमें बिलक्कल इलचल नहीं होती, इसकी निद्रा समाप्त होनेतक सर्वत्र शानित फैली रहती है। जब यह जागने लगता है तब इस में हलचल होती है।

### यः महित्वा सलिलं अऋन्द्यत्। ( मं० २)

"सदा रज और तम हर्ष एक देव है। "जनतक यह समुद्रमें बिलकुल हलचल नहीं रहती है। जब यह जागने ल या महित्वा "जो अपनी महिमासे हर तीन गुणोंपर सोता है इस का तब वे हलचल के लिय खुले। मचाना चाहता, और तमोगुण ये तीनों परमाणु एक दूसरेपर करते हैं और इस कारण उसक कारण उस उपास्य देवकी "म धोममें फिर शान्ति स्थापन का विराजः कामदुधः स् "इस विराद रूपी कामधेन्न घरीर बनाता है।" ये तीन श अन्दर न होते। ये सहम शरी शरीर, सहमशरीर और कारणः कारणहि इस जगत् की स्थिति करता है, इस कारण इनकी व नहीं लगता। यानि श्रीणि बृहन्ति, "ये तीनों शरीर चंडे विलक्ष शरीर है उस चतुर्थ शरीरके साध स्थूल शरीर मापण करता है, वव रसके अन्दर गुप्त तीन शरीर हैं, नहीं है। जिससे यह सब अगत् तपसे होता है, देखिये— उपसे होता है, देखिये— " जो अपनी महिमासे इस सिलिल अवस्थामें बडी इलचल शुरू करता है।" यह वीन गुणापर सोता है इस कारण वे हलवल कर नहीं सकते, परंत जब यह जागता है वर वे इलचल के लिये खुले होते है और सन्वगुण समता चाहता, रजीगुण खिलविली मचाना चाहता, और तमोगुण स्तन्धता चाहता है। इस प्रकार उस एकहि सलिलके ये तीनों परमाणु एक द्सरेपर अपने अपने विभिन्न गुणोंके कारण आपसमें करते हैं और इस कारण उसका भान्त सालिल प्रश्लब होता है। और इस प्रश्लोम का कारण उस उपास्य देवकी 'महिमा 'ही है। शान्त सलिल में श्लोभ करना और धोममें फिर शान्ति स्थापन करना, यही उसकी महिमा है।

विराजः कामदुषः सः वत्सः गुहा तन्वः चके। (मं० २)

" इस विराट् रूपी कामघेनुका वह वच्चा गुहाके अंदर अपने रहनेके लिये तीन भरीर बनाता है।" ये तीन शरीर (गुहा) गुप्त हैं, प्रकट नहीं है, प्रकट हीते तो गुहाके अन्दर न होते । ये स्क्म शरीर, कारण श्ररीर और महाकारणश्रीर हैं। किंवा प्राण श्रीर, सक्ष्मश्ररीर और कारणश्रीर ये तीन श्ररीर हैं। ये श्ररीर गुह्य हैं और इनके कारणिह इस जगत् की स्थिति है। यह आत्मदेव ये शरीर (गुहा) अति गुप्त रीतिमे करता है, इस कारण इनकी उत्पत्ति, स्थिति, चृद्धि आदिका पता साधारण लोगोंको

यानि न्नीणि वृहन्ति, चतुर्धे वाचं नियुनक्ति। (मं०३)

"ये तीनों शरीर बड़े विलक्षण शरीरसे युक्त हैं, इनमें बड़ी शक्ति है। जो चौथा शरीर है उस चतुर्ध शरीरके साथ वाणीका योग होता है। यही स्थूल शरीर है।" यह स्थूल शरीर भाषण करता है, बक्तृत्व करता है, आत्माके अंदरके मान प्रकट करता है। इसके अन्दर गुप्त तीन शरीर हैं, परंतु उनमेंसे एक भी इस प्रकार वक्तृत्व करनेमें समध नहीं है। जिससे यह सब जगत् निर्माण होता है उसकी बहा कहते हैं. इस बहाजा जान

# विपश्चित् तपसा एनत् झहा विचात्। (मं०३)

" ज्ञानी मनुष्य तपसे इस महाकी जानता है।" जर्यात् अज्ञानी मनुष्य इमको जाननेमें असमर्थ है, तपके विना कोई भी इसे लान नहीं सकता। निपित्र (वि-पण् चित्) का अर्थ " जो जगत्को विश्रेष सक्ष्म दृष्टीमें देखता है" ऐसा है। वही इम महाको जान सकता है, जो साधारण दृष्टीसे इस जगत्का निरीक्षण करता है, वह नहीं जान सकता। इसके जाननेकी रीति यह है—

### यस्मिन् एकं (मनः) युज्यते। (मं०३)

" जिसमें एक मनका योग किया जाता है।" जिस तपमें एक अपने मनका योग किया करते हैं। इस मनके योगसेहि अर्थात् चित्तगृत्ति निरोधसे जब यह जाम्रतिका मन भारत और स्तब्ध होता है, तब उछ विद्यानी पुरुषको बसका साक्षात्कार होता है। सबसे पहिले—

## बृहत्याः बृहत् निर्मितम् । ( मं॰ ४ )

" वडी प्रकृतिसे महत् तत्म निर्माण हुआ।" पहिले प्रथम मंत्रकी न्याख्या प्रमंगमें कहा है कि सबसे पूर्व प्राकृतिक शान्त समुद्र था। इस महती दैवी प्रकृतिसे ( वृह्द ) महत्तत्व उत्पन्न हुआ। यही सबसे पहिला सर्ग है। यहां ( वृह्दी ) दैवी महती मृल प्रकृतिसे यह महत्त्वकी उत्पत्ति बताई। परंतु यहां शंका होती है कि यह मृल प्रकृति-

### वृहती क्रुतः अधिमिता ? ( मं ४ )

"महती दैवी प्रकृति कहांसे चनी ?" इस प्रकार प्रश्न पृछे जांय तो अनवस्थाप्रसंगिहि होगा। अतः दितीय मंत्रमें कहा है, कि एक सिलल अवस्था सबसे प्रथम घी। यही सबसे पहिली अवस्था है, यह कैसी बनी ऐसा प्रश्न कोई न करे। क्योंकि यह सबसे प्रथम अवस्था है। इसी महती प्रकृतिके साथ एक आत्मा शयन करता था। इससेमी पूर्व कोई नहीं है। इस प्रकार सबसे पूर्वके ये दोनों है। अतः ये कहांसे उत्पन्न हुए ऐसा प्रश्न कोई न पूछे। तत्त्वज्ञानमें इस प्रकार अनवस्थाप्रसंग करना बडा दोप गिना है। अस्त।

### वृहतः परि पञ्च सामा अधिनिर्मितानि । ( मं० ४ )

" इस महत्तत्वके ऊपर, अर्थात् इस महत्तत्वका मसाला लेकर पांच सामोंकी रचना हुई है। " महत्तत्वसे पांच तन्मात्रोंकी उत्पत्ति यहां कही है। यहां तक जो सृष्टिका वर्णन हुआ वह इस प्रकार बताया जाता है—

म वैखानरकी प्रतिमा उपनी है कि जिल्ला खुरीक उपन जिल्ला है और

अभिका तेज फैला है। " अर्थात् यह वैशानर भूनोक्तमे गुलोक तक फैला है, यही विश्वका नेता है अतः इस को वैनानर कडते हैं। यह वैनानर प्रकृतिके साथ रहता हुआ जगत्के सम रचनादि कार्य करता है। संपूर्ण जगत्का यदि कोई प्रमुख नेता है तो यह यही है। यह छठा है। प्रशिक्त कीएकमें (१) म्यूल, (२) ग्रूम, (३) काम्ण, (४) मूल प्रकृति, (५) जीव मे पांच और गह (६) वैशानर छठनां है। पिंहले चार जह हैं और अन्तके दो नेतन हैं। उस छटे वैयानरसे-

ततः प्रधात अमृत उदिना स्तोमाः आयन्ति । ( मं॰ ६)

" उस छटे वैश्वानरसे प्रकाशित होनेवाले यज्ञ यहां मनुष्यलोकमें आते हैं। " वहीं मुख्य देव सब यहाँका प्रकाशक है। मनुष्यकी उत्पत्तिके साथ जो यहा उत्पन्न होता है वह यही है। और वेदि यज्ञकर्म ( अहाः पष्टं अभि यन्ति ) दिनके पष्ट मागकी समाप्ति के समय पुनः उसीके पास पहुंचते हैं। उसीसे ज्ञान और कर्मकी प्रेरणा होती है और उसीमें वह अन्तमें जा मिलती है। इसकी सबका द्रश कहते हैं, इसलिये इसकी कर्यप (पश्यकः) देखनेवाला सवका द्रष्टा किंवा निरीक्षक कहा है। यह-

त्वं हि युक्तं योग्यं च युयुक्षे । ( मं० ७ )

" युक्त और योग्य का संयोग करता है।" जो पदार्थ जहां रखना योग्य है और जैसा संयुक्त करना उचित हैं उसी प्रकार यह सबकी योजना यथायोग्य करता है, उसमें कोई गलती नहीं करता । इसीलिये उससे इस प्रकार सुयोग्य सृष्टिकी रचना नि-दींव होती है। यह उत्तम द्रष्टा होनेसे भी जहां जो पदार्थ जैसा चाहिये वह उसकी ठीक प्रकार ज्ञात होता है और वैसा वह बनाता है। यदि वह योग्य द्रष्टा न होता तो सुयोग्य संशारका बनाना उसके लिये अशक्य हो जाता। उससे ऋषिगण प्रवन करते हैं-

इमे पर् ऋपयः ( वयं ) त्वां पृच्छामः । ( मं॰ ७ )

अधिका तेज फैला है। " अपीत गह ने विश्वका नेता है अतः इत को नेमानर हुआ जगत्के सब रचनादि कार्य काता तो यह यही है। यह छठा है। पूर्गिक ने (४) मृल प्रकृति, (५) जीव ये पान चार जड हैं और जन्तके दो नेतन हैं। ततः पष्टात अमृत उदिनः ह "उस छटे नैश्वानरसे प्रकाशित होने सुरूच देव सब यहीं का प्रकाश है। मनु वह यही है। और वेदि यन्न कर्म ( अहुः के समय पुनः उसीके पास पहुंचते हैं। उसीमें वह अन्तमें जा मिलती है। इसके (प्रथकः) देखनेवाला स्वका द्रष्टा किंव स्वेत संवुक्त करना उचित है उसी प्रका अस योग्य का संयोग करता जैसा संयुक्त करना उचित है उसी प्रका उसमें कोई गलती नहीं करता। इसीलिय दोंव होती है। यह उचम द्रष्टा होनेसे मी प्रकार ज्ञात होता है और वैसा वह बनात संसारका वनाना उसके लिये अश्वक्य होः इसे पट् ऋत्ययः ( चयं ) " हम छा ऋषि तुझे प्रक्रन प्लते हैं। योकादि है। कोत दूसरा उसको प्रश्न पूछते हैं। योकादि है। कोत दूसरा उसको प्रश्न पूछते हैं। योकादि है। कोत दूसरा उसको प्रश्न पूछते हैं। से प्रश्न पूछते हैं और उससे उचर लेते हैं इस प्रकार संबंध जोड सकते हैं। वस्तुत प्रकारकी योग्यता प्राप्त करनेके लिये का अभित्र प्राप्त करनेके लिये हि अकार का सकते हैं। कारती उन्नित कर सकता उन्नित कर सकता उन्नित कर सक " हम छ। ऋषि तुझे प्रक्रन पूछते हैं। " वैक्वानरसे प्रक्रन करनेका अधिकार ऋषि-योंकाहि है। कौन दूसरा उसको प्रश्न पूछ सकता है ? और वह भी किस दूसरेको उत्तर क्यों देगा। उससे प्रश्न पूछनेके लिये भी चिचकी शुद्धता चाहिये और उससे उत्तर लेनेकी भी तयारी चाहिये । वैसी तैयारी ऋषिम्रानियोंकी होती है, इस कारण वे वैश्वानर से प्रश्न पूछते हैं और उससे उत्तर लेते हैं। घन्य हैं उनकी कि जो परमात्मासे अपना इस प्रकार संबंध जोड सकते हैं। वस्तुतः हरएक मनुष्य जो यहां आया है वह इस प्रकारकी योज्यता प्राप्त करनेके लियेहि आया है। परंतु बहुत थोडे लोग इस अवस्था तक अपनी उन्नति कर सकते हैं। ऋषियोंका प्रश्न इस प्रकार है

स्पर्दातं व्रह्मणः पितरं आहुः तां नः स्रस्विभ्यः यतिघा विषेहि । (मं०७)

"विराद् को ब्रह्माका पिता कहते हैं, वह किस प्रकार होता है यह बात हम सबको किरिये।" यहां "आतमा-परमातमा, ब्रह्मा-ब्रह्म, पुरुष-पुरुषोत्तम, इन्द्र-महेन्द्र" ये पुत्र और पिताके संयुक्त नाम हैं। यह पितापुत्रसंबंध किस प्रकार है यह महत्वपूर्ण प्रश्न है। हरएक मनुष्यको इसका विचार करना चाहिये और अपना और अपने पिताका हान प्राप्त करना चाहिये। मनुष्य को तो अपना भी ज्ञान नहीं है और न अपने पिताका ज्ञान हसको है। जहां अपना भी ज्ञान नहीं वहां पिताका ज्ञान कहां से संभवनीय है।

पूर्वोक्त कोष्टकमें 'विराज् अथवा विराट् ' ये शब्द प्रकृति और पुरुष के लिये समानतया लिखे हैं। इन मंत्रोंमें भी विराज् शब्द पुल्लिंगमें है और स्वीलिंगमें भी है। जो तो पुल्लिंग में है वह आत्मा, परमात्मवाचक है और जो स्वीलिंगमें है वह प्रकृति, आदि शक्ति आदिका वाचक है परंतु सर्वत्र यह नियम भी नहीं है क्योंकि पितामाता वही होनेसे दोनों प्रयोग उस एक के लिये भी होते हैं। 'वि-राज् ' शब्दका अर्थ 'विश्वेष तेजस्वी 'है, इस कारण यह शब्द दोनोंके लिये प्रयुक्त होता है।

यहां 'ब्रह्मा ' पुराण पुरुषसे उत्पन्न होनेके कारण जीवात्माका नाम है, उसका विवा पुरुष या परमात्मा है। पाठक यहां देखें कि सर्वत्र वेदमें पिवापुत्रोंके नाम एक जैसे हैं, दोनोंको 'इन्द्र, आत्मा, पुरुष, विराट् 'आदि नाम है। पिवाकी शक्ति वडी और पुत्रकी शक्ति अल्प है। वथापि गुणधर्म और कर्म समान हैं। इससे पुत्रको पवा लग सकता है कि यद्यपि मेरी शक्ति आज अल्प है तथापि में उसको बढ़ाकर अपने पिवाके समान 'समर्ध 'वन सकता हूं। यही विश्वास दिलानेके हेतुसे इस मंत्रके प्रश्नकी पृष्टित हुई है। इसका विशेष उत्तर अगले मंत्रमें दिया है वह अब देखिये—

हे ऋषयः यां प्रच्युतां यज्ञाः अनु प्रच्यवन्ते, (यां) उपतिष्टमानां (यज्ञा) उपतिष्ठन्ते, यस्याः वते प्रसवे यक्षं एजति, सा परमे च्यो-मन् विराट् (अस्ति)। (मं०८)

" हे ऋषि लोगो ! जिसकी प्रेरणासे सब यज्ञ चलते और जिसकी प्रेरणा बन्द होने से सब यज्ञ स्तब्ध होते हैं, जिसके प्रकट होनेके लिये पूजनीय देवकी गति कारण होती है वह परम आकाश्चमें सर्वत्र व्यापक विरोप प्रकाशमान देवता है।" यह परमारमाका वर्णन है, यही सबका पिता और माता है। सभी जगद हमकी प्रेरणामे चल रहा

उसका साक्षात्कार कर सकते हैं और कई ऐसे अन्धे होते हैं कि वे सब जगतके प्रकाशक-को भी नहीं देख सकते !! प्रायः सब प्राणी ऐसे ही अन्धे होते हैं, विरलाहि कोई उसको देख सकते है।

विराजः मिथुनत्वं कः प्रचेद ? कः ऋतून् चेद ? कः अस्याः कल्पं चेद ।

" इस विराट्से उत्पन्न होनेवाले स्त्री पुरुषभेदको कौन जानता है ? कौन ऋतुओंकी उत्पत्तिको जानता है और कौन कल्पके समयको जानता है। " तत्वज्ञानकी दृष्टीसे हन रातोंका ज्ञान मनुष्यको होना चाहिये। तथा—

अस्पाः कतिषा विदुरधान् कमान् कः वेद ? अस्पाः धाम कः वेद ?

अस्याः कतिधा व्यष्टिः ? ( सं० १० )

" इसके असादि रस देनेवाले ऋतु आदिके क्रमोंको कौन जानता है, इसका मूल स्थान किसने जाना है और इस सृष्टीके प्रभातकालको कौन जानता है ?'' तस्विचारक को इन प्रश्लोंका विचार करना योग्य है और इनका ज्ञानभी प्राप्त करना चाहिये। इसमें से इन्छ प्रश्नोंका उत्तर आगे आवेगा—

इपं एव सा या प्रथमा व्योच्छत्। ( मं० ११)

" यही वह है कि जो पहिले प्रकाश करती है।" पहिली उपा यही करती है, जगत् में प्रकाशका संचार इसीसे होता है। यह-

आसु इतरासु प्रविष्टा चरति। (मं ११)

" इसमें और अन्योंमें न्यापकर यह चलती है। " यह सर्वत्र न्यापक है और सर्वत्र संचार करती हुई सब जगत्का कार्य करती है। इसकी शक्तिसेहि संपूर्ण जगत्के कार्य सुन्यवस्थित रीतिसे हो रहे है। तथा-

अस्यां अन्तः महान्तः महिमानः । ( मं० ११ )

" इसके अन्दर वही वही महत्वपूर्ण इक्तियां हैं। ' और इन इक्तियों सेहि इस जगत के संपूर्ण कार्य करनेमें यह समर्थ होती है। (नवगत जनिश्री वयुः जिगाय) परमें नवीन आयी पुत्रका प्रसव करनेवाली जैसी सुंदर कुलवधु घरमें स्वामिनी होती है, उसी प्रकार यह विराट् इस जगत्में सर्वोपरि विराजमान है. जानते हुए या न जानते हुए समी इसपर प्रेम करते हैं।

विस प्रकार एकि छन्दमें पूर्व और उत्तर ऐमे दी चरण ( छन्दः परे ) होते हैं, और वे एकहि छन्दमें समान अधिकारमें रहते हुए परस्पकी अनुहचनाके माध

हिकाण्डर विवेष स्वाप्ताया ।

हिकाण्डर विवेष स्वाप्ताया ।

हिकाण्डर विवेष स्वाप्ताया वहाते हैं, उसी प्रकार इस जान्में सी और पुरुप ये इस संभारस्पी छंदके दो पछ हैं, दोनों परस्परकी सहायता जीर प्रतिक लिये हैं, अलग होन्के लिये नहीं हैं । वे इस गृहस्थके संसारमें समान अधिकार के रहते हुए (समान योनि) अपने समान अधिकार के गृहस्थानेक अन्दर (अनुमंबरेते) अनुकुलतासे रहते हुए इस जान्में मंचार करते हैं । इसके लिये उदाहरण स्वेपरनीका है—

स्वर्यपरनी प्रजाननी केतुमती अजरा मृहिरतसा छंचरित । (मं० १२)

"जसी स्वर्यकों धर्मपत्नी प्रमा ज्ञान प्राप्त करके, निज्ञानगुक्त होकर, श्रीण न होती हुई, विशेष पराक्रमी वनकर इस जान्में संचार करती हैं।" ठीक इस प्रकार गृहस्य की धर्मपरनी ज्ञानगुक्त, वलगुक्त, पराक्रमगुक्त होकर, श्रीण न होती हुई, विशेष पराक्रमी वनकर इस जान्में संचार करती हैं।" ठीक इस प्रकार गृहस्य प्रमाय धर्मपरनी ज्ञानगिक्जानगुक्त, वलगुक्त, पराक्रमगुक्त होकर अपने संसार के कार्य दशवाके साथ करे। गृहस्थका गृहस्थात्रम धर्मपरनी के होनेसे हि होना है, इसलिय धर्मपरनीका निर्देश वहां किया है। परंतु येही शब्द घर्मपतीका मी कर्तव्य बताते हैं। पित्रमी ज्ञानगिक्जानगुक्त वने, हृद्रपृष्ट होकर विशेष पराक्रमके कार्य करता हुना इस संसारमें विविच कार्य करे और अपने गृहस्थामंकी उन्नित करे। पित और परनीके धर्म साधारणवया पूर्वोक्त विपरोमें समानहि हैं, इसलिये एकका निर्देश करनेचे दृश्येके धर्मकामी ज्ञान हो जाता है। प्रतिक स्थानमें इनके सामान्य धर्मका नलेक करनेचे दृश्येके धर्मकामी ज्ञान हो जाता है। प्रतिक स्थानमें इनके सामान्य धर्मका नलेक अपने अपने मंत्रमें करते हैं—

("तीनों शक्तियां सत्यक्ती अनुकुलताके साम रहती हैं और तीनों धर्म वीर्यकी अनुकुलताके साथ होते हैं।" यह सिद्धान्त गृहस्थाको सदा घान वान करने हो है उसके पास कोई शक्तित नहीं रह फक्ती। तथा नक्रमर्थ, गृहस्थ और वानमस्थके तीनों धर्म वीर्य-वल-पराक्रमके साथ सिद्ध किये जा सकते हैं। अवक्त मनुक्य है तो साथ करने वीनों धर्म वीर्य-वल-पराक्रमके साथ सिद्ध किये ये दोनों उपरेश सदा चित्रमें वार करने वीर्य है। संन्यास धर्म ती विशेष योग्यतावाले समुक्य लिये यह सिद्ध होनेवाल है, अत्र सर्वाक्त मनुक्य लिये उत्त सर्वाक्त मनुक्य है। संन्यास धर्म तो विशेष योग्यतावाले सनुक्य है। स्वाक्त मनुक्य है। संन्यास धर्म तो विशेष योग्यतावाले सनुक

एका प्रजां जिन्वति । एका ऊर्ज जिन्वति । एका देवयूनां राष्ट्रं रक्षति । ( मं० १३ )

"एक प्रजाकी रक्षा, दूसरी बलकी वृद्धी और तीसरी देवोपासकों के राष्ट्रकी रक्षा करती है " इस प्रकार सन्तानरक्षा, बलरक्षा और राष्ट्ररक्षा करनेका मार गृहस्थियों पर है, यह गृहस्थिषमें है। जो अपना प्रजाका संवर्धन, पालन, पोपण और उत्तम शिक्षादि प्रवंध नहीं करता, वह अपने गृहस्थिधमें अष्ट होता है, जो अपना बल नहीं बढाता और उससे अपने राष्ट्रकी रक्षा नहीं करता, वह भी वैसाहि गृहस्थधमें चे च्युत होता है। गृहस्थमें जो तीन शक्तियां हैं, उन शक्तियोंका उपयोग यह है। हरएक गृहस्थको इनका उपयोग करके अपना कर्तन्य पालन करना चाहिये। सल्य और वीर्यके अनुक्तल जो गृहस्थके धर्म हैं, वे ये धर्म हैं।

### अग्नीषोमौ यज्ञस्य पक्षौ। (मं० १४)

"अग्नि और सोम ये दो यज्ञेक पक्ष हैं" जिस प्रकार पक्षी के दो पंख होते हैं उसी प्रकार ये यज्ञेक दो पंख हैं । हवन रूप यज्ञमें अग्नि मुख्य हैं क्यों कि अग्निक विना यह हो नहीं सकता और सोमरस भी प्रधान द्रव्य है। इस रीतिसे हवनरूप यज्ञमें ये दो पदार्थ मुख्य हैं। परंतु यही केवल यज्ञ नहीं है। मनुष्य का जीवन एक महान् यज्ञ है, इसमें भी अग्नि और सोम मुख्य हैं। यहां सोम का रूप मनुष्यमें मन है और अग्नि का रूप वाणी है। मनुष्यमें मन और वाणीहि सब फुछ है। इस दंगेसे इसका और भी विचार हो सकता है। सोम एक शान्ति और अहिंसा की सचना देता है और अग्नि उग्रता और प्रतापकी सचना देता है। मनुष्यके व्यवहार इनसे हो रहे हैं। यह यज्ञ जहांतक हो सके, वहांतक पूर्ण और उत्तम हो ऐना करना हरएक मनुष्य का कर्तव्य है।

पूर्व स्थानमें तीन शक्तियोंका वर्णन है। यहां एक (तुरीया आसीत्) चतुर्घ शिवत कही है वह पारमात्मिक विश्वव्यापिनी शक्ति है। जिस शक्तिको श्रिप लोग प्राप्त करते हैं और जिससे यजमानको (स्वः) स्वर्गकी प्राप्ति होती है। इस मंत्रमें तथा इस स्वत्रमें अन्यत्र जो छन्दोंके नाम हैं वे वेदमंत्रोंके उपासनायोग्य छन्द है। यह मंत्रोकत उपामना मनुष्यको (स्वः आभरन्ती) स्वर्ग स्थानको पहुंचाती है। "स्वः" का अर्थ (स्व-र) आत्मप्रकाश है। इस उपासनासे आत्माका प्रवास अधिकाधिक उज्यल होता है।

प्राण्येवहास स्वार्णाय। किया वर्णा स्वार्णाय। किया वर्णा सेन्न हैं से संव रहे तक पान, छा, सात और आठ संक्यांके सण कहे हैं । ये सण यारं यदिक संगों में आते हैं। पद्म ज्ञानेन्द्रिय, छा छत्, सत ऋषि, अध्यस आदि हन सणोंकी सणना अनेक स्वान्ण है। इनसेसे कई सण मनुष्य ज्ञान होती है । अलम होनेसे हानि और मिलकर संप्रण जान होता है और एक दूसरेके साथ अनुकुलाम रहकर उन्नति करनेछे सबकी ज्ञान अवस्या होती है। अलम होनेसे हानि और मिलकर रहनेसे उन्नति यह नियम सायारणत्या सर्वत्र है। अलम होनेसे हानि और मिलकर रहनेसे उन्नति यह नियम सायारणत्या सर्वत्र है। अलम होनेसे हानि और पिलकर रहनेसे उन्नति यह नियम सायारणत्या सर्वत्र है। अलम होनेसे हानि और पिलकर रहनेसे उन्नति यह नियम सायारणत्या सर्वत्र है। अलम होनेसे हानि और पिलकर रहनेसे उन्नति यह नियम सायारणत्या सर्वत्र है। अलम होनेसे हानि और पिलकर रहनेसे उन्नति यह नियम सायारणत्या सर्वत्र है। अलम होनेसे हानि और पिलकर रहनेसे उन्नति यह नियम किस फाप यहां हैं वेसेह साय प्राप्त है। जो ऋषि हैं वे हि सीध बनते हैं। दो नाक, दो कान, दो आंख और एक हत्व ये अच्छे कर्षमें प्रश्च हुए वो ऋषि कहत्वो हैं । जो ऋषि हैं वे हि सीध बनते हैं। वो स्वर्ध स्वर्धा का महत्वा विवर्ध साय रायव नासक्वित्र माये हैं। और यदि सीध हो वो उनको ऋषि प्राप्त मानेका यश्त करें। जब प्रमुख जनासक्वित्र माये वेदी सीध हो वो उनको ऋषि प्राप्त मानेका यश्त करें। जब प्रमुख अनासक्वित्र माये कराय कराय है। अलम सर्वा प्रमुख होती है, वर समझना चाहिये कि हसका योग सफलताको पंडु के लगा है। जो प्रमुख होती है, वर समझना चाहिये कि हसका योग सफलताको पंडु के लगा है। जो प्रमुख होती है, वर समझना चाहिये कि हसका योग सफलताको पंडु के लगा है। जो प्रमुख होती है, वर समझना चाहिये कि हम सही है। उसका क्यां सुक्त होनेका और एक कारण है—

व: समानजन्मा ऋतु। खाय इत्र तुस्ति क्यां कराय स्वा स्वर्ति। (मं०९२) कहा है। प्रमुख हो। अलाक साथ यह उत्पन्न हुआ है, सुस्ते कराये सहाय करे समझना कर्ता हो है। मानुष्य के साथ यह उत्पन्न हुआ है, सुस्ते करनेसे सनुष्यकी उत्ति व न करनेसे उत्तक्त नाथ नित्तिहें होना है। सुस्ते करनेसे सनुष्यकी उत्ति व न करनेसे उत्तक्त नाथ नित्तिहें होना है।

# गोमहिमा ।

केवली गृष्टिः प्रथमं इन्द्राय पीयूषं दुदुहे । अथ देवान् ऋषीन् मनुष्यान् असुरान् अतपर्यत् ॥ ( मं० १४ )

" अकेली गाय सबसे पहिले अपना अमृतरूपी द्व इन्द्रके यज्ञकर्मके लिये देवी है। और पश्चात् जो दूध वचता है उससे देव, ऋषि, मनुष्य और असुरोंकी तृप्ति करती है। " यहके लिये इस प्रकार गौकी उत्पत्ति है। इस इवनरूपी यहसे वायुशुद्धि, जलग्रद्धि, नीरोगता आदि होती है और मनुष्यका जीवन सुखपूर्ण होता है। इस कारण यज्ञयाग होमहवन करना मनुष्यका घर्म है और वह उसकी उन्नतिका एक एक उत्तम साधन है। आगेक दो मंत्रोंमें-

को त गौः कः एक ऋषिः किसु घाम का आशिषः। यक्षं पृथिव्यामेकबृदेकर्तुः कतमोऽनु सः ॥ २५ ॥ एको गौरेक ऋषिरेकं धामैका आशिषः। यक्षं पृथिव्यामेकवृदेकर्तुनीति रिच्यते ॥ २६ ॥

यहां एकही प्रकृतिरूप गौ है, जो जीवात्माओं की पुष्टि करने के लिये द्घ देती है। इस सबका निरीक्षक एकहि ऋषि- सबका एक मात्र निरीक्षक-परमात्मा ही परम ऋषि है। इस पृथ्वीपर सर्वव्यापक एकहि परमात्मदेव सबका उपास्य है। और उसका सबके लिये उत्तम आशीर्वाद है। इस प्रकार विचार करके इन मंत्रोंका आशय जानना चाहिये।

एक प्रकृतिरूपी गौ, एक दिन्यदृष्टिरूप ऋषि, एक प्रमात्माका धाम, एक खस्तिरूप आशीर्वाद, और इस भूमिपर व्यापक एकहि पूज्य देव है ये वार्ते यहां कहीं हैं। पूर्वोक्त वर्णनसे इनका सहज वोध हो सकता है।

इस स्क्रमें पश्च, पष्ठ, सप्त और अष्ट शब्दों द्वारा वेदोक्त अनेक कोष्टक चनते हैं, परंतु वे अभीतक पूर्ण नहीं हुए, इसिलिय यहां नहीं दिये। जब पूर्णतामे तैयार होंगे त्र उनका प्रकाशन किया खायगा।

> [ १० ] ( ऋषिः- अथर्वाचार्यः । देवता-विराद् )

(१) विराड् वा इदमग्रं आसीत् तस्यां जातायाः सर्वमिविभेदियमेवेदं भीवृष्यतीति ॥१॥
सोदंकामृत् सा गाईपत्ये न्यकिमित् ॥ २ ॥
गृहमेघी गृहपंतिभेवित य एवं वेदं ॥ ३ ॥ ( २ )
सोदंकामृत् साहंवनीये न्यिकामृत् ॥ ४ ॥
यन्त्यंस्य देवा देवहीति प्रियो देवानां भवित य एवं वेदं ॥ ५ ॥ ( ३ )

अर्थ— [१०।१] (विराट् वै) विराट् निश्चयसे (अग्रे इदं आसीत्) प्रारंभमें यह जगत् था। (तस्याः जातायाः) उसके होनेपर (इयं एव इदं भविष्यति इति) यही ऐसा यही होगा इस कारण (सर्वे अविभेत्) सब भयभीत होगये॥ १॥ (१)

(सा उद् अकामत्) वह उत्कान्त होगई और (सा गाईपत्ये न्यकामत्) वह गृहपतिसंस्थामें परिणत होगई, (या एवं वेद्) जो ऐसा जानता है वह (गृहमेधी) गृहयज्ञ करनेवाला होकर (गृहपतिः भवति) गृहपालक होता है॥ २-३॥ (२)

(सा उद् अकामत्) वह उत्कान्त होगई और (सा आहवनीये न्यका मत्) वह आहवनीय अग्निसंस्थामें परिणत होगई। (यः एवं वेद) जो इस प्रकार जानता है वह (देवानां वियः भवति) वह देवोंका विय बनता है और (देवाः अस्य देवहूर्ति यन्ति) सब देव इसकी देवोंकी पुकारके स्थानपर जाते हैं॥ ४-५॥ (३) स्वार् । विराद् । १९५५

स्वार् । इस्ति स्वार् । १९५५

सीर्द कामृत् सा दिशिणाग्नी न्युक्तामत् ॥ ६ ॥

युवार्ती दिशिणीयो वासतेयो भवति य एवं वेदं ॥ ९ ॥ (४)

सोर्द कामृत् सा सम्यो भवति य एवं वेदं ॥ ९ ॥ (४)

सोर्द कामृत् सा समिती न्युक्तामत् ॥ ८ ॥

यन्त्यंस्य समां सम्यो भवति य एवं वेदं ॥ ११ ॥ (६)

सोर्द कामृत् सा समिती न्युक्तामत् ॥ १० ॥

यन्त्यंस्य समिति सामृत्यो मंवित य एवं वेदं ॥ ११ ॥ (६)

सोर्द कामृत् सामन्त्रणे न्युक्तामत् ॥ १२ ॥

यन्त्यंस्यामन्त्रणमासन्त्रणीयो भवति य एवं वेदं ॥ ११ ॥ (७) (२५)

अर्थ—(सा उद् अक्तामत्) वह उत्कान्त होगई और (सा दक्षिणाग्नी न्यक्तामत्) वह दक्षिणाग्नि संस्थामें परिणत हुई । (या एवं वेद) जो स्स्य मवति ) योग्य रितिसे यक्त करतेवाला, संसानयोग्य और दूसरोंको रहनेकास्थान देनेवाला होता है ॥ १–७॥ (४)

(सा उद् अक्तामत्) वह उत्कान्त होगई और (सा समितो न्यकामत्) वह सभामें परिणत होगई । (या एवं वेद) जो यह जानता है वह (सम्यः मवति) सभाके योग्य होता है और लोग (अस्प सभानि न्यकामत्) वह सिमितिमें परिणत होगई। (या एवं वेद) जो यह जानता है वह (साम्यः भवति) समितिके योग्य होता है और लोग (अस्प सिमिति निम्तः) इसकी सिमिति में जाते हैं ॥ १–११॥ (६)

(सा उद् अक्तामत्) वह उत्कान्त होगई और (सा सिता न्यकामत्) सह सिमितिमें जाते हैं ॥ १०–११॥ (६)

(सा उद् अक्तामत्) वह उत्कान्त होगई और (सा आमन्त्रणे न्यकामत्) वह सान्त्रसभामें परिणत रोगई। (या एवं वेद) जो यह जानता है वह (आमंत्रणीयः भवति) कर मन्त्रीमण्डके जोग्य होता है और लोग (अस्प साम्त्रणीयः भवति) वर मन्त्रीमण्डके जोग्य होता है और लोग (अस्प लामन्त्रणीयः भवति) कर मन्त्रीमण्डके जोग्य होता है होर लोग (अस्प लामन्त्रणीयः भवति) कर मन्त्रीमण्डके जोने हे लीर लोग (अस्प लामन्त्रणीयः भवति) कर मन्त्रीमण्डके जोने सह लोग (अस्प लामन्त्रणीयः भवति) कर सन्त्रीमण्डके जोने हे लीर लोग (अस्प लामन्त्रणीयः भवति) कर सन्त्रीमण्डके जोने हे लीर लोग (अस्प लामन्त्रणीयः भवति) कर सन्त्रीमण्डके जोने हे लीर लोग (अस्प लामन्त्रणीयः भवति) कर सन्त्रीमण्डके जोने हे लीर लोग (अस्प लामन्त्रणीयः भवति) कर सन्त्रीमण्डके जोने हे लीर लोग (अस्प लामन्त्रणीयः भवति) कर सन्त्रीमण्डके जोने हे लीर लोग (अस्प लामन्त्रणीयः सवति) कर सन्त्रीमण्डके जोने हे लीर लोग सन्तरीयः स्वर्तीयः सन्तरीयः सन्तरीयः सन्तरीयः सन्तरीयः सन्तरीयः सन्तरीय

(२) सोदेकामृत् सान्तरिधे चतुर्घा विक्रान्तातिष्ठत् ॥ १ ॥ (८) तां देवमनुष्या अहावान्त्रियमेव तर् वेद् यदुभयं उपजीवेमेमामुर्व ह्रायामहा इति ॥ २ ॥ (९) तामुपोहरगन्त ॥ ३ ॥ (१०) ऊर्ज एहि स्वधु एहि सर्नृत एई।राजित्येदीति ॥ ४ ॥ ( ११ ) तस्या इन्द्री वृत्स आसीद् गायुत्र्याभिघान्युश्रमूर्घः ॥ ५ ॥ ( १२ ) वृहचे रथन्त्रं च हो स्तनावास्तां यज्ञायुज्ञियं च वामदेव्यं च हो ॥६॥ (१३) ओपंघीरेव रंथन्तरेण देवा अंदुन्हन् व्यची बृहता ॥ ७ ॥ ( १४ )

अर्थ-[१०।२] (सा उद् अकामत् ) वह विराह उंत्कानत होगई और (सा अन्तरिक्षे चतुर्घा)वह अन्तरिक्षमें चार प्रकारसे (विकान्ता अतिष्ठत)

(देवमनुष्याः तां अञ्चवत् ) देव और मनुष्य उसके विषयमें बोले कि, (इयं एव तत् वेद ) यही वह जानती है, (यत् उभये उपजीवेम ) जिस से हम दोनों जीवित रहते हैं। अतः (इमां उप ह्यामहै इति ) इसको

(तां उपाह्मयन्त ) उसको उन्होंने बुलाया, पुकारा ॥ ३ ॥ (१०)

( ऊर्जे एहि ) हे यल, आ। (स्वधे एहि ) हे अपनी घारण दाकित, आ। (सुचते एहि) हे सत्य, आ। (इरावति एहि) हे अन्नवाली,

(तस्याः वत्सः इन्द्रः आसीत्) उसका यद्यडा इन्द्रथा, (गायत्री अभिषानी ) गायत्री रस्सी थी और ( अम्रं ऊषः ) मेघ दुर्घस्थान

(बृहत् च रथन्तरं च) बृहत् और रथन्तर (द्वौ स्तनौ आस्तां) घे दो स्तन थे। और ( यज्ञायज्ञियं च वामदेव्यं च द्वौ ) यज्ञायज्ञिय और वाम-

(देवाः रथन्तरेण ओषघीः अदुह्नत्) देवोंने रथन्तरसे औषघियाँ दोइन करके निकालीं और (बृहता व्यचः) बृहत्से विस्तारयुक्त आका-

```
अपो वामदेव्येन युज्ञं यंज्ञायुज्ञियेन ॥ ८ ॥ ( १५ )
```

ओपंधीरेवासमें रथन्त्रं दुंहे व्यची वृहत् ॥ ९ ॥ ( १६ )

अपो चांमदेच्यं यज्ञं यंज्ञायज्ञियं य एवं चेदं ॥ १० ॥ (१७) (२६)

(३) सोदेकामुत् सा वनुस्पतीनार्गच्छुत् तां वनुस्पत्तयोध्नत् सा सैवत्सुरे सर्मभवत् ॥१॥ तस्माद् वनस्पतींनां संवत्सरे वक्णमपि रोहति

वृधतुस्याप्रियो आतृंच्यो य एवं वेदं ॥ २ ॥ (१८) सोद्जाम्त् सा पितृनार्गच्छ्त् तां पितरोध्नत् सा मासि समभवत् ॥ ३ ॥ तसांत् पित्रभ्यों मास्युपंमास्यं ददति

प्र पिंतुयाणुं पन्थां जानाति य एवं वेर्द ॥ ४ ॥ ( १९ )

अर्थ- (वामदेव्येन अपः) वामदेव्यसे जल निकाला और ( यज्ञायिक्येन पईं ) यहायहियसे यहको निकाला ॥ ८॥ (१५)

( यः एवं चेद ) जो यह जानता है ( अस्मै रथन्तरं एव ओपधीः दुहे ) उसके लिये रधन्तर औषधियां देता है, ( बृहत् व्यचः ) बृहत् अयकाश देता है, ( वामदेव्यं अपः ) वामदेव्य जल देना है और ( यहायतियं यतं ) पद्मायाज्ञिय यज्ञ देता है ॥ ९-—१० ॥ (१६-१७)॥ २६ ॥

[ १०१३ ] (सा उदकामन् ) वह उत्कान्त होगई जीर (सा पनन्दरीन् आगच्छत्) वह वनरपतियोंके पास आगई। (तां यनस्यतयः समात) उसको वनस्पतियोंने मारा, परंतु (सा संयत्यरे समध्यत्) या पर्यम पुनः होगयी । (तस्मात् चनस्पतीनां एपणं रापि राहित । इसिति वनस्पतियोंके व्रण भरजाते हैं। (यः एवं पेद्) हो यह हाला है (अस्य अप्रियः भ्रातृत्यः वृक्षते ) उसका अप्रिय राष्ट्र राष्ट्रा राता है। १-२ !! (१८)

(सा उदहासत्) वर उत्मान्त रोगई, (सा दिन्त् रात्नान्त् पितरोंके पास आगर, (तां पितरा लग्नत ) उसकी दिनरोंने महा, प्रतेत (सा मासि समभदत्) पह प्रतिमास उत्पत्त होने नकी । य. एवं नेत जो यह जानता है यह (दित्याणं पन्धां प्रलानाति दिन्ताल हार्न जानता है और (तरमात् ) इसिंह दे (पिन्स्यः साहि उपरापदं दर्जन पिनरोको प्रतिसास दान दिया जाना है। ३-४

स्वत्राह्ण विष्ण । विष्ण । विष्ण । विष्ण विष्ण

वेद ) जो यह जानता एँ षर (कृष्ट-राधिः ) कृषिमें मिदि प्राप्त करनेवाला

विश्व के कार्या के स्वाप्त का स्वाप्त कार्या कार्य कार्या कार्य कार्या कार्या

(५) सोदंत्रामृत् सा देवानार्गच्छत् तां देवा उपाहयुन्तोर्जु एहीर्ति ॥ १ ॥ तस्या इन्द्रों वृत्स आसीचमुसः पात्रम् ॥ २ ॥ तां देवः सीवृताधोक् तामूर्जामेवाधीक् ॥ ३ ॥

तामूर्जी देवा उपं जीवन्त्युपजीवनीयों भवति य एवं वेदं ॥ ४ ॥ ( २६ )

होकर (उपजीवनीयः भवति) दूसरॉकी जीविका निर्वाह करनेवाला होता है ॥ ९ – १२ ॥ (२४)

(सा उदकामत्) वह उत्कान्त होगई (सा सप्तक्रपीन् आगच्छत्) वह सप्तक्रियोंने पास आगई। (तां सप्त क्रपयः उपाह्नयन्त) उसको सप्त क्रियोंने इस प्रकार बुलाया कि (ब्रह्मण्वित एहि इति) 'हे ब्रह्मज्ञानवाली! यहां आ।' (तस्याः सोमः राजा वत्सः आसीत्) उसका सोम राजा यछ्डा था और (छन्दः पात्रं) छन्द पात्र था। (तां बृहस्पतिः आंगिरसः अधोक्) उसका अंगिरसक्तलोत्पन्न बृहस्पतीने दोहन किया, (तां ब्रह्म वत्पः च अधोक्) उसका अंगिरसक्तलोत्पन्न बृहस्पतीने दोहन किया, (तां ब्रह्म वत्पः च अधोक्) उसका अंगिरसक्तलोत्पन्न बृहस्पतीने दोहन किया, (तां ब्रह्म वत्पः च अधोक्) उससे ज्ञान और तप मिला। (तत् ब्रह्म च तपः च) इसलिये ज्ञान और तप पर (सप्त क्रययः उपजीवन्ति) सप्त क्रिय अपना जीवन धारण करते हैं, (यः एवं वेद) जो यह जानता है वह (ब्रह्मवर्च-सी) ज्ञानवान होकर (उपजीवनीयः भवति) जीविका निर्वाह करनेवाला होता है॥ १६–१६॥ (२५) (२८)

[१०।५] (सा उदकामत्) वह उत्कान्त होगई (सा देवान् आगच्छत्) वह देवोंके पास आगई (तां देवा उपाह्मधन्त ) उसको देवोंने इस प्रकार वुलाया कि (ऊजें एहि इति) 'हे वलवति! यहां आ।' (तस्याः इन्द्रा वत्सः आसीत्) उसका वछ्डा इन्द्र था, और (चमसः पात्रं) चमस पात्र था। (तां देवा सविता अघोक्) उसका दोहन सविता देवने किया (तां ऊर्जा एव अघोक्) उससे यल पाप्त हुआ। अतः (तां ऊर्जा देवाः उपजीवित) उस यलपर देवोंका जीवन होता है, (यः एवं वेद) जो यह

सोद्कामृत् सा गन्धर्वाप्सुरस आर्गच्छत

तां गेन्धवीप्सरस उपाह्मयन्त प्रण्यंगन्ध एहीति ॥ ५ ॥

तस्याधितरंथः सोर्यवर्चुसो वृत्स आसीत् पुष्करपूर्ण पात्रम् ॥ ६ ॥ तां वसुरुचिः सौर्यवर्चुसोधोक् तां पुण्यमेव गन्धमधोक् ॥ ७ ॥ तं पुण्यं गुन्धं गंनधवीष्सरस् उपं जीवन्ति

}}}} पुण्यंगन्धिरुपजीवनीयों भवति य एवं वेदं ॥ ८ ॥ ( २७ ) सोदंकामृत् सेतरजनानागंच्छ्व वामिवरजना उपद्वियन्तु तिरीध एहीति ॥ ९ ॥ तस्याः कुर्वेरो वैश्रवणो वत्स आसीदामपात्रं पात्रम् ॥ १० ॥ वां रंज्वनाभिः कावेर्को धोक् वां विरोधामेवाधीक् ॥ ११ ॥

जानता है वह (उपजीवनीय: भवति) जीविका निर्वोह करनेवाला होता है॥ १–४॥ ( २६ )

(सा उदकामत ) वह उत्कान्त होगई और (सा गन्धवितसः आग च्छन् ) वह गन्धर्व और अप्सराक्षोंके पास आगई। (तां गन्धर्वाप्सरसः उपाह्यन्त ) उसको गन्धर्व और अप्तराओंने इस प्रकार बुलाया कि (पुण्यगन्धे एहि इति) 'हे उत्तम सुवासवाली ! यहां आ ।'(तस्याः चित्ररथः सौर्यवर्षसः वत्सः आसीत् ) उसका सूर्यवर्षसपुत्र वित्ररथ पछडा था, और (पुष्करपर्ण पात्रं) कमलपत्र पात्र था। (तां वसुरुचिः सौर्यवर्षसः अधोक्) उसका सूर्यवर्षसपुत्र वसुरुचिने दोहन किया। (तां पुण्यं गंधं एव अधोक्) उससे उत्तम सुवास प्राप्त हुआ। इसलिये (तं पुण्यं गन्धं गन्धवीप्सरसः उपजीवन्ति ) उस सुवासपर गन्धर्व और अप्सराएं जीवित रहती हैं। (यः एवं देद) जो यह जानता है वह (पुण्यगन्धिः) उत्तम सुगंषयुक्त होकर (उपजीवनीयः भवति ) जीविका निर्वाह करनेवाला होता है ॥ ५-८॥ (२७)

(सा उदकामत्) वह उदकान्त होगई (सा इतरजनान् आगच्छन्) वह इतर जनोंके पास आगई (तां इतर जनाः उपाह्यन्न ) उसको इतर जनोंने इस प्रकार बुलाया कि (तिरोधे एरि इति ) 'हे संत्रधान दाक्ति ! पहां आ।' (तस्याः कुषेरः वैश्रवणः वत्सः आसीत्) उसका विश्रवाका पहा आ। ( ) । अर्थर ( आमपार्श्व पार्श्व ) आमपात्र पात्र था। ( तां

तां तिरोधार्मितरजना उपं जीवन्ति तिरो धंते सबी पाप्मानं मुपजीवनीयों भवति य एवं वेदं ॥ १२ ॥ (२८) सोदेत्रामुत् सा सुर्पानागेच्छुत् तां सुर्पा उपोह्तयन्तु विषेतृत्येहीति ॥ १३ ॥ तस्यस्तिधुको वैद्यालेयो वृत्स आसींदलाबुपात्रं पात्रम् ॥ १४ ॥ तां धृतराष्ट्र ऐरावुतोधिक् तां विषमेवाधीक् ॥ १५ ॥ तद विषं सर्वा उपं जीवन्त्युपजीवनीयों भवति य एवं वेदं ॥ १६ ॥ (२९) (२९) (६) तद् यस्मी एवं विदुषेलाचुनाभिषिश्चेत् प्रत्याहन्यात् ॥ १ ॥ न चे प्रत्याहन्यान्मनेसा त्वा प्रत्याहन्मीति प्रत्याहन्यात् ॥ २ ॥ यत् प्रत्याहन्ति विपमेव तत् प्रत्याहंन्ति ॥ ३ ॥ विषमेवास्याप्रियं आतुंच्यमन्विषिच्यते य एवं वेद ॥ ४ ॥ ( ३० ) ( ३० ) ॥ इति पश्चमोऽनुवाकः ॥ ॥ अष्टमं काण्डं समाप्तम् ॥ रजतनाभिः काषेरकः अघोक् ) उसका काषेरक पुत्र रजतनाभिने दोहन किया। (तां तिरोधां एव अधोक्) उससे अन्तर्धान शाक्ति प्राप्त की। इस्लिये (इतरजनाः तां तिरोधां उपजीवन्ति ) इतर जन उस तिरोधान शाक्तिपर जीवित रहते हैं। (यः एवं वेद ) जो यह जानता है वह (सर्वे पाप्मानं तिरः धत्ते) सब पापको दर रखता है और (उपजीवनीयः भवति) जीविका ) निर्वाह करनेवाला होता है ॥ ९- १२ ॥ ( २८) (सा उद्कामत्) वह उत्कान्त होगई (सा सर्पान् आगच्छत्) वह सपींके पास आगयी। (तां सपीः उपाह्मयन्त ) उसको सपींने इस प्रकार बुलाया कि (विषवति एहि इति ) 'हे विपवालि ! यहां आ । ' (तस्याः हु बुलाया कि (विषवति एहि इति ) 'हे विपवालि ! यहां आ । ' (तस्याः है तक्षकः वैद्यालेयः बत्धः आसीत् ) उसका विद्यालापुत्र तक्षक बचो था, है (अलाबुपात्रं पात्रं) और अलाबुका पात्रथा । (तां घृतराष्ट्रः ऐरावतः अघोक् )

· इरावान्के पुत्र धृतराष्ट्रने दोहन किया । (तां विषं एव अधोक्) े विषहि मिला। (तत् विषं सर्पाः उपजीवन्ति ) उस विपसे सपें धारण करते हैं (यः एवं वेद ) जो यह जानता है वह (उपजीव-ः भवति ) जीविका निर्वाह करनेवाला होता है ॥१३-१६॥ (२९) (२९) ०।६ ] (तत एवं विद्षे यस्मै)

हिता है। (या एवं वेद ) जो यह जानता है (विषं एव अस्य अभियं आतिकार करे तो (या एवं वेद ) जो यह जानता है (विषं एव अस्य अभियं आतिकार करे तो (या एवं वेद ) जो यह जानता है (विषं एव अस्य अभियं आतिकार करे तो (या एवं वेद ) जो यह जानता है (विषं एव अस्य अभियं आतिकार करे तो (या एवं वेद ) जो यह जानता है (विषं एव अस्य अभियं आतृ व्यं ) विपहि इसके अभियं आतृ व्यं पर (अनुविष् व्यं ) जा गिरता है । (या एवं वेद ) जो यह जानता है (विषं एव अस्य अभियं आतृ व्यं ) विपहि इसके अभियं आतृ व्यं पर (अनुविष् व्यं ) जा गिरता है । (या एवं वेद ) जो यह जानता है (विषं एव अस्य अभियं आतृ व्यं ) विपहि इसके अभियं आतृ व्यं पर (अनुविष् व्यं ) जा गिरता है । ॥ १-४ ॥ (३०) (३०)

कामधेनुका दृध ।

इस सक्तमं जगन्माता विराइ देविह्मी कामधेनुका दृध किन लोगोंने किस प्रकार निकाल इसका जवम वर्णन है । कामधेनु तो सक्तों माता एक जैसी हि है, उसमें केहि भेद नहीं है, पतंतु उनके पास जानेवाले विभिन्न है, उनका मन मिन्न प्रकारका है, उनकी कामनाएं भिन्न होती हैं, उनके पुरुषार्थ मिन्न होते हैं, इस कारण परिणाम भी मिन्न हुआ करते हैं । किसी गायका दृष्ट कामभें गाता तो वहां उसका विप- सनता है और उसी दृषको उचम आमके मूलमें जींचा तो उसीसे उचम स्वाहुस्स तैया है। इसी प्रकार एकहि समुक्ता जल मेघोमें जाकर दृष्टिक्पसे नीचे जाता है और संपूर्ण दृष्ट वनस्पतियोगर पडता है, इसी एक हि जलसे छः प्रकारके रस छः प्रकार के हुसीमें उत्पन्न होते हैं, ईखमें मधुर, इमलीमें छहा, मिन्य में कह इस प्रकार है है और संपूर्ण दृष्ट वनस्पतियोगर पडता है, इसी एक हि जलसे छः प्रकारके हैं । मेघोसे आनेवाल पानी एकका होता है, परंतु वनस्पतियोक भेदसे रसमें मिन्नता उत्पन्न होते हैं । भूमिभी एक है परंतु उसीमें उपजे गुलाव की सुर्ग बतौर प्रकारकी है, चमेछी की जन्म प्रकारकी और प्रकारकी हैं। मेघोसे आनेवाले निम्न होनके कारण विभिन्न रसोंकी उत्पचि होती है । एकहि भूमीमें रस लेनेवाले मिन्न होनके कारण विभिन्न रसोंकी उत्पचि होती है । एकहि भूमीमें रस लेनेवाले मिन्न होनके कारण विभिन्न रसोंकी उत्पचि होती है । एकहि भूमीमें रस लेनेवाले मिन्न होनके कारण विभिन्न रसोंकी उत्पचि होती है । एकहि भूमीमें रस लेनेवाले मिन्न होनके कारण विभिन्न रसोंकी उत्पचि इस कम्में देखने योग्य है, यही वात रस कोश्य मिन्न होती है । उत्त वात हम केश्य केशक मेविह स्व सक्त मेविह स्व स

सन्त्र

विराट्, दिव्य कामधेनु । लोक टोइनफर्ता दोहन बुलानेका क्या करता है अथवा जीवन साधन वत्स. द्ध कमा होता है पात्र नास द्विमर्घा अमुर: विरोचन. अयस्पात्रं माया माया माया अरब्यं: प्राहादिः अन्तकोमार्त्यः यमःगजा पितर: रजतपात्र स्वधा स्वधा स्वधा प्रथी चैन्यः प्रथिवी कृपि,सस्य कृष्टि सस्य कप्टि-साधिः मनुष्यः मनुः इरावती (मिट्टी) वेवस्वतः सप्तऋषि सोमोराजा ब्रह्मवर्चभी बृहस्पति<u>ः</u> छन्द: ब्रह्मण्यती ब्रह्म,तपः ब्रह्म.तपः आंगिरसः देव सवितादेव: कर्जा कर्जा सर्जा इन्द्रः चमसः सुगन्धित होता है। गन्धर्व वसुरुचिः पुष्करपण वुण्यसम्बा पुण्यसम्बः पुण्यसम्बः चित्रस्थ: अप्यरा: सार्यवर्चसः सीर्यवर्चसः (कमलपत्र) (सुगध) पाप दूरकरता है तिरोधा तिरोधा इतरजन रजतनाभि. क्रयेर: आमपाश्रं तिरोधा कावेरकः वैश्रवण: अलाबुपात्र विपवती ग्रिप सर्प धतराष्ट्रः तक्षकः **ऐरावतः** वैशालेयः २ विराट्, दिव्य कामधेनु। गाके दोहनकर्ना दृध दुर प्राशय स्तन वन्स गाँ बांधनेकी दोरी नाम ऊधम ब्दचः (आकाश) ऊर्जा गायत्री युहन् देव सनुष्य संस इन्द्र आंपबि: रयन्तर स्यधा यज्ञायज्ञियं यज सुनृता वासदेख आप: हरावनी ३ विराट् गौ। झान क्रियके पासगई प्रनः वननेका समय क्या होता ह वर्षमें वर्ण बनस्पर्ता सवन्यर भग्ना है। वित्यानज्ञान मायिक दान देने हैं विनर माय देवयानज्ञान अवैमायमें वपट करते हैं। देव पश प्रतिदिन अस प्रदेश करेंने हैं

मय

विताद । १८८५

ह्ना कार स्वा कार स्व क

्राप्य विवास स्वाच्याय। [काण्य विवास स्वाच्याय। [काण्य विवास स्वाच्याय | काण्य विवास स्वाच्याय विवास स्वाच्याय काण्य विवास स्वाच्याय स्वच्याय स

क्षाविवेदका स्वाध्याय ।

क्षाविवेदका स्वाध्याय स्वध्याय स्वाध्याय स्वाध्य स्वाध्याय स

इसी कारण ' समिति ' की निर्मिति होगई ऐसा आगे इस सक्तमें कहा है। पूर्वोक्त इसा कारण सामात को निमात होगई एसी आग इस स्क्रम कहा है। पूर्व

ग्रामसभाओं के द्वारा चुने हुए प्रतिनिधियों की हि यह राष्ट्रसमिति अथवा राष्ट्रीय स

होती है। और इसके द्वारा राष्ट्रका शासन होता है। इसके बीचमें प्रांत सभाएं छे

अथवा वडी होनेका अनुमान पाठक कर सकते हैं और इससे बढकर साम्राज्यमहास

का होना भी पाठकों की कल्पनामें आसकता है।

महासमा अथवा समिति तो राष्ट्रकी होती है और इसमें सब ग्रामों के प्रतिनिधि है

अनिसे प्रतिनिधियों की संख्या वडी होती है। जब बहुत किंवा सेंकडों प्रतिनिधि है

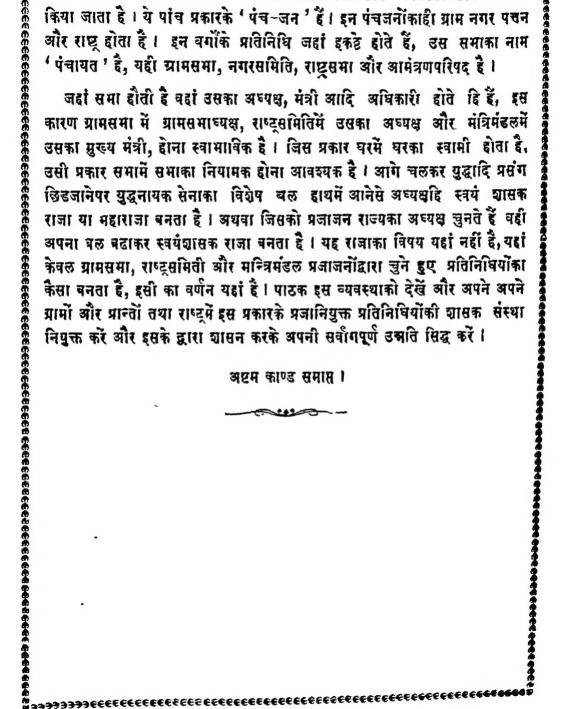
का नेस प्रतिनिधियों की संख्या वडी होती है। जब बहुत किंवा सेंकडों प्रतिनिधि है ग्रामसभाओं के द्वारा चने हुए प्रतिनिधियों की हि यह राष्ट्रविमिति अथवा राष्ट्रीय समा होती है। और इसके द्वारा राष्ट्रका शासन होता है। इसके बीचमें शांत सभाएं छोटी अथवा वडी होनेका अनुमान पाठक कर सकते हैं और इससे बढकर साम्राज्यमहासभा

महासमा अथवा समिति तो राष्ट्रकी होती है और इसमें सब ग्रामोंके प्रतिनिधि आनेसे प्रतिनिधियोंकी संख्या वडी होती है। जब बहुत किंवा सेंकडों प्रतिनिधि होते

किया जाता है। ये पांच प्रकारके 'पंच-जन' हैं। इन पंचजनोंकाही ग्राम नगर पत्तन और राष्ट्र होता है। इन वर्गोंके प्रतिनिधि जहां इकट्टे होते हैं, उस समाका नाम ' पंचायत ' है, यही ग्रामसभा, नगरसमिति, राष्ट्रसभा और आमंत्रणपरिषद है।

जहां समा होती है वहां उसका अध्यक्ष, मंत्री आदि अधिकारी होते हि हैं, इस कारण ग्रामसमा में ग्रामसमाध्यक्ष, राष्ट्रशिविमें उसका अध्यक्ष और मंत्रिमंडलमें उसका मुख्य मंत्री, होना स्वामाविक है। जिस प्रकार घरमें घरका स्वामी होता है. उसी प्रकार समामें सभाका नियामक होना आवश्यक है। आगे चलकर युद्धादि प्रसंग छिडजानेपर युद्धनायक सेनाका विशेष बल द्वायमें आनेसे अध्यक्षदि स्त्रयं शासक राजा या महाराजा बनता है। अथवा जिसको प्रजाजन राज्यका अध्यक्ष खुनते हैं वही अपना वल बढाकर स्वयंशासक राजा बनता है। यह राजाका विषय यहां नहीं है, यहां केवल ग्रामसमा, राष्ट्रसमिती और मन्त्रिमंडल प्रजाजनोंद्वारा चुने हुए प्रतिनिधियोंका कैसा बनता है, इसी का वर्णन यहां है। पाठक इस व्यवस्थाको देखें और अपने अपने ग्रामों और प्रान्तों तथा राष्ट्रमें इस प्रकारके प्रजानियुक्त प्रतिनिधियोंकी शासक संस्था नियुक्त करें और इसके द्वारा शासन करके अपनी सर्वागपूर्ण उन्नति सिद्ध करें।

अप्रम काण्ड समाप्त ।



# अथर्ववेदका स्वाध्याय।

# अष्टमकाण्डकी विषयसूची।

	अथ	र्ववेदक	ग स्वाध्याय।	
१-२	अष्ट	मकाण्डकी	विषयसूची ।	
	उन्नतिका सीघा मार्ग	पृष्ठ २	मृत्युका सर्वाधिकार	४२
	<b>स्</b> काविवरण	3	जीवनीय विद्याका उपदेश	8ई
	यक्तोंके ऋषि-देवता-छ	न्द ४	शानका कवच	"
	ऋषिक्रमानुसार स्काविय	माग ७	प्राणघारणा	40
	देवता क्रमानुसार .,	,,	जाठर अग्नि	42
१–२	दीर्घायु प्राप्त करनेका उ	पाय ९	औषधिप्रयोग	48
• `	दीर्घायु कैसी प्राप्त होगी	1	उपदेशकका कार्य	Ę٥
	धर्मक्षेत्र	13	समयविमाग	६१
	दूसरा मार्ग	37	३ दुष्टोंका नाश	६२
	रघी और रघ	१८	दुष्टोंके लक्षण	७१
	ज्योतिकी प्राप्ति	२०	दुष्टोंका नाश करनेवाला	01
	श्रोकसे आयुष्य नाश	37	कैसा हो ?	<i>[93</i>
	हिंसकोंसे वचना	२१	दण्डका विधान	७५
	अवनातिके पाञ्च	२२		
	इान और विज्ञान	२४	४ शहुद्मन	৩८
	पूर्वि और स्थिरता	२६	दुष्टांका दमन, लक्षण	८७
	रक्षा और बाग्रवि	37	सत्यका रहक ईश्वर	९२
	सामाजिक पाप	२६	वधदण्ड	९३
	स्पेत्रकाञ्चले दीषीयु	२७	देशसे निकाल देना	88
	वम और ज्योवि	\$ 0	दुष्टोंको वपाना	९६
	दो मार्गरधक	33	दुष्टोंका द्वेष	37
	<b>उपदेशक</b>	६२	पापीकी अघोगति	९६
	दीर्घायु स्ननेका उपाय	28	्राहमद्द्र २०१२२२२२२२२२२२२	९७

4	प्रतिसर माण	९८	अमर्त्य औपध	१३६	
	मणिधारण	१०५	८ पराक्रमसे विजय	१३७	
	एक शंका	१०६	९ पृथ्वीपर एक हि	•	
8	गर्भदोषनिवारण	१०७	उपास्य देव १		
	प्रस्तिके दोप	888	एक उपास्य देव	१६०	
	मच्छरोंका गायन	१२१	गौंक दो बच्च	१६२	
	मच्छरोंके शस्त्र	,,	वैश्वानरकी प्रतिमा	१३५	
	,, स्थान	१२२	सात गीघ	१७२	
	रोगािकमियोंके नाम	,,	गौ महिमा	१७३	
	पिंग बज	१२३	१० विराद	१७४	
	पिंगवजके गुण	१२४	कामघेनुका दूध	१८३	
ø	अौषधि 🌷	१२५	३ कोष्टक दिव्य कामधेनु	, १८४	
	औपधियोंकी श्रक्तियां	१३४	राष्ट्रीय उपदेश	१८६	
	पापसे रोग	,,	विषयस्ची	१९१	
	तीन प्रकारका भोजन	१३५			
	ঞ	प्टम काण्ड	समाप्त ।		
	. S. E	,			